

۱۷۲۹۱	وینده
۲۹	فرهنگ
۱۷۲	حاج

۱۷۲۹۱

صَحَابَةُ الْإِسْلَامِ بِأَيْدِيهِمْ
مُخْتَصَرُ طُرُقِ الْوُجُودِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تَأْيِيدًا لِرُؤُوسِ دَوْلَتِهَا
سَلَامًا عَلَى رُؤُوسِهَا

موسوم

ظُلَّ عَمَلُهُ

از مؤلفات

قبس القاب صدر الادباء الكاملين ويدر البلغاء الماهرين العالم الزمان
نقيه الاثاني المصنف الخطيب المدره الاديب الذي السرى السرى
ستادنا السيد محمد عباس الشيرازي الجزائري دامت معاليه و
اعاديه لسيادته ومواليه تصحيح وتنقيح وحل لغات وتوضيح بين الفاظه
وعبارات دقيقة

م. و. التاجين المصنف الميرزا محمد علي خايمي مؤلف السيرة العظمى
م. و. التاجين المصنف الميرزا محمد علي خايمي مؤلف السيرة العظمى

ابن الیمین ما اجمعنا الیه من قبله وطلوعه من
وحنی الیمین ما اجمعنا الیه من قبله وطلوعه من

الحمد لله درین روز مسعودی تائید ایزد و دود کتاب مستطاب در راه بود

ظیل مستطاب

از مؤلفات

جناب قسری القاب صدر الادباء، کاملین و بدر البغاة الماهرین العالم الثانی
والفقیه الاثنانی المصنف الخطیب والمدیر الادیب المذری الشریف الیمینی
استاذنا السید محمد عباس الشتری الجزائری دامت معالیه و
کتابت اعادیه سیادت و موالیه تصحیح و تنقیح و حل لغات و توضیح بعض الفاظ
و عبارات دقیقه +

مطبع سکریم العیال میرزا محمد علی خانی مولی السید محمد علی خانی
درین و تجدیدها تصحیف میرزا محمد علی خانی مولی السید محمد علی خانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 ظل هذا دوطم منصور مجتهد فيه شتات ما صد عنى في أوقات حالات
 أو ردة أو قيام أو فقه من النثر والنظم وحل العقود مع الاعترا في
 الجود والخير وهو محتوي على ستة حدود والله ولي الخير واليود الحلال
 كُتبت من المكاتب والخطب العربية الحمد الثاني في أسطورة من الزمان
 الحمد الثالث في انشأت من الآيات العربية الحمد الرابع في ما قلنا من الزمان
 الحمد الخامس في العميات واللمع الشهية الحمد السادس في نوايا المستنيرين
 مستطرفة الحمد الأول في ما كُتبت من المكاتب والخطب العربية
 ومهرة ربيعية بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتعال من شئ السخا الثفال في هذا الزمان
 بأسط الف والظلال الصلوة الزرية بعقد اللال والماء السلسال والعبد الزلال على
 حمد الله خير الله بعك فلا يخفك أيتها الودود الصادق والحمد الموفق والرفيق
 الوثق والحبيب الشفيق لقد كثرت في بلادنا المحن والفقر وتعاوب على القلوب الشجون والهموم
 وحلبنا المصائب والنوازل من تبايع الأخا وفي الزلال والاهوة الحمراء الصغرى والأمر
 والرواية ونزل كل ليلة فقهاء نصيبوها ساحة الغبراء والخضراء واستلينا بالأملاك والفتوة
 من الزراق فالتفت الساق بالكاظم من انشقاق شعر المكاتبها ويرج عاصف قد

لها ابدى الكهبل والبشار ترى اعجاز نخل ساقطات كهر الوصل في درج الكلام
وشما شامخات اسيات قد ارتفعت كاطراف الثمام ويوما قانطافية موم
تفوق على جنة الضرام وحمى تاخذ الابلان قهرا كطش من عز ذي انتقام
فبينا اذني من شهي فاجي الارض من بعد الحام وعين صبي فوق وعمر
كابحة تقبض من البرام كان المزن يومئذ مراض بهاء النازل والزكار
ويلهج يسبح ساق حمر يسبح لاله على الدقام وبان ليس يخلو شانه عن
سجود او ركوع او قيام وقد اخرج سرادق معصرا على النجوم ابن الغمام
فما رامت الا فلا ورميا بطل الغيم ترسا لانا عيون الدهر حسبنا عسا
وذلك رمية من غير نام كابل ارتفع ابكاء والعويل في الغداة والاصيل واضطر
كل باغم وصاح لتقام هذا الفاج وخصم الشيخ والشباب والنساء والصبيان والصحار
والبحا والبراري والقفار والاشجار والاهجار طلما النزول لا مطار وحدث الصليب
ولم يزلوا يكتا غداة وعشيا حتى هاج غمام نعام الله على العباد ونزل شايب رحمة
على البلاد فاحضرت الغنم بعد جفافها واستقامت الاقارب غلبت النجا وات
الفروع بكل زهر اتيق وثمر نضج واهتزت الارض وابت من كل زوج هيج
الرياح دبري بين يدي رحمة وخرت اطير والرحم تشكر النعمة وجت الاغنام
اتها وحدثت الانعام رجا وامت الجمال شرها واونيت ليعقار اربها وسالوت الحمى
كل تبهات ودع اولوا الضراء اسقامهم افطروا الغيرة صيامهم لكاتبها
بكت الهاء على الارامل واليتامى رحمة فالغيث نزل اتما والعدن ذراتها والارض
لاعطاش الجائع ففجرت انهارها وعيونها تنقها شجرها وله فقيا ورعا
السمانا ناه تنير سحابا تظل على الناس واهل الصنع الارض كيف تواضعت وتروى
وتروى الناس بالعين والاس ولو شغفت نشا صبا وهيدا جلالا غلبا وفالقة
واجا وتمر اوعبا وكبرا وطبا وحشيشا وعسبا وسنبلة وجا وقطرا وشمس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

卷之四

2. 2. 2. 2. 2.

في
الغابة
من
الحيوان

تمتوا الغزلان تنفوا والجملان قلهوا واليافير تعدوا والاداب تجتو والنعاج تنفوا والقلوب
تسلو والصدور تصفو والامال تذلوا والاثار تبلى والعاقبة تزهو والثمار انبعث
والحياضات ترحل والرياض تنضرت والنجوى تسترث والعيون تقهرت والامهية بارقه
والكائنات غلابة والخاصات تمتل والمواسم تثل كالمنايا على عرش من ارضات بين ارحام
الاجسام مبلولة ونبات الاعشاب مقتولة وكواكب الكواكب محجوبة وخيام الغمام منصوبة
وجواهر الياض مسكوبة وتعود الازهار مجلوبة وتلبط النباتات مفروشة وصحفات
البقع منقوشة تحكي لباس العروش وتتناهى جناح الطاووس وتمد كتب على الاوراق
التي لا تلبس على الاسواق ان اردوا اليها الخيل في اير وسير وفي الجبان منير هين
لكاتبه نحره والى بكال الصغار علم من الجبال الصافات وما في الفلاخين نيل
وادراك الرجايا الكاشفة وان لها من غير سير عسير كالتقاء السككات في الشج
اريس على الرعي والدوح تميز من الصبا والبدج في مع التلها وكان في مضى البرق في
اسطحة سواء رنوا لحدو جدير كجلاء شمالا والطرب على سطح العدان كسند
على العود والفلان تضحك الفاعية ملا فيها تنجبا من السنا وما بيكها ولتقط الانجبا
من اكلها غاشغا الشكوى تكلموا ولن يظنوا الماء والزوايا والافق والسم لفتية
هذا الذي جاء مبلوكا وعسيرا محمولا ومسكاما وسيفامه قولا ومما قلت
وان شمتا فقا وبرقا ودقا فمخبلت فيها جادا عما قلته من الجوى والنصب فطرته
على الدفاقا ومما كتب على الساع في اذارا اليها من كساد حاقا ومما ج نال غير واقعة
شعر الطيفاء فلو رافاه فحاجة الاليك صبيح في يوم الرضا ويشكو الفراقا اسيا فافخا
فخفا وتبا فقلنا الرجايا جزاء فافخا في هذا قريض لن لا يفي في مرضنا ومغري ليرفاقا
ها الله قد نزلت ارواح من الارواح وشفت لاسماع والابجاع وسقيت الاقفا من
ارواح الارواح وذهبت الهوى ولبح الرياح ولبت شعري من الريع في الجبان او مهجة
الجبان وشبنا الزمنا وما الحيوان او سلطان قمار له لغوا والصناد اولوا لا يد ولا يد

مراد
من
الحيوان

وَجَنَاقٌ مَصْنُوعٌ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْآهَاءُ مُسْتَقَرَّةٌ جِوَالُهُمْ وَحِكْمُهُ نَافِذَةٌ فِي الْأَشْجَاءِ عَلَى الْأَرْضِ
وَالْمَاءُ وَالْهَوَاءُ وَكُلُّ غَوَاصٍ بِنَاءٌ وَشَجَرٌ وَمَدٌّ وَخَرْقٌ وَحَجَرٌ وَهَمَلٌ وَجَبَلٌ وَحَدٌّ وَتَلَلٌ وَخَيْثٌ وَبِرَّةٌ
وَالْأَرَضُ طَحْيِرَةٌ وَالْفَاذِيَّةُ مَشِيرَةٌ وَالنَّاصِيَّةُ نَصِيرَةٌ وَالضَبْفُ اسِيرَةٌ وَكُتُبُ اسِيرَةٍ وَشَهَابٌ
تَاجُهُ وَاللَّيْمُ أَفْوَجُهُ يَمُوجُ بِحَيْثُ كَالْأَفْنَالِ وَالنُّوقُ وَبِحَيْثُ عَزَالَةُ بَقَعَاتِ الرُّعُوثِ وَصَوَارِمُ
الْبَرَقِ وَجَنُودُهُ قَتْلُ الْعَارَةِ عَلَى الشَّمْسِ وَالْحَرَارَةُ وَبِحَيْثُ قَرَى صَالِيحٌ مِنْ عَسَاكِرِ النُّجُومِ تَتَلَاثَمُ بَعْدَ
الْهَجْرِ وَتَغِيْبُ خَافَةُ الرُّجُومِ وَتَلُودُ إِلَى السَّحَابِ الْمُرُومِ وَتَجَلُّ اسِيْفُ الصَّوَاغِقِ مُسْتَسْلَةٌ وَسُتَّةُ
الْأَشْعَةِ الشَّمْسِيَّةِ حَقْلَةٌ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ طَلَقُ الْوَجْهِ لِيَنْبُتَ يَسُورُ الْبَيْنِ الْأَهْلَ وَالْأَجَانِبَ
وَيَحْسِنُ الصَّنِيعَ إِلَى كَثْرَتِهِ وَخَصِيْعٌ فَكْرٌ عَنِّي بِطَرِيقَةٍ مِنْ بَعِيدٍ قَرِيْبٌ وَرَبِّتٌ يَمِيْنٌ مِنْ مَتْرَةٍ طَعْمٌ
عَلَى الْمُسْغَبَةِ وَكَانَ مِنْ ضَامِسَتِهِمْ سَقَا الرَّحْمَتِ عَلَى الْأَوَامِ مَلَكٌ كَرِيْمٌ ذُو الْفَيْضِ الْعَمِيْمِ يَمُرُّ
بِالْبِلَادِ وَيَدُ الْفَنَاءِ وَيُرِي الرِّعَايَا وَيَحْصِلُ الرِّجَايَا وَيُخْرِجُ الْعَطَايَا وَبِلَادُ الْمَرْجِعِ وَمِلَادُ
الْكُنْجِ بَعْدَ الْمَبَارِعِ وَالْمَغَارِسُ وَاسْوَاقٌ وَكَأَنَّهَا رِيضُ الرِّيَاضِ وَالسَّيَاقُ وَهِيَ مَلُوءَةٌ مَتْرَعَةٌ
مِنْ أَمَلِ الْبَرِّ وَالْأَمْتَةِ وَأَوَّلُ الْكَلَامِ وَالْقَوْلُ نَاعًا وَالْحَلْ وَالْمَصَاعِلُ فَالْكَامِرُ قَطَارٌ فِيهِ دَامُ
الْأَمْطَارِ وَالنَّوَارِ نَضَارٌ يَحُلُو بِالنَّظَارِ وَيُوقِظُ النَّظَارَ وَشَقَائِقُ خَلَاةٍ وَالْيَاسَمِينُ عَطَارٌ
وَالْمَطْرَقُ صَاوِلٌ وَأَعْصَانُ شَارِبٌ وَالنِّيَّارُ سَبَاوِلُ الْوَرُطَةِ لَهَا دَوَارٌ وَلَعْنَةُ الْخَطِيْبِ فَصِيحٌ أَدَبِي
وَالرَّيْحُ رَمَالٌ وَالرَّعْدُ طَبَالٌ وَالصَّاعِقَةُ سَكَارٌ وَالْخَاطِفَةُ مَسَالٌ وَالْيَارُكُ دِمَاحٌ
وَالنُّوْبُ حِرَاحٌ وَالْعَامِيَّةُ مَسَاحٌ وَالْوَجْجُ سَبَاحٌ وَالْحَسَكُ شَاكُ السَّلَاحِ وَالطَّلْعُ هُنَّ الْهَبَاءُ
تَطْلُبُ وَالْحَبَابُ رَجَاحٌ وَالرَّيْحُ التَّهْلِيلُ نَذَافٌ وَالْعَاصِفُ الزَّعْرَاحُ حَلَاخٌ وَالْمَاءُ النَّجَاحُ رَجَاحٌ
وَالصَّبُورُ مَسَالٌ وَالنَّخْلُ مَتَفَرِّعٌ وَالْحَبْسُ يَرْقَانُ وَكِبَطِيخُ الرُّقَى مَسْتَسْ عَطَشَانٌ وَالْقَوَا
رُهُبٌ وَالْكَهْنُ سَكَرَانٌ وَالسَّيْلُ عَمَةٌ فِي الطَّغْيَانِ وَالْأَرْضُ مِنْ كَسَلَانٍ وَالسَّمَاءُ مِنْ أَوْدَانٍ
وَالشَّمْسُ دَاقٌ مَلِيلَةٌ مُحَرَّقَةٌ لِأَرْضٍ مُصْبِقَةٍ وَالْقَمَرُ سَدٌّ بِالْعَوْنِ الْهَجْرُ سَيَرَانٌ وَجَهْدٌ مِنَ الشُّجُورِ
وَالْبَلْبَلُ صَاوِلٌ الْأَوْدَادُ وَالْأَذْكَارُ مِنَ الْمُسْتَغْفَرِ بِالْأَسْحَابِ وَالْعَاثَةُ مِنَ الْيَاسْتَقَانِ الْقَاطِطُ مِنَ
الْمَارَقَتِ وَالْحَامَةُ مِنَ الْمَنَاقِقِ وَالْحُجْمُ لَهُ نَوْبٌ مُضَاجٌ يَبْرُجُ مَزِيدٌ تَرَايَانٌ وَنُورٌ

والقمرى منطوق مغرور والهدى متوج صاحب كليل. والعجاج من ابي السبيل. يركب من ابي العجل.
 عن غير ذل دليل. والفرح مصرع عليل. مطرح ذليل. والزعام به او امير. الحميم ببراهيم.
 ترى المالك طيب يتبدى. وحسن يتأدى عليه سحابة كالمبدى. وهو متبسم عن نغم البقرة يروح.
 هاتيك الخانات. ويستأثر الكفا. فينطفئ الى الطباع. ويتلألا بسنا بركة القاع. ونظير
 عند الجبال خنعة وجوه. لتلال خاتمة عميد العكاز. لقد ورد الشما حول نخمة والسرة وصنفت
 القامة قائم قدام. والنخيل من علامة. والناشر من خدامة. تبتل لزايا الشجرة. ونفس على الف العطرة.
 وتفتح على العرائس والاشجار. رب عومة لازهار. كجود العطار. والنسيم من نواية. يحسن الى اولياءه. والعنبر
 من حجابة. يسئ الى اعدائه. وللمجرة من افواسه. والمسر من بفاشه. والخر من جراسه. والورد من جلالة.
 باسم الحيا طيب الربا. يسقى الحيا. والله ربا. وحياة ثياب. فان اشر الوراثة. ان لا تالذها في
 البستان. ورة كالدخان. حمراء يحمر خجل منها. وجنات حو العين. ونحير كالاعيان. صفراء فاقعها
 تسر الناظرين. قال الله الذي خلق الحور والقي. وجعل من الماء كاشه. حتى فلق الحبس النوى. وانزل من السماء
 ماء مبارك. فانشر به بلدة ميتة. ودل به صيدا واما. وابنت به حبا. وحيد الخيل. وبقا
 لها طلع نصيد. رزقا للعباد. ورحمة على الخاضر البنا. ينصب الخضا. ويد به لاجل. حمد
 له على كثر عطائه. وافر الاء. وسابع نعمائه. عقب ابتلاءه بحسين. عطف على عباده.
 واما الله. هداهم سبيل. فاجلهم اثم ما خطوا. واسعفهم حاجاتهم بعد ان مضوا. وشكر الله على
 حلول النعم. وزوال النقم. وكشف الظلم. وخير الكلام ما قل. وتم. والسلام على سيد الانام.
 والله الكوام. ما انهم الغمام. وترنم الحمائم. ولاح البسر. وفاح النثر. وراح النور. وزاح البسور. هذا
 ما نسجت على غير نوال. وتوزع من البال. نكث البلبان. والله يعلم حقيقة الحال. فان عثرت في على
 خطا اذهوك. قال تعالى. وما ملوا. ولا صلاح مسؤل. وعليك ان تفضل على الجوا. ليكون تذكرة.
 الاحباب. وتلى اسند الاذان. بد البنا. وتزين اجيا الاذهان. بقائد العقيان. كعباد الرب الهالكان.
 ويقع منها على صفحة الزمان. ولا تلع المعاذير. بالبحر. والتقصير. فان المحب خير با. ولا يحب به ذوق.
 ويرى به. ويبيع النية. وبيع غيبة قصير. ما ذك عليه بسيرة. والانس طير ليل. كنيه لامل الكسيرة.

الرصد المحصير عنوان الكتاب من نال حياة مشايخ الفوائد رابا قد امر الناس
 اليه الله عز وجل العصفاء وارشد الى روض الجنات السما والاطوار البحر الزاخر العبا الموح والمنا
 الشايع ناز الدال ربيع الكان يبيع الفضا وطما البراعة ماطو العقول المستور وعرف الغرم
 والاصول مثلية رياض السعد دكا وعند ليحيا ليق لبلاغة الساتر يفصح بيانه الذقاخ الذي
 من اخضر وصفه بك يضاخ اليهم مولانا السيد غنى نفي تضر الله رياض اماله وياقطار
 افصالة محمد باله صورة ما كتبه الى مجتهد الانامر صاحب جواهر
 الكلام العالي الباع الذي فضله غير خفي جانا الشيخ محمد حسن
 النجفي شحشركا كتبه لعل لريح الصبح سيبا الى الغري وجريا على ذلك
 المراد المطهر فتقرأ عن قاي على ذلك الثرى سلاما له نشر كنهه عنبر انبعا كلون الياسين
 وعبر رقيقا كماء السبيل وكثر شيئا كخلاق النبي محمد لذيذ كذري ضا القبر
 نسيم الصبا مهابد الكلبة فبالله قومي اذكريني تاكرو وبعد حصول الادن في مسنة
 فخرى وادى السجود وعة هي وقصه عليه ما جرى في النوى من الغم والحزن الا ان الحظ طر
 وقول له عليه قتل يوم القياكر ولم تنيسر يقول في نفسه انفسه وركم
 على طر فاصح كحل الجواهر وطول من مستبلا ضر محكم وارب بلك الارض كالبام الذك
 البقا النقة والعلم والفضل والهداية الحسن المولى الجليل بن باقر له بيت نور سيقا مابة
 سلام الفقير اليها شمس الخاثرى اما جعل سلاما كالمسك اذ فاح وكما يصح اذا الاخ
 وكالطائر اذ فرد وكالشادن اذ شر وكالبوق اذ مض وكالشوق اذ انقض وكالصبيح
 لمحظ وكالفصح اذ اظ وكالبدا اذ برغ وكالعشر اذ ارفع وكالثوب اذ احبك وكالذخا
 سبك كالنور اذ ابتم وكالغيت اذ انجم وكالربيع اذ احل وكالطلع اذ ابان وكالفر اذ افا
 رنا وكالوصا اذ اذنا وكالورد اذ اذنا والياسين اذ نشاء يفوق الرجل علوا والحاصل حلوا
 يحل الدرب صيفا ويحل التبرج خيفا يحبر امالي ويحش عن احوالي فالهبة التي يجني في شجرة
 اليد اتمامها ويستقي بفتوى الحباير اتمامها جواهر الاثنية الوافرة والادعية الكاثرة وكثر

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

الاشواق الى تلك الافاق فالحاقها خضر في روض الجنان جنانها وارزهر مرزجنت بها وناجح
 في نور الصدور نيرانها واغرق في العيون طوفانها خلت عينا كرها في سائر القلوب اجازت اجرها
 تلاطم صلبها موجها فاعلم لان مقبرة الانا مملوءة الغدبان تشد على قضبانها عنادا لا يلبث ان طلعت
 من مشارق الافلاك شهوة وادبرت في مجالس الروداد كوسها وقادت في ملابس العباد عروسها ومادت في مغال
 الكلمات غيرتها وتفتقت في ظلمات البلاد انوارها وتسققت في سطو الكواكب نهارها وصبر
 ترويض بنيانه وتزعزع اركانها وتجدد جلدانه ويبيت غدا انه وانكسرت اغصانه وانكست سائر
 فاناقيل الاردم مثلوج الفؤاد اليك الشجر عهيد الحزن قليل العمل كثير الزلل صبر بومة من عري
 ونبذة من مري في تحصيل المعقول النقول واقتناص الفروع والاصول ومتودا الى اعلام هذه الاقطار
 منغسل في افكار بالامساك والاشباح وفقرات شطرا صالحا منها على يد السيد العظيم والمولى الاقرب
 الي العرفي كبحر العطوفات صا الفيض العيم وخلق العظيم العرين الا وحده السبح لا يحودى المولى
 بالنفحة الانسية هو القوق القدسية المرح في بيده الفضل الشوارد والخاص في دأما الكمال
 فابداها بالبع من الاحتماء في سنامه والمرصع من تدعيم الكتاب قبل فطامه الحامي لشعر الدين
 عن ابي العلامين الصاعد في معارج التحقيق السالك في مناهج التدقيق مولاي وولي المؤمنين المحي
 لشيعته سيدنا ولربنا الامام المصطفى مولانا السيد امير المؤمنين سيدنا وولي المؤمنين
 فلما التقطت من حياض العلم ارهالاه واختطف من اشجار الفضل اثمارا واشتغلت بنظم لآية الرسا
 ونثره في حياض كماله اقبل على الدهر بعوليه فوابية ودمار ما بينهما مصدا فصر اقباله الهوى
 واكاد بك من حيل خيل وخاب املا واكدي طلب وانقطع سببه فطفقت اضيق اذ ما يصيبني
 الكاره الذنوبية وراي طوام ايقوت من النوبيا الاخرية وما قلت شعر الى الله اشكو ما دها في
 فاني بليت به في ليل روتق وزد قهم مسخرة كشيرة وشعر وهرم يدعي بان افرز روتق
 كلامهم وافواههم ليل سوا اذا سلت في العلم ليرق وكل ذلك عالم متجاهل وكل غبي جاهل محد
 ورج خطيب مصقع ساكت شبح ومنحل الحانة يشدق وتتوق غريبان مكابلا بل ومن بط الخيل
 الحماره تهق بظلمتك يا دنيا وها اني بخص من عدل قلت انك طالق الاستامن الدنيا وقلع

باناد وركل عن صدق وكيف خبا للدول والاوراق وكيف اجمع القبول محقق وما قلت
 ايضا اذ هدر الليالي بالاعمال الاكابر فصاروا بكمهم حموع الزايرة قد كانت هذه الايام لهم
 ولهم روي لا يذوقون الفان خرائد ابحار حسنا بانها بطباع اصحاب العيون السواهر
 مسطورة اليهم من فاعليهم والفاطمهم فت كعبه ونالوا في بنادى الحروف العجم لوهم سامع
 الاخر اثار لا يد واثره وبالحماه فصب على الجزن والامني والوجع ولاذى فتجدت وفي اعين
 شهيرو عيني قريه ولي سكت على غبطة فخل في البري ولا بد لكوت اذ كان مريه
 وثيق بسلسله حسابه ويغني الجوى او ينطيه اوار الكبر البري ولا ادر هل الانه حبره
 ام المصبر انما ياتي رطبك منضج الاكابر والاعمال ورويه يكمل الاموات كعبه فكم وما ج
 اذ يادينه واعظم مصاحف على كتبه الكائنات يذبح السجده لانه آتاه الى الله الجاه
 المسة لما اذا اذها ثمانى بوادي الحيرة فاما على واما انغفلة لا اعرف ما الكسبه لنفسه
 وماذا الصطبة لمسى محرم بالافلاك في الملاحه والبنه عا اليه ثم باستلام
 الحضرة السنية بمصنوع بمشامة اعما عن يرقه سامه من والى عاير به اذ النيار
 مصون بابا احسن الرقيات عن مباديه ملاحه الارات وطوايب الاداد اولمزل
 الامر كذا في الهدي في هيات المسالك الى ان التقى روي في دار في خلقه اذ ان
 سلاوي بياكم انهم ان باعناكم حسدا فياذا السالك السليم الكسبه اراك الاحكام
 الحاد لكافة اذ فام بارشاده في تنفيذه ناط الحلال والحرام الى تحريمه التواكف
 منتهى مطلب البين هداية الاشراف هذيه لانفع الشافي فاطع بديع العاين وارجل
 شبه الخالف مخرج خلاف فيضوا علينا من الماء فيضاه فحن عطاش وانتم ورويه باس اذ هذا
 كتاب التضرع اليه في تلو عليه مصحفا فيسرى الى احد منكم في اربابا ومفضل بعد
 بدعاء برفع الى السماء هذه املي من كل من لا ذنبك الذي ستمامك انما المجد لهما العا
 فانه عا اياها الكتاب اذ فوت من الرخا سالذي هو كعبة عالية قطوفها دانية فاخر عن
 حاجتك ودا عليه ما شئت به ديا جئت في السلام الذي هو من جيا دار السلام ثم التمس حاشا

وامثل اصداناً خاضعة ان ذل عولم الطوائف وعقيد الصلوات بحسب الله ان يعيوني بها
وجا اشياء ولا يمنع ذلك عن سبق الله اذ في الدين انتفاك في الطرفين فان المؤمن
اخوة واولاد روح جنود مجتهد ولما كتب به كتابي اذ ركن في النجف المنى فبلغت الى علماء
بلا يما هذا القدر اوحك اوانه غيرة فذكره وابعاد اودعت فلك من الهوا
وحش حجارة ولا يهوسه وبن عولم من ذنبا ذرعة بادعيت فيها شفاء لداثة
لهم انا عظماء حنونا اذ عولم من العلم بعامة فصر عنه في العمل النوى والافغني
الرب يعصاة في الله هذا المنه ان يبدل في هذا ان يرى رغبة في الله هذا
والله منار بل في الامم وسيد الانتم ان تخرج من العفو الذي هو من صفات
عن جعل على ما عاين في كتابي المرسل من خطا مخط وغلطة وقعت في غير محل فان
المد في ذلك بعد ما قصصت عابك من سوء الى تقسيم بالي واضح عيانا في غير النبا
ثم تزد في جواب يفصح عن المضل الخطا وتعقب بكتاب يشمل العجب العجائب كي يتاح به
القلب الحكيم ويناج به الضمير والوجدان واخر الكلام الحمد لله والصلوة والسلام
على سيد الانام والبركة الكرام ما افهم ما هو هذا حمار من العبد المعيب الذي قد اشتد
تعبا بر علي بن محمد بن سواد شري الجزا ترى ضاعف الله في حسنة ومحبي سنيته
احياء وامواته عبادة اللطاف بعون الله سيصل هذا الكتاب المتحف الى النجف
الاشرف القائل لم يدخل لا تحق في مطح الحافظ العالم الميرزا الفاضل الخيرة حاشا القوم
والاصوب جامع لعقول ولنقل وضع امال الا فاضل محط رحال الاما تال السيد الاقوة
الشيخ الاكرم والشيخ الميرزا محمد الاثر الغايب في نجا الشرائع والاحكام على
الدرر الكرام وجواهر الكلام القيم بافاضه الفرائض السنن اوحدا الزمن مولانا الشيخ
حسن ادم الله علاه ورزقنا لقاء رواح الاحدا خذ في القعدة المحرمة سنة ١٢٥٦ من شهر
سيد الانام عليه السلام ما تابع النور والظلام ما ضعف الناس السيد محمد
جعل الله الصابرين في الضراء وجز الباس صوة ما كتبه شيخ الاسلام

بعد الانام والشمس تحت حسن النسيم في جواب كتاب المذكرة
 من غير ان يرد ولا ابا العريب ولا سادفة الجيب مع الامن من الرقيب ولا غفانة الفجر ولا
 الوصال الجبر لا يفتن اغصان الباء ولا يهازلها اذا تفتت فيها الاحياء ولا يري الاراضي
 تصبو ونصا، فيما شقائق النعمان ولا روضة غمام قد ضبطت لنا، يا نيل النسيم
 العز في الخيال، از اسير مثال الورود نلتو، على بنينا مثل الصلال الجداول، تراقص بالانوار
 انصاف وجمها، اذا ما تغنت ذراها البابل، فواضه اغصان كان قد دما، قناطير
 الان تلك ذابل، ياذهي ولا ادهر ولا اسنى ولا اشهر ولا ارفع ولا اكثر ولا اذل
 ولا اسر ولا اركى، من فتر، زرع فيج سداها وبعير لفظها ومعناها عن سلام ارق من نسيم الشمس
 ونسيم الشمال واعتبوم، فحات الوصل ووسعا الوصال، وارد من جري السلسيل او ما الزلال
 واسعد من طالع القبول، او طالع الاقبال، قد صفت معارده ومضاه، فاشعر من الخالص الوداد
 القدر خلصت اوائله واخره، فاخير عكمال الحبيب المستديم الى منية النفس، وبهجة الانس المتشرب
 ببرال الدنيا، والمقلب بليب المعادة، الكاشف عن دقائق البيان، ان اقله، والواقع
 اللسان، فتدور على مرجع الفضا الذي في جميع اركان تاو لا ليه، وقطب رحا البلاغة الذي
 ترزق، وحليته حجاب السيل محمد عباس المحترم، كدار الصمد، ابا التائب، مقرونا بالمشاهدة
 وليست يد، يحمل الى ومن على منواله، بعد ابداء الشاء، واهداء الدعاء، هو انه يبدى انحر مشتاقي الى الكتب
 تلك، الاحبة لشذاق الظما الى الماء، مرتقبون للاسنياس، بفقراتها الشاف، ارفاب الجذب
 السماء، اذ في احسن وقت لمع لنا ضياء كتابكم الكريم، فكان احط من لال التسييم، وقال عافية لال السقييم
 في فضائله من السلك ختمها، ونفخ لنا من خرائل رياض ربيع الخزامى، وقصه فحناني عتيقا، لا اله الا
 غايبا فوالد ترزق، بعز يد النما، ونفوق الاله والربان، وخرائد لم يطعن من انفق بالاولى، اجاب شعر
 فيا من الينما، اليه تيادة، تغزله طوا وطوا، انسيبه سبقتك اولى، فاقوا وحزت مفاخره، و
 فيك دلام بكل ترغيبية، شعر لئن فخرت يوما بسجنا وابل، فذا اليوم لم تقرب سجنا واسل
 لجارها الا صبح لا نشي عند مجاراتها، بولوبارها ابن عبالا عيم عند مبالطها، فلم يرد احد

كان فضيلة وثقة بكن حيلة ثم ان ما ذكرتم فيه ويتيم من معانيه من شدة اشتياقكم الى شاهدة هذه
الحضرة الثمينة ونزوع نفوسكم الى محال الفيض المنيفة صام معلوما لذيلا ولا غر ولكن المعلوم ان
ان القرب المحبة لا يزيد الى التعلق الروحاني فتشعركم من قريب يقاسي الظلماء وكم من بعيد طي باله
وقد يكون سعيك ببعض الصالح والطالح افضل من جميع الاعمال فان تفاوت الاعمال يتفاوت المحال
تدبر وما التكب اذا لم يزد قدما ولكن على ما في القلوب ليعول ولتدبر بالبال وانقشر في هوا
الحياك الزامكم بمنزل العبا المسير والهنو لقطع فباو الهجير حيث ان افتنا لدم من الجوى يكون
بقطع السواحل ونيل الاماني غالب الا يحصل الا بركوب ميزان الواحد ولتخطى باعنا الحضرة
المودات وزينة تلك المشاهدة المطهرة ولتلك الكمال العلية والفيضان الربانية
خصوصا تحصيل اللذة القدسية في معرفة الاحكام الشرعية ولكن حيث من الله تعالى فضل
بمصاحبة ذريتهم والحلول في شاحة غصن شجرهم ورفع درجاتهم ومغيب شيعتهم والهاد
لذنبهم والمستند حسبنا ونسبنا وفما وعلا وحكامهم الامعي الذي يظن بظن الظن كان قد
راى قد سمع الا دمي الذي هجر السخا واللون الذي يستدل الا قصه باقوتنا واثباتنا
بعرق العلم الوثقة المنفعة والقائم ما بين الانام باعنا الشرعية مؤسس العلم ومحيي الموتى
احاط بعلم لوجب اقله على من على الغبر الم يتوج جاهل بمجد معاهد الدين والحافظ لشرعة
سيد المرسلين نورنا العيون وكافل اليتامى المؤمنين وسيد ما بين الجاهل بنينا سيدنا
الحسين ادام الله تعالى ايامه وانا المستر شديرا علامة كان ذلك موجبا لتجنيبكم البقاء
ولا فائدة جنة الفناء وسببا لالتماسنا اياكم على الواظبة على اقتناص فرائد ذلك النعم
التي لا يتناطعون شيئا منكم على الدوام والافعال السلام صورة ما كتبه
ايام الله على الغاف هذا المكتوب يصلح كتابا مودودة ودريعة الى الله تعالى
وخالف الاستاذ في الامور واحدا ليمان جواد لا يميز كل انسان الاجل عظمه والاعمال
تكرم والى العظيم جناب سيد محمد باقر محمد دام توفيقه وتأييده في دن القعدة سنة
صورة ما كتبه الى الجليل الانام صاحب جواهر الكلام والجامع بين

علم الحقول الواقف بأسرار الفروع ولا يصون بها إلى الباري الشفيق
 فضله غير خفي جناب الشايخ محمد حسن الشافعي لا زال شامخاً فاداته
 ساطعة وبذل وفاقضاته لا معة بمحك اللهم مالك الملك نفوذ الملك
 متين وفتح الملك من قشاة وقر من قشاة وتدل من قشاة بيد الخير لك على كل شيء قد برز
 على نبينا المبشرين السراج المنير والودعة توضح الظاهر وصية صهر أمير كل أمير أمينة
 وصلات: **الشمسية**: رعد و صفيحة جوية ورق منشور ومنشور كالهزيمة نورا أو طوي
 أو بنجانيو أو نفحة كافية أو نفحة رعدية أو كتاب مسطور فيه منظوم ومنشور أو خب
 مانور ومثل شعور أو رعد مرموق أو رعد من سطوع دود أو حناجور واحد
 بالغة الاشتراق عالية لصدائق مكللة السعوى والسند من ساحته كمال العادة شارة باب
 الأذيان في لوج القصور قد رماها النابغ الغطريف الكريم الشريف عالم العريف الذي
 النور الموقد الفخام مجتهد الانوار وليد الأئمة تذكرا الفاضل بجو الأحكام على جواهر كلام
 المستخرج من صيد الصدق حيا من ذائق الأيمان منة الفاضل السراج السراج
 صا الله تغو فضله عز وجل الشريف قد رماها باليد النافذة تقبلنا بلا عذر إليك
 وأورعكم والتعظيم النور رعدية سارت بعد انقضاء بعد تحت البشائر
 النعيم الملك الكبير وفلان في رياضة وحلنا بنما وشرا من حياة تبتلا النسيم الشير الصقور
 بمخار بعد تسلية الزاكية والحيات النامية والاشياء السامية في انصبغ على البدور
 الحافلات سلت الى حضمكم العلية في مسالف الزمان ثمانية الف رتبة بوساطة الباليو الكبير
 فلم يصل اليانتم قبض ووطا وطرفا وجوبا النقيظ والقطر ولكن باعنا منكم في بعض
 وهو من سنه واد بعيل الف بنية وهذا ديمر كثير ولعل المانع من ارسال شيف
 لتردد منكم في الرد القوي واحيا الامم المتور عن الفحل فضائل سبيل الناحية ولكن
 منكم في هذا الامام بوساطة النابغ الما هو طوبى من استقر اليكم على الايام بعد
 في غير الكرام الاخير ثم انما واليه كتابكم يوم سب وفاق السبع المذكور في هذا

صدق الامر يستند اليه بحسب الفقيه عن السلطان المبرور ووقع لنا خير من في ارساله السنون
 وفانه وارثنا له عن ذوالعز وحتي اذ حصل الاذن في ابلانها من سلبه ان الرضا والفاطمة ^{عليهما السلام} الحليل
 الثاني في خلد الله مقرونا بالعدل والاحسان اهدناها اليكم بتوسط الباليوم مع كتاب
 وعليكم الاجتر ليجالما نرى في هاتيك الايام من قلة الاهتمام بهذه الامور والميسر لا يترك
 بالمعصية ثم للعروض عليكم انا قد ارسلنا اليكم خمسة الفدية لتعديروا مع مسلم بن
 عقيل وحاني عزمه بامر السلطان المغفور بتوسط عمدة التجار زبدة الاخيار انا محمد
 الاسم بالله الله الاماني فالنقرب منكم استعالمنا في اذكار كتاب الاجر الموفور ولولاهما الرصيل
 بعد اليكم فليكن الاشغال لا حجة تستعلم من الوسائط ما وجه التاخير واما ما اوامرت اليه
 العسر الاحقر طلال في العلم وخافد يبدلها الله باليد كوفوا لقتل الله وجلاد في الفوائد
 وقلقا تنقطع بالكباد وحرنا لمن سمع من الحاضر الباء فغسا الله لكون الكفو وقد فضا
 محاسنهم ومحمد حلالهم وضيق معاشهم اقوالهم الى الملك المظفر المصطفى خلد الله
 ملكه وسلطانه واقاض على العالين واحسابه وشدة انزله وشبلا كان بالنبى العربي المصطفى
 والامر اليه صلوات الله عليهم اليوم والنشور ورغبنا الوسائط والادراك بان سيدنا محمد
 في هذا ان وسبعوا تقربا الى الله المنان ولكن لم يخرج شيء بعد من عرصة العدل والعدل
 الظهور لعل الله يحشد لك امراء فانه يستحق المجددين هماء ويرى الظمان عن امر الزين
 الحاطل المصطوب هذا ولقد عجبت من كتب على مع صحيفتك الشريفة بخطوبة على
 اشارات لطيفة وايرادا لطيفة تنبئ عما في القلوب التي في الصدور فرائد الاعراض
 فيها اولى والاغراض عن سلبها احقر سلك الله بنا سبيل التقوى انزيم غفور ومغليكم
 بالفضيلة على ايكم الزين مقبلين على ما هو اصل الدين معصين عن الشك اليقين وحسبنا
 الله نعم الوكيل في الامور كيتبه الخ وبيد الخاضعة المحترمة بركة الله في البيرة النامية
 من الفضائل الشريفة اضعف من فراد الناس عند المدعو بالعباش من جملة الله من الضامير في
 الدعاء من جبين بيش وقناه شرب يوم النشور حصة ما كتبت الى الفاضل الموفق

المنكر على لسان الاستاذ العلامة السيد حسين صديق علي لشر الكاتبة
 مينا جوت السخا الثقلان لقد طبت نفسا برح الشئال بنفسه شيا اراحت هموم كان خنوها
 برقا الوصال لها نفحة تجل الياسمين وجرى كاهنا الى الال القداذرتيخ كتابا واصل واما
 دنه العفو الخوا الى حلت عطر خلق الامام الهام كرم الشجيا به يد الخصا ما زل الحاوچ كهد اليه
 رئيس المراجع ز المعالي ومن حافية عقول الفوك ومن بات فيهم عزير المثال اعني به الفاضل الفهم
 البحر الطيطام مجتهد الانام شنيخ الاسلام العائض داما الكمال على الدرد لا ينامر وجوار
 الكلام القيم باشاعة الفرائض والسفر مونا التبع محمد حسن محترم بارك الله ليا ليه وادام
 قاول ما يهد الى جنابه يتشرف باعنا به سلام يبلغ في التجليل والاكرام الى اعلى مقام ووصل
 في الاغراز والاحترام الى ذروة سماء وصف من الجنان الغرام بما لا يفهم الا قلاما وبعد
 الاعز الامجد السيد المجتهد السيد محمد عوا الحمد لله ونخبة الانجاب صفوة الاخبا من اجل
 الفهم شنيخ الاسلام ملا محمد قد الله روحه ونور ضريحه وسبط العلامة النهر العريف
 ثم يترمرنا الى العالم القمي صنا القوانين جعل الله عنده في اعلى عديين ملا اسمعيل نحو اسناد
 سعة الله البارئ من سيرة كادى ساقه سائق التوفيق الربا وقادة قائد الناييد الصمداني
 الى انزل انير الاماكن والبلدان والتمشرف بمشاهد امناء الرحمان صلوا الله عليهم ما كر الى
 بعد ليل السير في الاغراز والانجاد ومكة في هاتيك البلاد وادخاله السرور على اذ حفظ العباد
 بتكرار الزيادة والحضور في الجماعات والجماعات ومواضع العباد والطاعات فلما ان ركب على
 جناح السفر وعمر على اقتناء لظفر حلا خاد لا تحا نادى في اعلى الجاذ ان اكتب الى جنابه
 الشنيخ الاجل السيد الاجل حقيقة ما ياتى بالخذ وفيها مواد الثرة واذا ذكر الكتاب سميلا ونشر
 له الشان الجليل ولا حقيق منك بالنوال تجدي بالانعا والافضا فاذا نزل اليك وفد عليك عند
 انها طريقة اليك فالامل منك ان يرتفع من مصارعة الخصا الزجعة وتحقق له جناح الدك
 من الرحمة بما لا يعلم الاشفاق وكريم الاخلاق وتقضى له الارب وتقضى له ما طلب نظر الى ما
 اضامن كبريان الطلب ونهضا النصيب شرفه الله وانامه الحسب في سيرة الناس الى الله الرحمن

وقدر عليه الرزق مع توفيق المؤمنين * فالله اعلم بالصواب * ومما عرفت من مناقبه في كل حال فانه
 حيث استل بالفتور والفتور * وضاع عليه الامور ولا يجوز من امره فرجا ومنه يخرج جارا وناظرا
 كفلك البصيرة * والبصيرة في الخير والبر * ما سيحدث الله به من فضله الواسع * تكون له
 خير نصير معين محتسبا اجره في الدين * والحق للحسين * وسلام خير خاتم النبيين * السيد
 صالحه * كاشين * بننا الصطفين * روعة كتيبت على السنا الاستنا العلامة * لينا
 السيد زدا * مظهر الى الفاضل الكامل الجهد المتمدن السيد ابراهيم
 الخاوي * الكاتبه سري طيف طغ من الكرماء * ففتت اكباد اهل الولاء * وصوت
 عيون عليها دموعا لها كالتواسر غلا * وجنت قلوب الى طرفها * ورن القود الشريفة
 فله نفس اقامتها * ومن جلت روضه افلاحة * كنفير الامام الشريف الزكي * بسم الخليل اهل البيت
 الفاضل المقام الخبر العلامة * مجتهد لانام * مالك الملكا القدسية * وحسن التفجرات الامنية
 وحيد لانام * محشي بعة جده عليه * والصلوة وسلام * العالم الذي السيد شريفا لانا
 السيد ابراهيم القزويني الخاوي * ادام الله له التأييد والتأييد * وحسنه شريك في بعثه وابقا
 في العيش الناعم الرغد * فاول ما جهد الى جنبه الى اخر ما من في المكتوب السابق صورة ما
 كتبناه الى مجتهد لانام شيخ الاسلام الكامل البارع الاريث الفاضل
 السميع الورع الحبيب السيد كذا * علمه مشهور في الزمان * جبار الشيخ
 محمد حسن دام فضله وعلا * على السنا الاستاد دام ظلته *
 سلام حقا لا عازوا ولا كرام * وتحتية بلغت الى ذروة السنا على الفاضل المقام السيد العلامة
 الباع الفها مجتهد لانام * واحدا فضلا لا اعلاه * ابرغ العلماء الفقهاء * شيخ الاسلام فقيه اهل
 البيت عليهم السلام * الوارث للامير والامنة الكرام * الغائص في بحار العلوم واحكام على الدرر الايتام
 وجواهر الكلام * وحيد لومين القيم باساعة الفرائض والسنن * شيخنا الشيخ محمد حسن ابن كذا
 ايامه وزاد احلاله * اكرامه اماما بعد الشواق * وافرة والغبان كاثرة * والاسنة عيزه شر حقا
 ولا فلاح عن حصر خاسرة * ومن امان بزن مال الدهن فقد ام شططا * ومن عاكف على الاطراف

وهذا الفقه العظيم

به بخطه فلذلك لم ينسج على الكتم هذا الأمر وهو من صبر الصنف عن الغوص في هذا البحر
 لا يخطأ ان الكتاب لا يخلو عن هذا الكتاب وتوجب هذا الخطأ به صافا الى الكتاب الذي
 في غايته والحنين الكامل الذي هو كنهه في اذنه قلاد الفاضل الى الجاهل الخبايا الوذعي
 ميرزا محمد ميرزا علي وان يزور الائمة ليا ميرا بنيل وينتشر في ذلك سبيلك الجليل فانظر
 لدى الشوق الى لقاءك الذي فيه غافل العليل والتعطش الى قوالك الذي فيه تروية الغليل في
 الدنيا بناد ميرا الجريح نحوهم على فناءك الفسحة وودهم الى مسهل الكرم وخلق العبيد وحق
 له حشيت بالفرقة الاخبارية وقد اعلت في سالف الامر شيئا من العلوم الدينية ثم انزل يقول
 في الضياء القائمة الاعماق الى ازوفقة الله الاستضاء بنورك لتألق في الافاق بعد وطن
 في سطر لشاق فغدا ان تلقاه بالاطوار الاعطاء كما هو محبة الا كابر الاشواق وترى
 عن الشبهات الكامنة في صدره على ما مر من الازمنة بالجماله تحسنه والله هادي السوء السبيل
 المعطي الاجر الجزيل والدم من البسبيل بالبغا والدين بالسيدي صلاته عن الشين صورة
 ما كتبه الفاضل الذي ملاصقا والقشير برسل ربه العبد الى الفاضل
 العلامة الاستاد الفها مولا السيد حسبي زاد الله ايامه
 طال الاخباتها وتشتاق بكر سمعهم افواضهم عبدكم بكم اني عن كل يوم عنكم سائلا
 كبر ما جرح قلبه من مواسايل سلام لا يستطاع اداءه بكتاب اداء سلام يحمل من
 عطاءه اوقاد سلام يفوح شمير الشوق من اورداه سلام نديم بلابل الحب باورداه على
 الذين هم على فلك الفضل شمو اذهانهم نقادة واداهم وقادة وهم لاهل الفضل سادة وقادة
 سيما سيدنا السيد محمد الذي هو اهل من ان يحوى وصغير عدا وحده وينظر من شمس اكل داء
 وحياتهم فكل كوكب السعادة من جهة كل راي يري بها ناسا طعاعا وجود اخر من نوع
 الشمس من يري اليه الوقاد لباب الحقائق فما ادى اليه كره الفاتح لباب الدقائق وقاد جلع
 الحكمة بين العملية فيظهرها من فعال واما كعبة النظرية فعادها فاضل حامد عيني من تولى الامور
 من جنبه لزهاده امسك فاح امضا صيت اخلاقه الكريمة الامضا امسك فكل ذي فضل على اثره

قاتل ولما نطق الفصحى الذي لا يسع وصفه ميدان النطق الفصحى من صلاته الى منتهى حسيته
 طين طرائف معاد لا تقل الوافض طبعه جواهر النطق لطافة اللطافة تحول صبايتها كعبه البيان ما
 وان كل طائفة من طائف جواهر الطائف طيف الله بل وصله التبع موبق نواه لاهية ولا الالاشاعة
 الفيض بك الله ليس مكرمة لا تصد عنها ولا هبة ما تضر كرم الكريم لا وطا وصاح حمارا طار اما بعد ثنتين
 ثبات الرفع والثناء ثبوت جواهر الدعا والثناء ادعية تارة على سماء الطول اذهاها الطلعة وانبت حبيب
 اذهاها الطلعة دهرات روض القلب جوهرا ونفحات يفتح قلوب سكا القدر هبوبا كليل من الذين
 زلا محبتهم قد خلصت وصفت ولا تودى الا لسنه مبلغ وهم وان كانت تفتنى كما وصف
 فان مجارى الاحوال على ما يحب الجود والشكر لجانية والى كبراهلا بذلك من حجب به لكن باب حنة مفتوح
 الا انه يفلح وان عصيا العبد يفتح في ان يحو به بل كل طائعا او عاصيا ان وجوده ولا شكاة لاهل العبد
 المحضون والى الان الروح عند كرم على هو واحد لاجرات وليس غير ان اصير فائز ابد المحضون الفاضل
 مرادى وانكا من الشوق والى اذ يفتح مبلغ الشوق لا يطعمه باليا واوراق الايام ولا يبلغ اليه طيب
 من الجبال اوراق من الاوهام احوالى من الحرة والى كبراهلا الفصحى اقوال على على دليل اقوى الى رقة
 قلبى لان تفيض الداما بارقة قلبه تفيض اليه وان كان مجرما بالصبر لى لنا لكن لم يبق طائفة تخرج قد
 قطع او ضلنا من الفراق سيف الدواح لا سيف عروق اوداج ولا ارى غير الظلمة شيداف
 الهجر على هار شامس اوداج لا اذكر هل بقى لطائر ليالى مجال وهو صيد اليك هل سيج ام طائفة فان
 عرصة الوجود يكتفى بدمع نجل الامطار سفة فوة الاحبا امر حال بيز معجوبين
 الفرح حال ليس فيها غم والى كبراهلا شئلا ليس شئلا كيف حال قد سبق اليك منى مكتوب منى عن
 شوق قلبا رهاج ومستفسر عز انت هاج الراج الوهاج من العجا ان لم يفيض نيا القام حوالا املد
 بل زاهر الاسد اعز ارقا رقا رجا به يهب شكين قلب حاط الجوى به اذا من تلقا كبراهلا
 كبر هاج به اخذهم الكافور من ساضه قلب جميع اما وجه لك فلاح من الاستغفار بما يثمر
 الفلاح كما هو جادة من اقام بالورع وثوى به ولا تترك طريق ثوابه نتوقع من الذين هم لوساد
 صدق وانشرح بالفيوضات لقد ستم صدق وجلال الالف والموه منى والصدور

ان لا يظنوا امر السعي في مقام ليس لهم ومائل ولا عن حالهم مستفسر ومائل وقليهم لغور
الحركية وخلافهم قليل وخرجهم كثير في اجرام الواسع معاشهم من حضرة السلطانية التي من
افاضها الفضة والذهب الافتقار من عصمة الهند ذهب وان حيروا احيانا بخطايد خل البرد
بالبان ويكن من زيل الجبال ويوفي السنة مرة ليظهر مصداق ان عام حديد وفيه نعام جديد
في سلام ليصل ان شاء الله تعالى السيد اود هذا التجاوز وصفه عن العبد الحق الا فاسيد محمد
ابقاه اقم على راسه الخرو والبلان والى ذلكم الحذر لعل التيق الا فاسيد شمس الله وانقاة
المنقصة من العزقة وصورة ما كتبه في الجواب عن الكتاب المذكور
على ان اسيد العلماء ادام الله طوله مر الزهور سلام من العبد عن الربا سلام
على السات الرابا سلام هير عند الصد والصد وحشيبة عند الورود وكونه بسلام
ما هو لا كونه او ما صام لا كونه سلام يحكي عن القلب ما نوى من شكاية الصد وتوى
سلام في السنادة كالنضادوق لا نظار سلام يروى حيث الهام يروى غليل
على الاديب لا ديب الجديب الحسيد النسيب الحر المحرم من الادب فريضب الكتاب
ازدري الحكيم الذي الحبر البارغ الحبر البارغ الصادع بطرف لوق الصاعد الى
شرف الشرف سامع اما الباغحة سامع تها الباغحة السيد النحر الجديب الحر بسلام
شوارع السادة ما مشاع الوداد الصديق الصادق محمد صادق وقاه الله طوارق
البان وقاه المعاج الكمال ولا زال ملقى بتسنية مصيبة بلكهنية مصونا عن
الشروع مقرونا بالسر اما بعد فباله من مرسوم كانه حلي العين ومقوم حلي العين
وحلي عز الشين وحلي عز الزين ابي لطائف الجاس وابع نفاس الجاس ومكون
في شرف الفرح ونصيف الريح اذا فومع النبركان غلغلة واذا قيس على الثريا كان اعلى
وافي افقاف وشغاف من الفراق فكانه طيب راق او نسيم تجري على الاوراق اودع
عبارة شقيقة واشارات دقيقة وضمن معاني انيقة ومبارقة وحي من الكلام حو
ورقيقة حلي حو رقيقة بيدانه هرقة لدمع واحرق الضلوع لما اشتهل على

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

٢١
اجماع تشفع اجماع الطباع لكاتبه مجمع كعاد لسخرة اشجانى * ولا الهوى التاج
الام افاسى الام البيل والنار وقد قضى الدهر بافكارها كالا فاذ فانقض جدار الاصطبا
واظهار وحتم اوارى وارى والحب الاحشام اوارى والزمان يعاد على المسا * والدمع على
الحجارة * وتخيلى الى الان جاز فلم يبق خذ او جاز الا وقد جاز بعد ما جاز * طلع غيا سوف
الشوق قصا المنار قصا كاعصافيه * فلا غرو ان فم الحجر هذا لضيق * ولا ريب
الرعده هذه الرقات فرق * سنن الله يحين دماء ولا يحين من رجا * ان يوفقنا على
ما يحب ويوفقنا الى ما يحب رقة وجيزة كتبه الى السيد العلامة
الفهامة سيد العلماء دام ظله على الغبراء فى الاستعطاف
الاستعطاف لبحض الطلاب جعلت فداكم يسلم عليكم تواب تلامذكم هذا
الشاب الفقيه الذى هو كرم وقد كان قبيل هذا امتحنا بصفة علمه وكان يتوقف فى
فضلكم وعلاكم ثم ادرى المرامى الربانية واعانتة الاطلاق السجانية * لشرافة طينته
وصفاه طوبى * قاتب على يدي عما سلف * واسف على عمر تلف * فى المعاني خضر
المحروقة بالشر * ولقد اى فيما يراه النائم بما هو على فضلكم من اوصاف العلم * وقد
عاشرته فى الغد والاصاء فلاح منه الصلابة والتعفف فى الافعال والافعال وتميز ذلك
عن سائر اقاربه وسكان وطائفة * فى التنزه عن الذكر والنكرام * والتعظيم عن القول و
الاقتراء * وما هو اذلكم مستعظيا * وقاصدا اليكم مستهديا * فالما مول منكم ان
تحتوه بعلم الاشفاق * وعظيم الاخلاق * وتلقوا اليه نور خسران الاعطاف عليه
والسلام ختم صورة ما كتبه على لسان جناب سيد العلماء
دام بقاءه الى الشيخ الاوحد فى الاقران الشيخ سليمان
كثر الله امثاله فى الزمان سلام كظم منضود * وظل مدود * وود
سعود * ونفحة من عود * ونجاة انفر من الورود * وابهى من النور * واشهى من الاصلع
الماء * قد عدا الى يد به انحصر هما الشيخ المحمود * وخيل الورد * من كبره اورد المذبح

البين والشفقة الفاضل الجليل الجليل الروح الرشيد ذاك الفكر السديد حماد الله شريك غيد وكرم
 اما بعد فان ما يتوشح به الجيوش قد لا يشوق ما الهام جد واول ما يقتضيه التمهيد في الفرق الصد
 الذي قد بل النار في الصد فاحرق الاحشا كالقود وشوبيل كبود كالقيد يقول هل من
 ولكن لكل امر وقت موعود وامر محدد ثم لا يخفى ان الله الواحد الوحد بقا الله العلي المريد ان الحاد
 على البعث هذا الروح المنشور والنشر المرد هو انما اراد السعيد لاني الحاج خير اهل حرسه الزود
 ان يزوالا ما الشهيد القليل السعيد المظلم المصروف سلامه عليه سينتهي الى ايامكم الورد
 له على جانبكم الوفود فالما لم من ان تموا عليه بالطف الجود والسعي له في الحاج المقصود وسلم
 عليكم من الملك العبد صورة ما كتبه من اجل الفاضل لعالم الاعظم
 الاخضر والماهر الاحل الاجل الاشرف الاكرم ووحيد عصره وزيد
 دهره ومجتهل الانام شيخ الاسلام مرجع الخاضع العام الذي
 فضله غير خفي مولانا الشيخ محمد حسن الخفي لازلتموس
 افادته طالعة وبدا فاضلا لامعة على لسان سيد اهل اظم
 على الغبراء سلام محفوف بالاعزاز والاکرام حاك عن بلحين والسلام بهر ولا حاد
 الق والغدير على الشيخ الفقهاء والفرير الفقهاء شيخ الاسلام مجتهل الانام وارث الائمة الكرام
 ان شمس المسائل الاحكام على جواهر كلامه والذلال لانيار جبا الشيخ محمد حسن بقا الله
 وصا عن ياق الايام اما بعد فلما اراد السيد حبيب النبيل لاه السيد الله ان
 يسافر الى الهند الغروي على صاحب سلام البه ومثله نسخ من القرآن المجيد والكتاب الحمد كنها
 الى ابي كجاء والفاق من اهلنا بالرحل الى الارضوا وقفها على الموضع المقد والاماكن
 المشرف بالكاظمين والعسكريين عليهم السلام وينتهي به الطريق الى هناك ويحصل الحكو
 باعناك اردت ان اخبر بمصيره وسيره والتمس منك بعد تعطينة وتوقيره ان ياخذ
 كمنه اخبر وتبعثها الى المظان الموقيل بالصورة كتابه الشاق بعد مقاساة
 الفرق الى اصل الود والوافق في اظها الرغبنا والاشواق وتجد يد العبد المنيقا

لكتابها سلامك والصلوة على من هواد في سلامك والورد بالوعظ سلام يا رب طمعه لينا اذا
يا زجهده صفه وسرك سلام كرج عمن جانب الفتى وخالطه من شتر غنم غنم
اخر واشهي من بلهنية الصبي الذي خلوك اسمك حيث يدرك سلام اذا ما حل في عتبانكم
فمن حال هذا السهم من غير ينسبكم ان اليلام اليه وما بات ليلا قط الا وجر
افض على ذيل دموعا كاهنا شقائق نمان ورد وعبر اما بعد ليح عليك يا ميرة الهود
ودو حة المراد ان تخلصك الصميم محبك الحميم قد اضطربت نار الفراق في حشا واذا ب
الاحشاء ومثل حبيل حبة انبت سبع سنابل في كل سنبلة منه مائة حبة والله عفو
لمن حياء وما ظلت فيك شاكيا عن تحافيك شعريا من رجب النوى والفد والسفر احتام
ناتكني الوصل منتظرا سرتم وكنت قر العين قنديل فم تذك بعد كرم عينه الذي كرى
لولا مخافة ابراهيم الملال كرم كعبت نيرة ما غلب الصا جري ظننت ان سيلو القلب الكبي قد
ضننت ان ترسل القرطاس لجر ابد ما ذا العبا ولما افترق خطاه هبني اقترفت خلا كنت
مغتفرا يا مهجة القلب في البوع في مرضي اذن ترائي غدا عينا ولا اثره يفديك ربح
ايام الصبح الا بقل الحبيب ادر كة سحراء يا معبد الصب ل عن حاله كرم ما ماشانه
النوى هل ما اوصبرا اهل الوداد محايج وليس لهم ماوى سواك فها لرحم الفقراء
وان تكن من معان لا تعاهد فافك قالم مناع على الاسراء وبالجملة فعلبك بازالة
عباد الاله وقاله عتاد القلم واتارة سحاب الهم واطارة كتاب الكرم فحتم انا
من الزما اخوانا واهيم بوادي الهجران هيمانا بعمر الله بامولانا وارسل اليك
زبولو سلوانا واتزل علينا من صحف الحب وروحنا وريحانا ليس تمل بها ظلام الامام وبتسلي
لها فواد المستهام وخير الختام ما استمل به الكلام اعني السلام الذي هو من خات
طال السلام صورة ما زيرتير الفاصل الكامل الجامع بين الفروع
والاصول المبدء في الاماثل الفحول المتفرقة في اقرانه الوارد
في هذه الديار من اوطانه مولانا مهدي الاستر اباد سبغ الله عليه

الابادي مقرظا على بعض مصنفاته طالبا لبعض اخرين مؤلفا رغبيا
الى ملاقاته سلاما طيبا عرفا لنسيم واعدا من لال التسنيم واعطوا من خلق الكرم وادفوا
من يد العنبر الكافور واصنعوا الجوهر والبلور واشهر من مناسم المعشوق والعاشق
واحلل من العذرا على السال الواسع واحبب اتراب من بلهنية الصبي والذين اصداغ بنين
بنائه الصبا وازين من صبايح الكواكب على سقفل رفيع واحسن من عرائس الغرائس في فضل
الرشيع احسن به جنة العالم الفقيه البارع لنبيه الورع المجيد المصقع المجيد عطر دقيقتا
وعز في الفادة حجج الاحاطم وقامر الافخم قرم العبا وخير الزها مومن قواعدا
وز المعقول والمنقول بالفائق في البنا والبدع والمعا على السكاكي والروح شري البحر جلاله
البديع الهادي مسلاق منابر الشريعة الغراء ومحبي مدارس الحنفية كبصياح البحر زين
قصب السبق مضامير التحقيق وعين الغائصين على فرائد الفوائد في بحا التدقيق مقبول
المولى الاعاد مولا فاجح محمد الاستر ابادي ادامة قصه وبلغه قصا ما يتناهى بعدا
فاني طالما خنت لبقائكم والحلول بفنائكم حيننا شيئا من استماع محاسنكم الموفرة
وخلاكم الموفرة وعلمكم في الكمالات وفوزكم بالقدر المعلى من السعادة وليكن
لما ساعد التوفيق اطواف داركم للمائة للبيت العتيق بيداني في هاتيك الايام
استفدت منحة رجا لوقها من رسالتكم المبرجة بفصل الخطاب العمولة في باب جية ظواهر
الكتاب المظهرة للرشد والصواب المطهرة عن ذل الشك الارتياح فالفيت في اخوان
د فينة واقتنيت منها جوهر ثمينة ولا درى ماهية اشوش طالعة او نجو مساطعة
سامية ام واقيت متلا لثة انما لها عالية ام حبة عالية قطوفها دانية لاسمع فيها لاغنية
فيها الهار من غير اسن وانما من ليز لم يتغير طعمه الهام من غسل مصفى فلا اقمم بالخنس الجوار
الكنش والليل اذا عسعس الصبح انتفسر والسماء اذا الرحج والارض ذات المصنوع
انه لقول فضل وما هو بالزل كان نكاتها الدقيقة الوثيقة المودعة في بارها اليبقة
حسا رافله يها في ثياب فاخرة وعادري خفرة يمتنع من المكالمات والمجاورة ياخذ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وحمل مع تلك الرسالة وجيزة اخرى كوهبة غير متزينة فيها غائب مستعذرة وكلما في هذه وضعت
 في ترجم شجرة المحفلة على الاجماع لنقول ومن الما لب العزبة الوجوه من ابا العصور قلده ضم
 من انضمر من جذات النعيم واسلس من السبل والتسليم معان كاشال للول المكنى او جانا الحور
 وبالجملة فلما اجلت قدام النظر في ذلك وحمل المحقة حقيقة بما هذا لك دكن سعي وتحرط طبع
 الى مطالعة ما عداها من نتائج طبعك لها وملاحظة ما ضاها من نقائص في كتابك فان طالب العلم
 كما ورد في الخبر فهو شفت شوقا وتفتت قولا الى العام الذي جعلته شرحا للعام ودره ان ذكره في
 الرسالة وتخييل الشيا من لقائه من حفاة الاطالة المورثة للملالة فالتسليم ان تفضلوا على هذا
 الى ادام الله افاضاتكم وشكر مساعيدكم ورياضاتكم وافر عيني بليقاكم وزيارة محبتاكم وكولا غفلة
 الملل والابتزاز من توفرا الاشغال العبد المستمالا شبع كلامي في تهكم ام واحصاف ضائلكم الجسما
 ولما بلغ الرابع الى هذا المقام فنفون بنا الاضواء والاختصار وخير الختام ما افتحننا به الكلام فواملني
 منكم ان تظروا في كاد هذا صعب الا صلاح وتمروا عليه بالكرم والصلاح واذا وجدتم فيه شيئا
 من نقص او غلظتكم بارحاء سدا الغفران فان الخطأ ونسيان الايقام في شرف الانشا ولا عرو
 فاذ فنتحه حين تشئت اليها ونجته على غير منوال وحقيقة الحال منشفة عند الله المتعاولة
 الحمد لله والحمد لله ان كتبه نعمة الله بالثرة الوارثة انا الله كما في الاخرة والعيب الصريح على ان
 يرد هذا المشتري محمد بن عبد الله بن سيد علي الكبري السيد جعفر الشيرازي كقر الله سنيانهم وضاعف
 حسناهم يوم السبت لثمان خلون من الحادي لثانية المنتظمة في شهر السنة الماضية من
 هجرة خير البرية المبعوث خير الاديان والطرق الرضية صلوات الله عليه ودرية الذين هم خير ذرية
 صلواته سنية نامية وجمع شملنا في الجنة العالية قلت فلما وصل هذا الكتاب الى القاصد
 المصدك الاتقا واستحسنه جدا وقال في ما وجدنا احدا من علماء الفان يماند صاحبه ويعال كاتبه
 الا الفلان الساكن في افاصة اربان وقال اننا لغانم كتاب طويل عريض ولكن ما وصلنا بعد نفهته
 الى النبيض صورة ما كتبت للقاصد الفقاهم الحبر عاظم مجتهد الانام
 مالك الملك والملك والملك وحنا الاغاخا لاسنية ناظم الدلالة العقلية والتقليدية

الغائص بها الأصلية والفرعية مولانا السيد ابراهيم ادا الله له التأييد وحسنه عشر كل قوت
 بعد في حكاية الخبر بسبح بعض قواعد الرمان وتيمم الله وتفضيلنا وتذهيب الايقاع على السيد
 دام ظلهم ماد الأرض والسماء آسنة تحياتنا بمبادئها وفاق الوفاق وايقاع ويرصها اسما من الولاء
 بنيا بدهي نكاحها كفات شيد بها حصن الواد سور به ويحيى بها حمى الحرب وغورة واشهرى قريبات
 صيا فخرى كالتسبيل وامضى اشواق اغبار رهوكا رطليل واصفا دعوة تسبق الملائكة الاعلى
 والمحل الاربع الاجل والطيب اشهر هي ملوك الاعلى ومن الشهدا على تغفل صيتها في ماكن الدنيا
 ويردع وفها برار يا حبيب الساتين واوفى بحيل وتغيم بفضض بنى الالف القيم تجتلي السيد الكريم
 وفاضل الفهم والبر العظيم حري بالنعيم نبي الحق العظيم صنا الفكر والفلسفة القيم بشاعة الدين
 واحكام حكاية الحكيم الداعي الى الجنة النعيم المبلغ في سائر العظم الرقيم المماز ولا شرف حريم وحليم
 مجتهد لا تزل الخليل الجليل سم الخليل لبنا السيد ايم لا الفشارع شرع باواضته مترعة وزاد
 الاحكام بافادته في خصب رتوة اما بعد وفي النيام من جبابرة المستطاب كتاب فيه فصل عجا
 حب حواء ومن دابة ولطف الفطاة النقة وشرف عباراته الرائقة امانته فعتلم هو حسام
 كرام لا ينوار جو اعلم لا يكون يستمد من الكلام حره ورفيقه ويشتمل من الكتاب على كل دقته
 يا في قلاد مجلي بها الاجبا العواط ويوتى فراد لا تدها السحب المصوطل امانته فيرى ان
 يقول الشعر عذرا نظما وشعرا سيما ما ذا التايخ التي زينها صاحبها هذبا وفي احسن صورة
 واما حيد وقعة الكريلاء الجدة ليوم العاشوراء فمن اذاب القلوب واراقت العيون وفشت البكود
 واور الشجون فاحسن الله لكم الغراء بمصنا الصلح والاقبال واحلى الله رجاءكم في اراستكم ختم لهم
 بالمشاهير في سبيل الله عليه السلام والتمجيد والشا واما حكاية السحر وتذهيب الايقاع وتفضيلنا
 تمام اطراف تلك الامتيازات لا طرا به شكر الله سبحانه بغير من دعى فاجابا ما وجبه طعافانه و
 انصاره من حضا حسب السلطان في حرمه كمنه حية كنت فجت بوجدا في ان لا طعاعا على الوجه الذي
 راعه تلك الناحية امر غير كما هو غير ختم على النافذ اليه بركت كبت في كتابك ايم ان السلطان وان
 في الناحية بالاطع وان انت كمال العاد الامر موكول الى اباك انما عرضت هذا الكتاب عليه فامضا

على ما هو عليه فلو كان عدل من الاطهار الاخرى من الهامة في حياة الله او المقام لكان غير خيرا
وحيث ان الوكالة الان انفسهم عن قها بمو الموكل واحتسبنا هذا الوجه من الظالم وحقوق
المؤمنين من السادة وغيرهم فعليكم بصبر وقسمة المستحقين منهم اري ان ثلث ذلك وثلاثة اقسام
ثلث منها يصير الى مساكن الحائر الحارين في بلاد افنيق القاسين بضم القاء والمكاره والكساق
على حسب عدته من جاحلته من عياها هؤلاء وثلاث منها موكل على راكم الصنائع لتفريقها فيهم
المضافان الشاهد في ملاية الغائب وثلاث منها يصير في اهل النجف من العلماء والفقهاء
الذين يصحون الزمان وصروا الدهر لخوان على حسب التخصيص المرقوم على القطار والطريق في هذا
المختوم الا اذ مع ذلك افضل اليكم الامر فان الرواية ليست كاللذات فان كان المستون في هذا الامر
ما اهل الدنيا لا من اهل النجف وعلما ومن جلبت سريرهم على الاتصال من طبعته غريفة على
ولاء شافا العمل على حسب كسب وجس ولاف على حسب مثله فان الفتن والبدع قد شاعت و
قلوب كثير من الحق مالت وانت اعرف بحالهم وان شئت فسمهم صورة ما سطرته على
لسان سيد علماء اطال الله بقاءه وكبت أعداءه الى بعض الفضلاء اجمع
في كتابه الخبير عاجريه من تعاليفه وشجته ثم العود الى وطنه خائباً
صفر اليد عن الزاد قبل الورود في هذه البلاد فحمد الله الذي هدانا لهذا
والشما شيع كد عاجل العطاء ونصلي على محمد وآله الاثني عشرية البصائر والحمد لله
اما بعد فاجي جبهة قد كالا الاحياء واسنة عدية تتحف الى الاخلاء تسليمات نامية
كاملة السناء وتحيا ذاكبة شاملة للثناء تنبعث من قلوبنا بالوفاء وصدور
احياء الصنف خالصة لوجه ذي الجلال والكرام صافية عن اكدار السمعة والرياء انما
فانها لا يلحق اللوحى الاديب القارئ بفضل بالعباد والرفيق بالحار من الادب ونصيب
الفاصل الماخوذ كياتب العاخذ الجبر المتوقد السبد كجند حسنة سباقا وعرج
الى مدارج الكمال وذكراك قد وافي البنا منك مكتوب شريف ومرسوط طيف تذكر فيه
بعض صبر الرمان وقوانع الدهر لخوان ونحكي تعاليفه ونصيب للورود والمصدق رجوع عن

المستودع والمستقر والله في الامور ومنه بحسب الجود والرزق مقسوم فقبل معلوم
 فمن الناس من يزدق بغير حسنة ولا ينهي نفسه الى امد ومنهم من يتسبب بكد ولا يفوز الا بشراؤ
 يتعب الكارع ويمازج النازع واحق العجا بالبلاد والفتور المومن بالصبر وقليل من عباد الشكر
 وسيل من الرزق مفاتيح وعند الحكم والمصالح وما للوسائل الاحيل وكرد في السهل والجبل
 والبلد امتساوية والطباع سواسية فلما توجد قلة الى الخير سامية وكف بالنواها مبهرة وان
 للوعظ واعية ولقد تسفنا على ما فاتنا من الشئ ببقائك والاجر في قرارك فارسلنا اليك
 قضاء لبعض حقوقك السنية غسما نة روفية هدية معترفين بقلتها مقربين بذاتها
 فلما بالقبول حسب اهل المولى ولا ننسنا عند صلح الدعوات اعقاب الصلوات واوقات
 الخواتم وجرا الامام الشهيد الطرم في القلوع عليه وابانه وابانه افضل الصلوات صوة
 كتابه معطرة الناس على صنعة الجناس اما بعد فقد في الى كتاب صلح
 بلوامع كتيبات وشع نقلا من الحقيان تشكوفية طوارق الحقائق وبوائى الزمان فكم من
 انساب بطراى واطراى انساب وكم له من خفض غيب رفع وضر عقب نفع وبما يحو حيا
 وضيا يلو ظلام خديلى وسعيد شيق تراب جاف فلك جات وحناء غير حاتم
 صالح الفاج وما من باغم الاعلى غم يضمج الحوى والحد من رجاء الترقى الى المرات ما
 بلغها حتم بلغت الترقى واذن عرسه وامر مام فيتخلف عن السعداء ويتنفس الصعداء
 ويود الكرة ويبيد الحسرة ويقول لولا الموت عنا لا طعنا ولكن اين انى كلالها كالهو
 قائما وطلبة فقد نائلها فكك حتى ملو المنية بينة بين المنية فاجال الداحى يسوع عى
 وسكرات السكرات شرب وايد الامانى تربت واطفا لينا يا شبت وطبول الجبل
 ضرب واركان بلب البقا خربت وبوح الروح غربت ود والدود قربت والامال تبت
 والاموال هبت والاعمال طلبت والاهوال صعبت ولكن المتقطين من المصطفين لا يضرهم
 حين يحين بل يصفونهم عن الكارة كارة فهو بالنسبة اليهم كبرع الثياب لفته و
 العيون القنطرة او التفصيص من السجون والتسلي عن السجون وقال اضعف الناس

شربت مرك از برای هوشیاران تلخ نیست * میشو و شیرین دین از بیکاری بسیار جواب *
 من الزيادة في بعض المكاتب لم رسالة الى بعض العلماء الاجلة ثم لا يخفى الا
 ان فصل الزجل الذي اهدىته للسلطان الامجد * انار الله برهانه * وخلص سلطانه * وان كان الاولى به
 ان يكون الطبع غير منقوش * خاليا كوجان الخوص للنقوش * لتكون نقشه بما تراه الذب وادق
 واطبع السلطان * واطوع الراي الخاقاني * فير بومرأة * وبنو شجراته * لكننا ابلغناه بحاله الى اعتبار
 المنيفة * واصلناه الى مطبع انظار مستريفة * فامر لجنابك بكتابة رسيه هندية * وعلامة رسالة
 الى حضرتك العلية * وثانيه ان قد كان كتب ذلك للشيخ الميرزا المرحوم * المنقل الى جوارحه ربه
 القيم * لوالد العلامة * احله الله دار الكرامة * اجازة لطيفة وحيزة * كما هو جوهرة
 عزيزة * بيد ان قد وقع في بعض المواضع منها الاجمال * في ذكر اسم المشايخ حسبا ^{فقضية}
 الحاشية * ولا شك سائر الاجازات التي كتبها علماء العراق من السادة الاجلاء ذوي الفضل والكمال
 ولعمري غير ما كتبه ذلك الجليل لسائر تلاميذه الجلة من الاجازات الطولية الاذيال ^{فمفضل}
 علينا بارسانا نقلنا اليها على سبيل الاستعجال * لتكون موضحة كالشرح لهذا العمل * بحسب ^{كامل}
 معانيها كالسججل * وثالثا ان لنا خبيرا قديما وشوقا عظيما الي ان نقف ما عمله من
 ما يجل اقلام والديك الكبار في اراء والدقات * مصافا الى ما عشا بر من طبعك النقاد
 وفكره القاد من الماتر الحاكية عن الجواهر فشرنا با حياها اليها والناها عليها * وابعانا
 فو ملك ان تواقب على قسطير الصحف ارسال المكاتب فيها من رسيه القلب الكتيب * وازاحة
 الفلق عنه * اوجبنا خامسا ان زوجنا ان يدعولنا في اوقات الخلوات * واعقاب الصلوات
 تحت المقبة الشريفة على صاحبها افضل الصلوات * فسلام خير ختام * صورة ما كتبه
 المولى يوسف الخاوي الى السيد الشيخ العالم الذي مولانا البركة
 عن الشاين * سيدنا اعلما جنابا لسيد حسنين * دامت بركاته
 خيرا بما نزل في الكربلاء من المحنة والبلاد من قبل الرجال واسر النساء
 الحجة * فاحضر علينا بالكربلاء في عجالة الغائض في الكربلاء في بلاد

وتفضل علينا بالكأبة والجفنة في محبة الغاسر في البحر والعناء في ارض الحزن والابلاء في سب
الكونين وسبب كنفائين وملجأ الخافقين في عبد الله الحسين ثم الحمد لله الذي جرسنا
عن القتل بعد العصر وفك قانبا عن العبودية بعد الاسر وحفظ دما منا عن السفك
بعد الاطلاع ومنع نواهيها عن الهلك بعد الانقطاع فالشكر لله شكر العجز المقترب
وتوسل به الانبياء والمرسلون **س** افسانكم كس فتواند شديد نش يا ابراهيم ديار حبه
لدي نش اللهم كم اعناق كريمة قطعت بالسيوف ونفوس عزيزة شربت للنفوس وكم
رؤس مساجدات علت على العبدان وايدى قانات فصلت عن الابدان وكم من دماء
طيا قد سالت على الانواح واجساد اكيات شبكت بالرياح اله كم من نفوس شريفة
قد احرقوها وخذل دميعة قد خرقتها يا اسف على رضى عار خربة قرية تقرب منها
الحسين كبريائين الفاء يزيدون وفي خلل الصوارم ثمان على ندى الامهات الصفة
روطن ماسكات وكالاذاه المضروبة بالريخ العقيم متفرقات وعن الجواسق
وهي ماضيا قانيا يا ليت لمرار عينا من شدة الخوف غاررات ومن الدهشة دارت
يا مستقم كم من جوه تقبلت البيضا منها الضياء وتكتسب الحو منها الجيا وهي تحت
الكفن مغمورات وبأيدى الفئة الباغية ماسودا ومقسورا آه آه ثم آه من قالحية
قد اشترى اسارى الرقاق والاسواق وهاشيأ درن جيارى في القنار والافاق
باحسرة على نوا مدين يفا قد هتكت وحرائم كرميا قد داميتك رميت فكت ولا
انه لا يفي الكلام حقيقة لبنا ماجرى ولا يجرى المداد لغز ما نرى جمد طمطا المقاعن
وجمل نيران الخيال عن فكره واقعة انقض السهم بوقودها داهية ابيض اللحي
انكسر الاطهار جيتا وانقرت الافكار برويتها الله اكبر ما ذا الحاد الجمل
حقيقة يوم يفر المرء من اخيه صاحبته وبنيه وفصيلته القوي ويرواينا يوم ما نطل
الهداي اشار في بين البرايا حاد ومن شدة الخوف سكارى وما هن سكارى
كن من العفاف كالدور الراسيا سيارا خفسن في خيام اهل الظلم ناد بافطل عن صبر تلك

الليل من افق الخيام كالصبح الصادق مشققا للجيوب وتفريق كالألحاح الزهر في الشمال
 إلا كل جيب منهن بايد فرة من الكفرة وكل ذواته منهن مأخوذة طائفة من الفجرة ابداهن الطاهر
 كضوء القمر المنير باوقات وضوء من المضيئ من الجيا الى صدقهن واجتماع لوجنها من هؤلاء الأهل
 سبحان الله عجز اللسان عن ذكرها وقصر البينا عن اثرها وبالجملة لا ينتهي الكلام الى مقام ومنتهى
 وليس بنا ادري على حقيقة النبيا الا انه ان اردتم الاستحباب الاحمال من القتل وانصوا لما يروى
 اما على ما شاهدنا فغوري لا يحصى عليها الا الله تعالى واما ما سمعنا من حيث الكنية والعدي فففيه
 اقوال مختلفة لا يعلم الحق منها العظمة الهائلة الا ان كل قول مصاب على ما شاهدنا ولا تعارض ولا
 تناقض بين الاقوال اصلا اذ كل خبر عما شاهدناه وراى فقول على ثمانية الاف وهو قول الاقوال
 وارداها وقول على اثني عشر الفا وخمسة مائة وخمسين وعشرين وهو اقوال الاقوال واقولها وعليها
 عليه بعض الصائغين من التفات دعي تعدد القتل كما حلف عليه بما قلنا قلنا لكن قال هذا في
 البلد داخل السوق والسكان الاسواق والصحن الشريفين ورواق سيدنا العباس ^{حنا}
 فداء وحرمة الشريف اما خارج البلد ودخل البيت فهو لا الصادقون لم يشاهدوا لاهم
 لم يخرجوا عن البلد ولم يذهبوا داخل البيت الاطلاع على كية القتل الا ان المقتول المسموع
 عن غيرهم هو كثرة القتل في خارج البلد الى حر الشهيد رضي الله عنه بحيث كان بعضها فوق بعض
 فثبتت غير معدة ولا معلومة وقول على ستة عشر الفا وهو القول المشهور والمعروف
 كما اختلف الحضم عليه ايضا وقول على اثنين وعشرين الفا وعليه الدلالة لا نكره وقول
 وهو من كبار رؤساء العسكر كما سمعت عن اهل واسطة ولا تعارض بين الاقوال المأمو
 اماما رايته بعينه الجانية في السكان والاسواق وفي الصحن الشريفين ورواق سيدنا
 العباس وحنا فداء وحرمة الشريف فالقتل فوق القتل بمرتبة لم يكن العبور مكملا الا على كنف
 كما ان من كثرة القتل خافيا مررت و مشيت وزدت ولم اكن في مقام الكمية لعجز عن
 الاحصاء لا يحصى الحقيقة على ها لا الله سبحانه وهو العالم بالواقعة بل رايته في اصله
 سيدنا الفضل العباس اعني بين الشباك والقبر المعطر في دار القبر المنور فقومنا

مقتولة متمسكة متوسلة لائحة عائلته ذابت اكر القتل في السكك والاسواق حرقا
بل ايت في حجرة من صحن خامس البعيا وحافذا ان جيوش الكفر قد وضعوهم المقران
الاسبعة عشر ومن كخائف كتب الادعية والعلية اكثر على فوق عقول بدل الخطب فاحرقوا
كلا حتى صاروا مادافر خصوصا بعد ثلثة ايام فود في المظلومين المقتولين الجروحين فاجتمع
الباقون من اهل الحن للتدفين فقد وضعوهم القتل في كل قبر عشرين وثلثين فصلا
فدفنوا بعد كل الكما كثيرا منها من غير رؤس وبدون غسل وكفن بعد القدره على ماسوه
بسبب اجبا الفجرة على ذلك نجو العجلة الى ان حصل الفراغ من الدفن في داخل البلد باسوء
الاحوال في مدة ستة ايام ولبال نجو الانصال والاموال المنهوبة والبيت المحروقة حتى
سيد البيوت اعي الحرمين الشريفين والقبتين الطاهرتين فحترت في مقدارهما العقم
وتزلزلت ليهما الازايام من الفروع والاصول بل السبع شذاد ونجيا والاقاد
ان قبه كه جرج ملك اياه بود شدي هو اذ توجب خائف عبا واره وامام حجة سلوك
العسكر مع بقية اصل الترك والحن بعد دخولهم البلد الشريف واستفاد لهم فقد جعلوا الحرمين
الشريفين وصحنين المطهرين منازلهم وماوهم وقد منعونا عن الاجتماع على الزيارة في كصته
يعتاشون بادام الطهر ونصبوا اربابهم الخبيثة في الصحن الشريف على كل باب واقفوا
حراريد الطوبى على اكر الاثواب وادلا والحيات الكراسى السريفة يحرقون عليها من الانام
ويتلاعبون معهم في الليالي ويتغنون في الايام ولا يذوقون من الله الغيوب ويضربون
على اعلا اصوب الطوبى والناقوس والشبور يترقصون ساعة ويستهنون ويسيرون ديننا
ومذمبا اخرى قد كانوا يضربوننا بالضرب الشديد ليحل غنائمهم من مكان الى اخر
ولم يخلوا منا عذرا ومع اصابة الجراحا المنكرة من حسامهم على راسي في يوم الحادثة الذميمة
اجبروني على حمل الغنائم والاموال باسوء الاحوال والحمد لله على كمال وبالجملة احاطت ظلمة
اسل الظلم لهم زاهر زك قد الظاهر يريدون ان يطفئوا نور الله بكفرهم فانا الله نحن
الا ان يتم نوره فطردهم عن حرم الامن ونبوت الله ان يرفع ويدكر فيها المعبود وادكره

المشكون فيحو لو انزلوا في بيوت عالية وبرج مشيدة خاصين جابزين وامامهم حجة لاجتماع
الناس البذل الشريف واقرانهم عنه فقبل المخاصرة كبعثتم اهل البغي تفرقوا لنا من خروجنا
ديانهم جاثمين فمنهم من مشى على رجلين ومنهم من مشى على اربع ومنهم من مشى مكبا على وجهه
وكنا ممن لم نقتد على شئ بل هو كل على مولا فوقفنا بالصبر او وقفنا في سبها و
على عروشا ساكنين وعلى امة متوكلين لتقديره منتظرين للحمل والبعثين فيا ليت لم يكن
لنا ولا على الايران سلطان او كان وكان نموتنا لغيران فان لها حمية في دفع الاعاد
ولو بالاسلحة على من لاحمية له سيما في الدين خاد النسا وامامنا وقع في تلك الحادثة
لها حمية والواقعة الهائلة فقد ظهر ما ذكر حقيقة الحال اجلا والحمد لله على بقاء النفس بعد
اصابة الجراحات من حسا اهل الظلام على وبعد يروى في سورة عيسى وقوة جسمي الذي
المنجى مقتولا مظلوما ثم الحمد لله على فناء الكل ما ملكت عيني الا صعب الكل
ان جميع كتبه ومخرجاتي وتصنيفاتي التي في تحصيلها كل جسمي وقصم ظهري وانشأت
عيني وضائق عري كلها صادميا مستورا وفي الصحار والبراري منشورا واعتشيت
ذلك الكتاب بعد دلالة على تفرق الحواس دليل ايضا على القلقة والاضطراب فلا قد
على عدم مراعاة للرسم والادب في ملازمة على جالس التراب في بيت خراب بعد
الذهب وفقدان كل الانساب والحمد لله مالكا لرقاب مسبب سببا فيا ملاذى ويا
سيدك وان ظهر حقيقة الحال ما سبق من المقال الا ان بقا للتكليف سائلك
ثانيا بتاويل ما لم استطع عليه صبرا فحملت نفسي لاداء التكليف من شري نفسا
وضا الله فنقول يا ايها العزيز مسنا واهلنا الضرع حبا ببضاعة ورجاء فاولنا
الكل ونصدق علينا ان لا نغير في المتصدقين فاني قد وجدتك يسيدك اهل الله كما
ما الوجه على باب كرمك وجودك وارجوم فضل الله وجودك فانك من اهل البيت
لا تشق من تولاك ولا تحبب من اتاهم اسئل الله ان يقيمكم وسائل العباد وركان البلاد
ملاذرا كره لظلم بعض الزموات انظروا شدا الله وصوبوا خلاف كالات ابيك يا ابي

اذ اى تكاليف وان لضرب رات تبين المحذورات بالاربعين مقامات واجمار وسراخفيات ان
 قبيل استثنات معدلة احسننا لهذا رعا خالف ادب شد البتة عموما هذا مؤتم
 ارجو لطفك العالى تبليغ سلام الى خبا منتهى الامور من الخواص العوام قدوة الفقهاء والفضل
 الراشدين بلا ذل الاجل الكرم والمطاع المجلد العليم مرجع رثة الانبياء ومصايح النبى واولى النهى
 ذوى التبجيا الكريمة صدى الداية العظمى ابوالكار غرامه عن الذكر وجل خلقه عن الفكر سيد السادات
 سيدنا جناب السيد محمد صا قبله وكعبه بفضله دام علاه والسلام عليكم ما برق الباق
 وشرق السارق من اقل الخلاق اى خادم الشريعة المصطفوية وكرتضوية الخاص الصيبي والى
 الحقيقة محمد يوسف الاستاذ فى الاصل والحائز فى الحال حردى مودعة شهر صفه
 المظن فى سنة ١٢٥٩ هـ بدين سيدنا الحسين عليه السلام اعلى الكرى لا صورة ما كتبه
 وجواب الكتاب المزبور الى الفاضل المذكور على ان العادة الفهامة
 سيدنا اجنا ب سيد حسين دامت معاليه وكننا عليه
 بتادقة ومواليه سلام الله عليهم اجمعين سلام عليك ياها النبى
 الزكى المذكور وكيفية الخبر اللوذى المتوقفا ليلقى الكاتب لاديب بلغة الارب بالافرى
 الفار من فضل دى والرفيق النابيل من السودا وفرنسب حليف الفكر الدقيق واللفظ
 الايق عليه الفهم البانع والطبع البارغ المنحى بالبلاد المحسن المتبلى بقواع الرمن
 الصابر على المحن الحرى بالنعظم لتحقيق بالكرام السمع للنبي الكريم ان الى الكرم
 الله عنك بما اعظم اما بعد نزلت منك معرفة محرق القلوب والاحشاء من
 العيوالدما لما اشتمت عليه من الداهية الفقهية وان الله الدماء ليدانه فى ارض كربلاء
 المحجة ليوم عاشوراء فالحام من مصيبة حلت على اسلافه ورضوا شامها ما اعظم
 دزنها والا ام وادارت كوس البوسر على اسادة الكرام وسفت لاهميه
 الاعلام جرح العضص والامر فاحلم عند حلولها انظار الامم وتوخر عنزها
 نيا الاصطبات الله ليعظم بطول الشهاد وياحلم بجراح الجحان وحلمهم

وبعد فلما كان من اضيق الواجبات وخيرا الطاعات وامم النصيحات على المؤمنين جعلهم الله لنا
سادات استكشاف احوال اخوانهم المؤمنين سيما مخلصهم الداعين لا يخفى ان هذا الامر ما در
من احسن ثم لك لولي الجليل سيما عن حيايت طائفة وقبيله وليس يخفى بينهم من امر قليله
وجليله ومن ذلك كنت ادر من جنابكم الاستفسار عن جوانب ساكنة هذه الاراضى الطيبة المشرفة
والاستفسار عما يجري بينهم سيما عن بعض الاخوان الذين جعل الله الصداقة والاخوة بينهم وبين تلك السلسلة
العلية من زمان طويل ولا قليل فلا يخفى ومن المقطوع عند خفائه الى هذا الزمان بعد ورودكم
من جانب السلطان في قصة طيبة كبل على مشرفها السلام ولشأنه وحاضره حاجته اخذوها فرفقت
الباغية وتبقى بينهم فيها المظلومون والجارون الذين لم يمسسهم المهر فقتل قتيلا وذهب ما لم يمسس
وخرجوا حتى ان حشد بينهم يوم عاشوراء جلدوا ما كان بيت من البيوت الا وقد دخلوا
رجالهم واطفالهم وسبوا ذواتهم وبيعوا اموالهم واستباحواكم من شباب وشياع قتلوا
ومن جذرات هتكوا منكم من اموال هبتم منكم من اعياد واجبيام بقيت في ايام متواليها
بلا غسل وكفن ودفن وعجز عن دفنها الواردون بل وكم من اجساد اجساد حرقوها بكت اكثارا
في الله من حادثة عظيمة داهية كبرى لا تطيق الا لسنة لذكروا ولا فلام لتخروها ثم بعد
وقوع هذه الحادثة العزمية خرج من القصة الطيبة المذكورة من قد دخلوا الى اطراف
البلاد دخلوا فيها خواتم اعجاز وصبيانا باؤا وذوهم بين مرتبى الجوع والموت مراعى واصعب
ذلك حال هؤلاء الباقين لا يمسسهم مؤنتهم ولا يعينهم في الله من ضعفاء فقراء مرضى وبالحيلة ليس الا
الى هذا الزمان ما يخفى على ذلك الجناب وشارني هذه من جهة التي كنت ادرى ان ذلك الجناب
يبتغى عاودتهم فيهم فتمرة العظم ما بقى احدا لا يجوب على البقاء بعد ما يكفى زاد سفره
وهم ملحقون الى السلام وهم ايضا صغار اليد حاوي الوفاض وهذا اليوم يوم لتسير لاحد
الاعانة فهو من اعانة الله الف اعانة ونحن من كفة ملطف ذلك الجناب واحسانه الى هذه القصة
سيما هذه السلسلة العلية التي كانت بينها وبين تلك السلسلة اخوة وصداقة عامرة وجب
عليها الاحباب ما جرى علينا قبل استيحاءوا طهار قبل استفسارنا في قبلها في الواقعة بعين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من المؤمنين
سادات استكشاف احوال اخوانهم المؤمنين
سيما مخلصهم الداعين لا يخفى ان هذا الامر ما در
من احسن ثم لك لولي الجليل سيما عن حيايت طائفة وقبيله
وليس يخفى بينهم من امر قليله وجليله
ومن ذلك كنت ادر من جنابكم الاستفسار عن جوانب ساكنة
هذه الاراضى الطيبة المشرفة والاستفسار عما يجري
بينهم سيما عن بعض الاخوان الذين جعل الله الصداقة
والاخوة بينهم وبين تلك السلسلة العلية من زمان
طويل ولا قليل فلا يخفى ومن المقطوع عند خفائه
الى هذا الزمان بعد ورودكم من جانب السلطان في
قصة طيبة كبل على مشرفها السلام ولشأنه وحاضره
حاجته اخذوها فرفقت الباغية وتبقى بينهم فيها
المظلومون والجارون الذين لم يمسسهم المهر فقتل
قتيلا وذهب ما لم يمسس وخرجوا حتى ان حشد بينهم
يوم عاشوراء جلدوا ما كان بيت من البيوت الا وقد
دخلوا رجالهم واطفالهم وسبوا ذواتهم وبيعوا
اموالهم واستباحواكم من شباب وشياع قتلوا ومن
جذرات هتكوا منكم من اموال هبتم منكم من اعياد
واجبيام بقيت في ايام متواليها بلا غسل وكفن
ودفن وعجز عن دفنها الواردون بل وكم من اجساد
اجساد حرقوها بكت اكثارا في الله من حادثة
عظيمة داهية كبرى لا تطيق الا لسنة لذكروا ولا
فلام لتخروها ثم بعد وقوع هذه الحادثة العزمية
خرج من القصة الطيبة المذكورة من قد دخلوا الى
اطراف البلاد دخلوا فيها خواتم اعجاز وصبيانا
باؤا وذوهم بين مرتبى الجوع والموت مراعى واصعب
ذلك حال هؤلاء الباقين لا يمسسهم مؤنتهم ولا
يعينهم في الله من ضعفاء فقراء مرضى وبالحيلة
ليس الا الى هذا الزمان ما يخفى على ذلك الجناب
وشارني هذه من جهة التي كنت ادرى ان ذلك
الجناب يبتغى عاودتهم فيهم فتمرة العظم ما بقى
احدا لا يجوب على البقاء بعد ما يكفى زاد سفره
وهم ملحقون الى السلام وهم ايضا صغار اليد
حاوي الوفاض وهذا اليوم يوم لتسير لاحد
الاعانة فهو من اعانة الله الف اعانة ونحن من
كفة ملطف ذلك الجناب واحسانه الى هذه القصة
سيما هذه السلسلة العلية التي كانت بينها وبين
تلك السلسلة اخوة وصداقة عامرة وجب عليها
الاحباب ما جرى علينا قبل استيحاءوا طهار قبل
استفسارنا في قبلها في الواقعة بعين

جنابك العالي بعض ما كتبت كتبت في سواك الزمان في الفقه في بعض مسائله علمتسا السبب
 جنابك هذا الخالص بعض انكاره الباكر لعلمنا من يستفيض به شحاته الزمانه الباهرة وفي كل
 نسئلكم ارجاع الخدمه الاثقة بانضمام الاحوال العائقة الراققة وحسن الله بقاءكم
 بقاء افاضتكم وافاضاتكم بمسئله الدهر الى نعمة الصلوة والسلام من الداعي المخلص على تقين
 محمد حسن بن السيد علي الطباطبائي عفي عنهم ثم الرجوع المستند في ذلك الجناب طبع سلا
 التام العام المحقق بالاكرام الى مركز دائرة العلم واستعادة قطب فلك العلم والهدى واسرارهم
 والفضل والجلال واسرارهم كدورهم والكمال في المراتب السنية والعارف اليه نور
 حقة الاضواء ونور حقيقة الازهار وحيد الدهر وفريد عصره كواعده الفقهية والمجتهدين
 رتبة الفضلاء المتبحرين الى المكرم المحترم السيد محمد مظلة الظليل وهذه الاصيل فان
 عد التصديق بتتبع عريضة علمية العلم بعد فرصة جنابه لطالها الكثرة مشاغل
 جنابه وكثرة الزدود بحضرة بابه والسلام والاكرام صورة ما كتبت في جواب
 الكتاب المزبور الى العالم المذكور عن سيد الفقهاء سيد العلماء
 اطال الله بقاءه وانتقم نوره وضيائه ان افضل ما يتزنيه
 الكتاب واطرف ما يتباداه الاخبا وهو سلام الشجون بالاكرام والجارح على سنن الاسلام
 وبعد فايها الخير اللودعي الاريحي اللبيب الحسين بن عبد الله الفاضل بالعلم والرفيق
 النافل اقصي معارج السعادة والحائز اجمع مكارم السيادة ونتيجة الاصفيا الكرام
 بغيره فاضل الاعلام سلاله الاساتذة العظام البالغ من الشرف ذروة سنام خلفه كسلف
 الصالحين سليل الامجاد الاصين حليف الخصال الحميدة اليه خلا السيد بن ذي طبع النقاد
 وفكر الوقاد المتوقد اليه السبي الامام العاشر مولانا علي نقى حساك الله تعالى والى
 مراتب الكمال قال قد طوى بينا كتابي ومكتوب سي وحسن نقي تضمن بعض ما اشتبه
 بنز الانام واديره كوسل لام وابعد كرى عن ليجون وحر العيون من العيون وقت الكود
 الخ ومن الواقعة الفقام والداية الدعا بالساعة فاضل على مشرفا اصطفى السلام والنيل

٢٣
 جنابك العالي بعض ما كتبت كتبت في سواك الزمان في الفقه في بعض مسائله علمتسا السبب
 جنابك هذا الخالص بعض انكاره الباكر لعلمنا من يستفيض به شحاته الزمانه الباهرة وفي كل
 نسئلكم ارجاع الخدمه الاثقة بانضمام الاحوال العائقة الراققة وحسن الله بقاءكم
 بقاء افاضتكم وافاضاتكم بمسئله الدهر الى نعمة الصلوة والسلام من الداعي المخلص على تقين
 محمد حسن بن السيد علي الطباطبائي عفي عنهم ثم الرجوع المستند في ذلك الجناب طبع سلا
 التام العام المحقق بالاكرام الى مركز دائرة العلم واستعادة قطب فلك العلم والهدى واسرارهم
 والفضل والجلال واسرارهم كدورهم والكمال في المراتب السنية والعارف اليه نور
 حقة الاضواء ونور حقيقة الازهار وحيد الدهر وفريد عصره كواعده الفقهية والمجتهدين
 رتبة الفضلاء المتبحرين الى المكرم المحترم السيد محمد مظلة الظليل وهذه الاصيل فان
 عد التصديق بتتبع عريضة علمية العلم بعد فرصة جنابه لطالها الكثرة مشاغل
 جنابه وكثرة الزدود بحضرة بابه والسلام والاكرام صورة ما كتبت في جواب
 الكتاب المزبور الى العالم المذكور عن سيد الفقهاء سيد العلماء
 اطال الله بقاءه وانتقم نوره وضيائه ان افضل ما يتزنيه
 الكتاب واطرف ما يتباداه الاخبا وهو سلام الشجون بالاكرام والجارح على سنن الاسلام
 وبعد فايها الخير اللودعي الاريحي اللبيب الحسين بن عبد الله الفاضل بالعلم والرفيق
 النافل اقصي معارج السعادة والحائز اجمع مكارم السيادة ونتيجة الاصفيا الكرام
 بغيره فاضل الاعلام سلاله الاساتذة العظام البالغ من الشرف ذروة سنام خلفه كسلف
 الصالحين سليل الامجاد الاصين حليف الخصال الحميدة اليه خلا السيد بن ذي طبع النقاد
 وفكر الوقاد المتوقد اليه السبي الامام العاشر مولانا علي نقى حساك الله تعالى والى
 مراتب الكمال قال قد طوى بينا كتابي ومكتوب سي وحسن نقي تضمن بعض ما اشتبه
 بنز الانام واديره كوسل لام وابعد كرى عن ليجون وحر العيون من العيون وقت الكود
 الخ ومن الواقعة الفقام والداية الدعا بالساعة فاضل على مشرفا اصطفى السلام والنيل

للحرقة للقلوب والاحشاء المحبة ليوم عاشوراء وقد الله ورفع لها ثلثة في الاسلام واظلم لها صفحا
 الايام في ايام من ربيته عظمت وجلت على المسلمين وعززت لما اركان تقوى الدين فاحسن الله
 في الاثون الصلوات والمجاورة الاقبية والزوارين لاصفياء عظم اجونا واجوكم بمصالحهم واجزلهم
 الثواب يوم الحساب بما جرى لهم وامامه عتذار عن تركه استقامته واسباع الخير في الاقطار والاصناف
 وبلغه حد استفاضته والاشهاد مع ما كان الشغل بالثكال الواردة تاريت وعصف التنازل واحدة
 بعد اخرى الطاحيل الجيب والرائل الجاهل والكرامه مصافا الى بعض الاستقامات الجبانية
 واللام الروحانية والحواشي الزمانية والمشاكل الابدانية وامام اذ كرم من الاخوة وصدق الفدية
 بين السلسلتين فهو كاذب من خير ربي ومن وامنه ملئ الكرم ان يدبها في ما بين اعقاب الطرفين
 يبقها الى دوله العصر خاتم المصطفين وامام اوما مات اليه مستعظما عليه من نزول الا
 في الاقطار على من بقي في ذلك المكان من السنو وصيحاء اهل ملجئون في العلماء وكلهم في ضيق
 اليه سواء فقد اقلوا بالي وذاو بيان ولكن البلدان كانتا المشط سواسية وقيل اتوجد للامراء
 العالمان واعية ولعن الله بعد ذلك امراء فان مع العيرة وامام احبته من انك عشت
 الى ما اسن من جرح من يدعك من الجور العلية والمسائل الفقيهية وهو يصل اليها بعد باليه مشتاقون
 والدينامية تلك الغيبة العلية مفتاقون وامام انا فساد اليا في ثلثة نبتة ما صنفه وجملة
 مما الفية ان ساعدت على ذلك القضاء والقدر واردة الله الاكبر والسلام خير ختام صورة ما
 اجلا تترى يصل الطلبة اذ يكام عند شغل المطر من السما حين الشمس
 تسليم طريقة الكتاب والانشاء الحمد لله الذي امطر علينا مطرا سائغا
 صنياء واتل علينا ماء طاهرا مريئا فانعشنت به الارواح واددت له الافواح واديت
 افداح الرخاخ واحضرت البلاد ونواخ وتقوت لاجسا الاشباح وتورنت حد كصباح
 واحمرت الواز الملاح وتنغست نسائم الرياح وتمايل العتود وتضرر الورد وما
 الغتوب وجرد العيون وابتمت الارها وتفتقت الانوار وتوحبنا الانا ومليت الجياض
 وفتت الجياض واثرت الاشجار انما روي البابل وسحب العنادل وتغنت المصالح

وهاجت لسوارك ونادت لقهاوى وصفت العجائب ونظفت لبرازك طابقت الهمم وراقبت
 غدت الوفا على كل اية ولاحت قطوف اية جنت عالية وصدق كل صياح وانماح كل فادح
 ونعم كل بليغ وحن عيش ناعم وتعمت الله ما واذ النماء القمار عن الارباب وانكسرت سكون الصغر
 وصار الارض من الاحياء يزول الجباب وتوت العبر بعد حندا وانجلي عن القلوب كصد بويل
 الصدا ونادى اعداؤك فطر النداء باجم النداء وازفع الصدا وبدا من فوض الله ما بل لك
 فوجه الارض مخضر ينقش في جوار السما عجايب ثم امن بركة الاعيان ثم عود او برؤا وسخا وازهار الخيرات
 حساء تقشع لصبا عنها النقا ودوح مثل فلما وحرر لها من سبيل خضر ثياب وسيل كل جبار اطفا
 الذين مشوا فذلت الصغار من ينظر في الخصب الارض فاروا من اجكوار عجايب حابوا فله العجايب
 صنع وكشر على ما سطع وعلو على خبير من تبع وافضل من طلع على افق المجد الورع والذين
 هم بحا الكرم وسبحا لهم والله فسال حسن المفتوح والمنتم حرد ذلك يوم الخليلين من يقا من
 المكرم من هجرة النبي صلعم صورة ما كتبه عن سيد العلماء
 صدين عن المحن والفتن الى حجة الاسلام حوس عن افات
 الزمن اول ما يصيب سحاب القلم صبا صبا فينت من حوس الحجاب رشة من مباد
 يكتب به بعض ما لا يفى الجايسيرة ونقطة من حجر يحير بين ما تنفي الاقلام في تطير به
 انور من لا ياباها الدار في افلاكها والطف جوهر لا يباها الا في اسلاكها وانه لا يلو
 ما نظمتها الا كف الكف الصبر عن ذاك صياها وانما منعة ما استخرجها البراع آله و
 يباع الرجا بالجان ووصفاها والذكار كلما جرى على اللسان حلا وشهدا لشهدا بالاعلى و
 اجلي بان تطهر به النفوس تستضيء بكشور واجرى كذا ودر في سطور الطروس تبدع في
 وتجلي في حل العروش اسنة تسلية تقف راحة الود من فحاشا واجه نحيات تلوح بارقة الود من
 لمعاتها واشهرت حيا عليها فحائل التعظيم واقصت تكميات فهادلا عمل النعيم اخضر لها جنتا
 الفاضل البارع القادر المورع الامام لهام حجة الاسلام محمد كماله ناصر الغاصر في الجا الكرام
 على الارز لا يبار وجواهر الكرام على الافاضل الاعلام خيرة اهل البيت عليهم السلام القائم

ما فات الاتحاد * ومكون عبارات نصبت للجهاد لا لاداء * تقصير عن سلام
 لا تبارك رقة * ولا الشمل فحة * وشراء * وشاء هو الطيف من الوصال ^{الهي}
 ومن اشتهال ذهبت بنمات السحر الى الصار ^{لهم} باعلى هام الهجرة قباوا والاسبان
 من قديم الشرف * وسوق قباوا الكافلين لا ينام الى رسول ^{لهم} الجامعين بين الاحاطة
 بالمنقول * واماطة مستور شية لعقول ^{لهم} المصوبين من صنا الشريعة احكاما
 والناهضين باستخراج احكام المكلفين عن ادلتها حلالا وحراما * الملقى اليها
 الفضل المبين بزملة ^{لهم} المتكلفين ^{لهم} بعانة الدين القويم ^{لهم} احكامه ^{لهم} احكامه
 سور بلاد الاسلام * وحقق الله في الافان ^{لهم} المشتقين من المادة المحمدية فاستلهم
 واصلا * ولتقدمين من الشجرة الزيتونية فاضحيا ^{لهم} الدهر اهلا ^{لهم} نوري العيون ^{لهم} المزين
 من كل شئ ^{لهم} السيد ^{لهم} السيد ^{لهم} بن الاعطين ^{لهم} جناب السيد محمد وجار السيد حسين
 دام عهدهما لا زالا ^{لهم} فدين ^{لهم} سماء ^{لهم} الشريعة هادي ^{لهم} الامم ^{لهم} وعلى شاد الشريعة ^{لهم} وها
 احكام ^{لهم} ولا يبارق ^{لهم} سحابها ^{لهم} اطلالا ^{لهم} وصادق ^{لهم} فوالها ^{لهم} شاملا ^{لهم} مجد ^{لهم} الامين ^{لهم} وله الغر الميامين
 اما بعد فلا تنفع على ما خضع ^{لهم} فوادي ^{لهم} وجميع ^{لهم} فوادي ^{لهم} اني لم ازل اعلل نفسي بتذكرك
 في جميع ^{لهم} احوال ^{لهم} واسكن ^{لهم} روعتي ^{لهم} باخطار ^{لهم} كافي ^{لهم} امرأة ^{لهم} الخيال ^{لهم} فاما حليف ^{لهم} ذكرى
 كل كل ^{لهم} والي في ^{لهم} ذكرى ^{لهم} كل زمان ^{لهم} ولكن مع ذلك ^{لهم} فالنفس عترة ^{لهم} فاعتبه ^{لهم} بالث حيث
 ان الوداد مراقب ^{لهم} اعظمها ^{لهم} والمواساة ^{لهم} بلا جش ^{لهم} وشاغبة ^{لهم} بالحطاب ^{لهم} اللفظ ^{لهم} من الكلام
 ومع البعد ^{لهم} تقوم مقامه ^{لهم} الناحية ^{لهم} بلسان ^{لهم} الاعلام ^{لهم} ان بعد ^{لهم} الدار ^{لهم} والكاتب ^{لهم} بيد
 النظار ^{لهم} ان شط ^{لهم} المراز ^{لهم} فلذا ^{لهم} لم تنزل ^{لهم} الناقول ^{لهم} جماعة ^{لهم} لما يريد ^{لهم} من تلك ^{لهم} الناحية ^{لهم} من اجابها
 السامية ^{لهم} وارواح ^{لهم} تاذع ^{لهم} الى ^{لهم} مراسيلها ^{لهم} المسندة ^{لهم} ورواياتها ^{لهم} الصالح ^{لهم} العبد ^{لهم} وقد
 كود ^{لهم} من ^{لهم} هذه ^{لهم} الطرف ^{لهم} رسالات ^{لهم} واقنا ^{لهم} عليها ^{لهم} من ^{لهم} براهين ^{لهم} الوداد ^{لهم} دلالة ^{لهم} ولكن
 بخط ^{لهم} بحوام ^{لهم} اخبار ^{لهم} ولم ^{لهم} يعز ^{لهم} الجاهل ^{لهم} اذ ^{لهم} كرا ^{لهم} واشتر ^{لهم} فاني ^{لهم} عن ^{لهم} الى ^{لهم} طريف ^{لهم} من ^{لهم} خصوص ^{لهم} كمادة
 التي ^{لهم} بد ^{لهم} لها ^{لهم} صفة ^{لهم} اللوار ^{لهم} والمالك ^{لهم} وسنقد ^{لهم} العبد ^{لهم} من ^{لهم} ابور ^{لهم} المالك ^{لهم} فخر ^{لهم} الاثر ^{لهم} والساعين

العقول بدقائق افكاره وانا رغبها للعقول بكتاب افكاره من تحت الفصول
 الاجناس عن تحديد انواع علومه ووضيحه فامض اشكال الاشكال التي يربطها بوضوح
 مرجع كافة البشر والعقل الحاد عشرة افاضة عليه غفر الله واسكنه جنة ثم انكم
 اخضتم الى النور والنور وشرحتم الصدور بما ضمت اليه من الاجزاء التي سميت بها
 القرينة الوفاة والبصيرة النفاذة من كتابكم الموسوم بمباهج التدقيق وبالله اقسام
 كاسها ادعى مباحهم التدقيق لئلا يراهم الى التدقيق سبيلا ومعارج التحقيق لئلا يراه
 التحقيق دليلا وهداية الحق لطالب الحق وحناء العدل لمريد الصدق وكيف
 وهي من مصنفات من تلك الدلائل المكونية وغصن تلك الشجرة النبوية
 المتبجج من الابوة بين الامامة والنبوة الامام ابن الامام والمهام بالهام لا ينفك
 على حد حتى ينشئ الى الشرف جدد ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم ولما وصلنا
 الى اربعة النواظر في شمائل بياضها الزاهرة وابيضت لخواطر تحقيقها
 الباهرة فالحمد لله العليم جدا لا ينقطع اليوم الدين على ما انعم به على الطالبين
 ومن على العلماء والمشتغلين فها هي قد خضت بالهاجس الناظرين طبعاً منهم
 وصالحاً وقامت اليها نفوسهم حرصاً منهم على اتمامها وحصدت عنها عيون الناظرين
 فاعجزهم طوقا لها وحل استشكالها واني في ذلك لمن يجاول واين الثريا من التناول
 هذا والباقي منكم ارسال باقي مجلد كتاب لوالد من المرأة وكتاب الثاني الموسوم بالشهاب
 لنسختة بانواره ويستعين الطلبة باقتناء اثاره كما ان رجائى من هو كعبة رجائى
 ان ترسلوا باقى اجزاء الناهج ان كانت له بقية والا فامو بل التماسى السعى اتمه فاني
 ما بين المصنفات اساطيقا ونورا لامعا قد اشتمل على مزيد التحقيق ولعمري هو بذلك
 حقيق فالتماسى لكم بل الرامى اياكم في ذلك لغيره ناظرى يتبع به خاطرى هذا
 وصلى على محمد وآله الطيبين الطاهرين بعد ان حورنا هذا المكتوب بام فكا
 ذلك من مآل الله العلام والنعيم الغير المرقبة بحسب السلام على راحة الله وبركاته

٢٥
 في كتاب افكاره من تحت الفصول
 الاجناس عن تحديد انواع علومه
 ووضيحه فامض اشكال الاشكال
 التي يربطها بوضوح مرجع كافة
 البشر والعقل الحاد عشرة افاضة
 عليه غفر الله واسكنه جنة ثم انكم
 اخضتم الى النور والنور وشرحتم
 الصدور بما ضمت اليه من الاجزاء
 التي سميت بها القرينة الوفاة
 والبصيرة النفاذة من كتابكم
 الموسوم بمباهج التدقيق وبالله
 اقسام كاسها ادعى مباحهم
 التدقيق لئلا يراهم الى التدقيق
 سبيلا ومعارج التحقيق لئلا يراه
 التحقيق دليلا وهداية الحق
 لطالب الحق وحناء العدل لمريد
 الصدق وكيف وهي من مصنفات
 من تلك الدلائل المكونية وغصن
 تلك الشجرة النبوية المتبجج من
 الابوة بين الامامة والنبوة
 الامام ابن الامام والمهام بالهام
 لا ينفك على حد حتى ينشئ الى
 الشرف جدد ذرية بعضها من بعض
 والله سميع عليم ولما وصلنا
 الى اربعة النواظر في شمائل
 بياضها الزاهرة وابيضت لخواطر
 تحقيقها الباهرة فالحمد لله
 العليم جدا لا ينقطع اليوم الدين
 على ما انعم به على الطالبين ومن
 على العلماء والمشتغلين فها هي
 قد خضت بالهاجس الناظرين طبعاً
 منهم وصالحاً وقامت اليها نفوسهم
 حرصاً منهم على اتمامها وحصدت
 عنها عيون الناظرين فاعجزهم
 طوقا لها وحل استشكالها واني
 في ذلك لمن يجاول واين الثريا من
 التناول هذا والباقي منكم ارسال
 باقي مجلد كتاب لوالد من المرأة
 وكتاب الثاني الموسوم بالشهاب
 لنسختة بانواره ويستعين الطلبة
 باقتناء اثاره كما ان رجائى من
 هو كعبة رجائى ان ترسلوا باقى
 اجزاء الناهج ان كانت له بقية
 والا فامو بل التماسى السعى اتمه
 فاني ما بين المصنفات اساطيقا
 ونورا لامعا قد اشتمل على مزيد
 التحقيق ولعمري هو بذلك حقيق
 فالتماسى لكم بل الرامى اياكم
 في ذلك لغيره ناظرى يتبع به
 خاطرى هذا وصلى على محمد وآله
 الطيبين الطاهرين بعد ان حورنا
 هذا المكتوب بام فكا ذلك من مآل
 الله العلام والنعيم الغير المرقبة
 بحسب السلام على راحة الله وبركاته

من الواجب عفوره سبحانه خاد الشريعة العزراء العبد محمد حسن بن محمد المرحوم الشيخ باقر قدس
 سره صورة ما كتبه الشيخ على لفاف كتابه هذا يا خیر فیظن
 من الخلف لا شرف في الكتاب وور الى مزق قد يالحذر السامع ومدى سحاب الفضل الحاصل
 وقطع فالك الشرف المستطيل ومركز دائرة الرئاسة والسعادة في كل جيل المحطيين
 بجماع المنقول والجامعين بين تنقيح الفروع وحرر الاصول والمالكين ازمة العقول بتوخيهم
 الدليل والدلول في الشك لا يجدون والسند لا سعدون ونعمادون الاقويين الاعظمين
 الاقويين والعلمين الاعليين جناب السيد محمد جناب السيد حسن مد الله ظلهما
 للعالمين صلياً واداموا افعالهم الى الله بن الى الحق سبيلاً واقربها عيت شريعة حلياً
 الى ابوابها الذرية ووصولها بالخبر والاقبال من راجي رحمة الله وعفوه خاد الشريعة
 المنقورة محمد حسن بن محمد المرحوم الشيخ باقر قدس سره سنة ١٢٥٨ صورة ما
 كتبه عن سيد العلماء الى جناب الشيخ العلامة
 والبحر الفهمامة في جواب الخط المذكور مجبراً في
 مفتحه بابيات مشتملة على الشوق والوداد
 نعم ان اجساماً عليلاً ومحنة على فرقة لان يصطحاب قلباً وحافراً قابلاً
 نزلي غري عنابر زمان حبيب ليحيى مرض ومما اتى من الكتاب في فاني
 فاني الهوان اسود حالك وما تكتب العينا احرقان ينادي مني فواد واولعة
 ان احتمل الشملان بقرقان وعيني واذني ترعبا اليكم جيتاني الرسو تبتدان
 سمعت اني في حبيب فلم تجد البحر يا باحنا جلت كفا في ما انشد وصدافانما
 وذلك في شكوى الجعاع واني والله طرس نظره ونسره كد تنظيم ونحو حسان
 اية دزد تدفق في لثفت من دة الخفق تخالي عن دما لم احسن حسنا ونجرت
 لها كركب السأ بها اسنة اماية لثاوة لاير بها الصناد واكل تشفت بها اسما
 اهل الشغف وتعلق على اجيا الاوساء فتجلى به سيبها ظلام الاحزان اماية

منه
 في
 جواب
 الخط

منه
 في
 جواب
 الخط

المحاسن
الواقعة
من البر
١٢

جوهرة خلقت عنها العبادون * ولا تترك تجلب من الاماكن المحاسن * ومواطن الحب الكامن * ونبأ
 لها اكليل الكلام * وينظمها بيان لا قلا * امارية وردة تزدثر بالرياحين * ولا
 ينبت بها الربيع في البساتين * ولكن كلما فاحت عبقها ازاحت فلقها * امارية حمرة
 تنعش الاحياء * ولا يوضع في الاكواب * بل الطرس مكنيا * والكتاب ثمنا * غير الثنا
 السلام المحفوفين بالاكرام * المذكورين على الدوام * المرسومين فيما بين الكرام * والوا
 رواها * الموق صفاتها * المسنون اهدائها * المعروضها بالقيان منها * ما
 با صنف الا حنا * الحدير منها بالاف لاف * جانب الشيم الا كرم السيد لا غور له سر
 المعظم البحر الحظم * المدرك العطر عيف السبيح العريق * الخليف للخلق الشريفة
 الاليف للفكر الطريف * رتبة العنا نخبه الفضل * نورا لا تقياره صنعة الاصفا
 من اذ اكتب اعجب * او ترا طرب * او تكلم لقي بالطائف والمحسن واجوى عيون
 البيا * وجور التبيان * بما غير اسن العقل الذي من عمل في ارقامه العز * وكلام
 استعبد ابن عباد * ولم يعتمد على عماره * ولو اناه وقامه لشبه خلفه لا قدامه ولو سهر
 السلافة كلامه * لذهب عن فسوه المداغة * الفاضل العلام * بجملة الايام * مجتهد
 الانام * الفاضل * اما الكمال على جواهر الكلام * مولا نا القيم باقاصه الفرائض
 السنن * شيخنا الشيخ محمد حسن احسن اليه * يا سبعة لطيفة ثمة اذ البعد
 فبيننا نحن ماله القلوب * ما لا يخلو عنه الزمان * والخطوات * اذ هبت الريح * فلقا
 الغرى * فتفتت بالهيم العبر * والعير العبر * ونفت لهر * واد طر
 ولا لانه قد في الينا سمية تكا الزينة * الد * غير عن طبا نكم المنية * المباد
 على سوا الفضلحة * السجدة على الطير المداغة * الظاهر منها شماس * البراعة
 المشتملة على روز من الود حسنة * كاهنا في اقامتها * تخفية * فالحسن المفضل
 المعام * على سواين * لانعام * فاما ما جواه المرسوم والطيب الناق * من حكايا الاف
 وروايا الفراق * فالجلا لا متناهية * والبقا الامة صافية * والرياسة متاعية * والبر

وهو ابرار الصديقين وحاميه واما ما استعمل عليه من خدش الدهر لا صنفه فلا يخفى
عليكم انكم انا قد ارسلنا الي اعقابكم منذ خلقت بزميره الهمزة السلطانية
مائة وخمسين الف ذوقية هندية ولم يحصل بعد لنا الاطلاع منكم على وصولها
جمعاء واستحصاها كلها فاعلم انكم الاعلام بذلك يستريح الفؤاد وينكشف الامر
على وفق الارتياد واما ما ذكرتم من وقوع الفتنة والفساد في ارجاء تلك البلاد
وان ذلك قد منعكم من التكملة وشغلكم عما قصدتم به بعد ما قاسيتم فيه الصعوبات
وكما تبدت الشدائد والكرابات فاعلم قد قرع اسماعنا ازدي ما ذكرتم واشد ما سطرتم
من رنجي الى عبادنا فاعلم ان التعمد بالفساد وسلبه سيف المحضومة وكلاهما
واثارة الفتنة بحسب البديع العظام في الارض المشرقة بالحسين عليه السلام
وقد شاع بذلك الخبر في البلاد والاصقاع وان لم يحر على ذلك منكم البراءة والمظنون
ان حالة الزلزلة عاقبتكم عن التكملة بل هي بالمنع اخرى اذ بعد ما ضاق الامر
بمقدمتها الصغرى فكيف هذه القيمة الكبرى فالما مول منكم ايضا حقيقته
والاجابا بحال خبر الدهر فان كنتم قد شرعتم فيه وكان ما ارسل اليكم يكفيه
فذلك وبذلك قد كلفناك والان سئل السلطان النزيل المتكى على ان يكون الاجلاء
المنصب على حضرة ترويات الاقبال الله ملكه ان تضع هذه الروفيات الرسالة
فيما يعينه مما عدا التكملة من وجوه البر ومصارح الخير وبيد الجافاة من ربي
يادكم من هذا الفقر ليحيز الله سبحانه له الاجر ويدفع عنه كل ضرر ولكن
لأنه من الله العزيم على كشف حجة الامر بما ليس عليه غريب وما عسى يخفاكم الى
دوام الغاية ان السلطان محمد علي شاه قد توفي الى رحمة الله وولي بعده ولد
الملك الجليل ذو الفخر الاصيل والجد الشريك الخاقان بن الخاقان محمد علي شاه
خلد الله سلطانه مفرقة بالغرب والجهاد وهو بعرض الله مع كايه الما حير ما ضل في القبر
مشغول الطبيعة بالطاعة مصر والغزمية في العطايا والهبات ولكن فحسبها هيات

والمظنون ان حالة الزلزلة عاقبتكم عن التكملة بل هي بالمنع اخرى اذ بعد ما ضاق الامر بمقدمتها الصغرى فكيف هذه القيمة الكبرى فالما مول منكم ايضا حقيقته والاجابا بحال خبر الدهر فان كنتم قد شرعتم فيه وكان ما ارسل اليكم يكفيه فذلك وبذلك قد كلفناك والان سئل السلطان النزيل المتكى على ان يكون الاجلاء المنصب على حضرة ترويات الاقبال الله ملكه ان تضع هذه الروفيات الرسالة فيما يعينه مما عدا التكملة من وجوه البر ومصارح الخير وبيد الجافاة من ربي يادكم من هذا الفقر ليحيز الله سبحانه له الاجر ويدفع عنه كل ضرر ولكن لأن من الله العزيم على كشف حجة الامر بما ليس عليه غريب وما عسى يخفاكم الى دوام الغاية ان السلطان محمد علي شاه قد توفي الى رحمة الله وولي بعده ولد الملك الجليل ذو الفخر الاصيل والجد الشريك الخاقان بن الخاقان محمد علي شاه خلد الله سلطانه مفرقة بالغرب والجهاد وهو بعرض الله مع كايه الما حير ما ضل في القبر مشغول الطبيعة بالطاعة مصر والغزمية في العطايا والهبات ولكن فحسبها هيات

والمظنون ان حالة الزلزلة عاقبتكم عن التكملة بل هي بالمنع اخرى اذ بعد ما ضاق الامر بمقدمتها الصغرى فكيف هذه القيمة الكبرى فالما مول منكم ايضا حقيقته والاجابا بحال خبر الدهر فان كنتم قد شرعتم فيه وكان ما ارسل اليكم يكفيه فذلك وبذلك قد كلفناك والان سئل السلطان النزيل المتكى على ان يكون الاجلاء المنصب على حضرة ترويات الاقبال الله ملكه ان تضع هذه الروفيات الرسالة فيما يعينه مما عدا التكملة من وجوه البر ومصارح الخير وبيد الجافاة من ربي يادكم من هذا الفقر ليحيز الله سبحانه له الاجر ويدفع عنه كل ضرر ولكن لأن من الله العزيم على كشف حجة الامر بما ليس عليه غريب وما عسى يخفاكم الى دوام الغاية ان السلطان محمد علي شاه قد توفي الى رحمة الله وولي بعده ولد الملك الجليل ذو الفخر الاصيل والجد الشريك الخاقان بن الخاقان محمد علي شاه خلد الله سلطانه مفرقة بالغرب والجهاد وهو بعرض الله مع كايه الما حير ما ضل في القبر مشغول الطبيعة بالطاعة مصر والغزمية في العطايا والهبات ولكن فحسبها هيات

كم بين الاصل والفروع * وقلا يحصل فيض السحاب من الضرع * فمن هذا لا ينبغي الاستعداد
 في امر النكاح * بل يجب الاقتناع بالمقادير الحاصلة * ولما اطلقت في من عنان الافلام
 من مدح ما اتخذا اليكم من كتاب عماد الاسلام * للوالد الاعلام * احله الله دار السلام
 ونبذ من جزاء المناهج للعباد المستهام * فهو من محاسن اخلاقكم العظام * وعاداتكم
 الكرام * وان القول ما قالت حذرة * وسهند على اليكم بقيتها التي ساعدت عليها
 القضاء * واما اتمامها فغير ليتوقرا لا شغال ونلتس منكم الدعاء * **صورة**
ما كتبه عن لسان سيد العلماء وفاضل
الفقهاء مولانا السيد حسين رضا الله عن
طوارق الحد ثاقب الفاضل البحر الشيخ سليمان
حضر الرحمان * الى الشيخ الاقر * الفاضل الاكرم البار كينيل
 الكامل الجليل * ذي المراتب العليا واليد الطولى في احرار محاسن اخيرة والاولى العالم
 الربا شيخنا الشيخ سليمان البحراني * حصل الله له الامان والاماني بحجة السبع^{الثاني}
 والكتاب الوصاني * اما بعد اسلام المشكون بالمدح والثناء والدرع الخالص المرتضى
 حضرة الكبرياء * غير مشوب بالسمعة والرياء * فالتحفة السنية والهدية الهية الخيرة هذا
 هي اشواق الزيان اللقاء والملاش منكم ان تتلقوها بحسن القبول والالتقاء * ثم اذ قد
 تصدك السعيد الرشيد لا ريب في المشمول بلطف الله الخفي والجلي الحاج محمد الحارثي
 في هذا الزمان الزمان المشاهدة المقدسة * والاماكن المشرفة * على اصحابها افضل السلام
 لدين ملك مغامر * وسينتهي طريقه الى بارك * وسيتعدد بالحلول باعتبارك * فغدا
 ن تلقاه بالاغراز والاكرام * وتشرق في بحسن السلام * ولرفق في الكلام * كما هي شيمه الكرام
 يتواسيه المال * حسب ما اقتضته الحال * وتكون له عينا ومثلا * ودليا لاجونه جميع^{الاهو}
 فدا لا مكان كفيلا * فقد قال الله ومن اصد من به قبالا * وان الله لا يضيع اجر الحسنين
 كفي بالله وكيا * السلام ختام * فقط من المشغوف بالسادة المصطفين المتبلى

الكثر هم ارجاس واجبا لا جابة والحلاص من هذه الملائكة سفر داود العزيز والذليل لا كل
حزن الى جنبه ميل متمثلا بقول المرتضى علم الهدى حيث قال: **ب** واجامو مقام
نظرت بنى الدنيا فلم افرقهم سوطا لهم والظلم ملائكة فجدت من كثر القناعة صار ما
قطعت بجاني منهم بذبابة فلاذا ايراني واقفا بطريقه ولاذا ايراني واقفا عند باب
غناء بلا مال عن الناس كلهم وليس الغنا الا عن الشيء لانه لست اشعرى كيف اصف الحال
في حل ولا تر حال بل كيف يصف الحال وهو كالعاشق وقد قطع من الدنيا جميع العلائق
بل لا يستطيع نشر ما في الصنائع والحقائق: **س** وصفي لحيالى محال ان اسطره
وكيف يمكن وضع النار في لوري واعظم الاحوال السرة لحيال ومسامر مع الاطفال
ثم عسر ان من اعظم البوى اخولس يبيت صيفا العجم في الوردى خرس والى الله تعاليم
وانتهل اليه دمع غصتي فاسئله ان ييسر منى لى ويريل عنا هذا الغناء ويطفئ نار
الحوى على رعم اصف النوى لتكفر سيئة اليم القراق بحسنة نعيم التلاق وبعد
يخفى على جنابكم العالى امد الله وجودكم المتعالي ان في هذه الحال رجل جاهل حان
يقال له ميرامد على وهو رئيس حملة الموتى بل في الحقيقة غسان قد وضع للناس
احكاما من تحريم حلال وتحليل حرام وعملوا بها اكثر الخلق واصحل الناس عوام بل
هم اصحل لا يخفى الله ولا الخلق ما وضع واختلق ولما علمنا ان الامر بالمعروف والنهي عن
النكر بعد الامكان واجب واجز المطبق عليه عن النبي صلى الله عليه واله قال اذا ظهرت البدع في
الدين فليظهر العالم عليه ومن لم يفعل فعليه لعنة الله كفى بذلك شاهدا ما رأينا
من التكليف شدة عدوة علينا ونجسنا في كل يوم يقول من خيفت فصبنا على اذا
وكلنا الى سيد ومولاه وقد سألني بعض الاجلة من الاخفاء ان اشرح الحال الذي لك
الجناب واستلكنم عما اختلق هذا اللع وارجو الجواب كي تطيب نفوس الخلق لانهم
اضطربوا فلق والقلب شهد ذلك الجناب اهل شرح الحال ولهذا السؤال فابتدأت
بذريعة الخلوص شأوا للحال ومظهر الخلوص سئلت السؤالات بالفارسية لان الفوم

٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

عجيب عاربن عن العربية وارجو ان يحكم الشريف في محتوم من حاتم الشريف في تطيب نفس الوضوء والشرع
 لانكم اجاب مطاع في كل واحد وقبائح وهذه القبائح يجب عليكم تقوية الدين لانكم رؤساء
 الاسلام ومسلمين والرجاء من اجابات وخير مطاع من الاجابات تجعل الجوازات في اجاب
 والثواب من رب الارباب فارسلت الذريعة الى اقامه اسمعيل ضا الرضا لنا جرت في غيرها
 بلتم اناس الجنازة في الشرف الفاخر فقلطوا بالجو الى اجاب فانه يرسل اليها في الطيف
 العا بل الخاص بالادب مع ما تمارون من الامور الاثمة فان النفس طاعة امرهم العاشق
 الاسلام عليكم وعلى من حضر لديكم فقد بشوق واخلاص اليكم بل ما دامت افعه عليكم ورحمة الله
 وبركاته ونجاته تشد ولو اني كتبت بقدر شوق لانيت الصحائف والمداد به
 الاثم الائم الداعي الخفي فخلصكم محمد بن محمد البغفي عني عنهما ثم لا يخفى على جانبك العالي اذا
 الله وجودكم العالي ايضا في هذه البلدة رجل من الترك مسي بلباقر واتى الى هذه البلدة
 ويسكن بها منذ سنين وليس معه مرادة ولا مخالطة منذ قدم ولا فيما تقدم ويظهر
 من مقالاته وانما عداوته لمن يعتقله لاجتهاد ونقله انه اجارى عني ولكن ليس
 باهل الاجتهاد والتقليد لطفه اذا خلا عن الاختيار غلب الضعفاء والعوام الى مسلكه وهذا
 وليس هو من اهل العلم والادب بل يقول العجيب لا مكتوب فلا ورد الى هذه البلدة ابتداء
 يقول فكتبت جوابه جوابا مغلقا للتميز فعملت ان لا يفتدي الى رموز العربية واظن
 بل العلم ان من مذنب ضال لم يفرق بين الحرام والحلال لعدم لياقته ومن حرفات اقواله وهو
 مرسوله اليكم لانه وجب ان اعرض عليكم واشهد الله وكفى به شهيدا اني ما اقربت
 عليها فيما عرضت ما ذكرت جميع السؤالات بل بتحقيق عندي ما اشتهر عن اهلها
 واحكامها بالاشياء وشهادة الثقات وهم لان مقرين لهذه الاقوال والاحكام والادب
 وليس لها انكاح حتى تحتاج لتحقيق حالها احكامها الضالة اشهر من كفر البليش في هذه
 الحال فالرجاء من جناب الموفق خير من يلتمها اليه الداني والعالي من ذوي الشرف والفضا
 والمعالين من العلماء الاعلام وامناء الله لالحلال والحرام تجعل الجوازات الى الضعفاء والعوام

عجيب عاربن عن العربية وارجو ان يحكم الشريف في محتوم من حاتم الشريف في تطيب نفس الوضوء والشرع
 لانكم اجاب مطاع في كل واحد وقبائح وهذه القبائح يجب عليكم تقوية الدين لانكم رؤساء
 الاسلام ومسلمين والرجاء من اجابات وخير مطاع من الاجابات تجعل الجوازات في اجاب
 والثواب من رب الارباب فارسلت الذريعة الى اقامه اسمعيل ضا الرضا لنا جرت في غيرها
 بلتم اناس الجنازة في الشرف الفاخر فقلطوا بالجو الى اجاب فانه يرسل اليها في الطيف
 العا بل الخاص بالادب مع ما تمارون من الامور الاثمة فان النفس طاعة امرهم العاشق
 الاسلام عليكم وعلى من حضر لديكم فقد بشوق واخلاص اليكم بل ما دامت افعه عليكم ورحمة الله
 وبركاته ونجاته تشد ولو اني كتبت بقدر شوق لانيت الصحائف والمداد به
 الاثم الائم الداعي الخفي فخلصكم محمد بن محمد البغفي عني عنهما ثم لا يخفى على جانبك العالي اذا
 الله وجودكم العالي ايضا في هذه البلدة رجل من الترك مسي بلباقر واتى الى هذه البلدة
 ويسكن بها منذ سنين وليس معه مرادة ولا مخالطة منذ قدم ولا فيما تقدم ويظهر
 من مقالاته وانما عداوته لمن يعتقله لاجتهاد ونقله انه اجارى عني ولكن ليس
 باهل الاجتهاد والتقليد لطفه اذا خلا عن الاختيار غلب الضعفاء والعوام الى مسلكه وهذا
 وليس هو من اهل العلم والادب بل يقول العجيب لا مكتوب فلا ورد الى هذه البلدة ابتداء
 يقول فكتبت جوابه جوابا مغلقا للتميز فعملت ان لا يفتدي الى رموز العربية واظن
 بل العلم ان من مذنب ضال لم يفرق بين الحرام والحلال لعدم لياقته ومن حرفات اقواله وهو
 مرسوله اليكم لانه وجب ان اعرض عليكم واشهد الله وكفى به شهيدا اني ما اقربت
 عليها فيما عرضت ما ذكرت جميع السؤالات بل بتحقيق عندي ما اشتهر عن اهلها
 واحكامها بالاشياء وشهادة الثقات وهم لان مقرين لهذه الاقوال والاحكام والادب
 وليس لها انكاح حتى تحتاج لتحقيق حالها احكامها الضالة اشهر من كفر البليش في هذه
 الحال فالرجاء من جناب الموفق خير من يلتمها اليه الداني والعالي من ذوي الشرف والفضا
 والمعالين من العلماء الاعلام وامناء الله لالحلال والحرام تجعل الجوازات الى الضعفاء والعوام

من تضاد الاحكام ولا قال هذا واجب هذا جائز وهذا حرام وهذا حلال في مروجهم كما يكون
الخطا من الصواب واي قول فيه النجاة يجب تركه لان فيه لاجر والثواب والسلام خير ختام
الخلاص الذي لا يخفى على احد البخفي عليه فان ظهر النجاة في هذا الاطبا فهو حسيان فان لا فساد في
العبادة الحق اعظم الاحكام فقط الى هنا عبارة المكتوب لو ارد من مرشدنا ابا ارسله الشيخ محمد
الى محمد بن الرضا وادبنا الله الله ادام الله علاه ولعمري ان هذا الهرا كنسيم الصبا
ارق وانكاملنا مغلوطا ولكن اطفت ليلته ليس بالاعراب بنوطا وانما الشيم جري على
محاور العرب وحكي لسانها وان كان قد خرب صورة عبارة الغاف بمقتضى
الكتاب بعون الملك الوهاب والادب الساطنة مقلد الكون ثم يحفظ بلفظ انامل العلامة الخزني وعديم
جامع لعقول والمنقول وحاوي المروم والاصول في فخر الفقهاء والنجدين معين بسلام وسليمان
المولى الاعظم والقدس الاخضر وطلع العرب والهنود والعجم شمسك الدنيا والجلالة والشرافة
وبدا السامع والفضل والاجتهاد والفقاهة واعلم العلماء مجتهد العصر الزمان المولود في
الماجد لا محال الذي يقصد القريب والبعيد المار بجنات المولى محمد بن الصادق افاضه
العالى وجوده فاعلمنا امانته وسوى صوله بالخير وسعنا قطير قطير مرشدنا بادفدته
الاخلاص والوداد يوم الجمعة شهر الظفر من شهر شمس صورة ما كتبه في
الكتاب المذكور عن جناب سلطان العلماء وسيدنا محمد بن الحسين عن شيوخه
لكاتبه سلام على من سرته بسلامه واتم بالي من سليس كلامه فله من سوكه لاجره
ومكنوته كالزهر عند ابتسامه لقا من مشوره بالانجامة واطرى منظومه بالثبات
سلام دفعه نصيب لخير الوداد وفتح لكون القواد وهو لم يتكلم بما رخصه ونظر في
مستقره يخبر عن حال ضمير الاحباب ويشير الى مستزمنة الاخلاء على الاديب السيد
الليث العظم الا ريب لقا من الفضل بالمعنى والرقيب الحاكى بنبيا العجيب عن سجع
العندليب اليقظ النخيل حليف محامد الخلال المودود الى اهل الكمال المفصم بلدين
المقاتل عن علة ونبلاء الزلال وسلامة النهر السلسال اذى الطبع النقي وكود الصفة

الرضي والفهم الشيخ محمد النجفي + استغفر الله عليه لطفه الخفي والجلي + ونجاة عن موثرات اللذات
محال الخيال + أما بعد فقد رزينا كتابكم + العرب عن لطيف خطابكم + الناصح عفوكم
في رد ان لا زهان + المتضرر الشكوى عن نواشب الزمان + والناام من قوارع الدهر الخوان وما
يدعم ولا مختصة بمن من الانفان + ولا يلد من البلدان + بل الدهر هكذا كما كان وطالما دمره
وكثير امار الاشرار بالاحزان + ولما كاسها منهم غير سعام الاشجان + ولله في ذلك مصالحة ابتلاء
وامتحان ولو اراد سبحانه ان يكون لا صفياء اما ودعقيان ومقاليد كنوز الذهب لا يفعل
اذا الاجر والجزاء + واصل المدح والشان على اهل المصيبة والغائب لم يتحقق السيرة والابتلاء
اهل الصبر البلاء + ينبغي للانسان ميل عن التزالي الخيرة + وتشتغل بنفسه عن الغير + يصبر
عن البناء على الدوام + الصبر الجميل + وعين من الرب لجليل + الاجر الجزيل + نعم ما رواه الصدوق
رج في عيون الاحباب ما انتد مولا الرضا عليه السلام من جيل اشعار + ما هذا الفظة
يعيب كلهم مانا + وما الرمانا عيبا + تعيب زمانا والعيب زمانا + ولو نطق الزمان بناهجانا +
وان لا شريك لم ذنب + يا كل بعضنا بعضا عيانا + قد ادمت ادمت ادمت + وارضهم ما دميت
في ارضهم وامامنا اية تمولوا قل العباد المتلوج القود + فعند ما هو ائد عليه + وان كان التعاد
ما لكم فضل السبوتية + عليهم المواظبة على ارسال الرسائل والمكاتبة فانها امارات تريح القلب
الكثير + يراح انة ثقي والرجيب شجران الكتاب ايواف في النوى بيد كاجام بلبل مظلم
واما احبنا لفرقة الحدث كما وصفت اطرافها صحا جرد وكسل وخطا وخطا + وفيهم
مع قد اراهم نصف خيلاء + فتغلهم ضعف الفد عن الاخفاء في الدين + ومنهم من ط الكرم
لة المجتهدين + رفقا اذير في التقليد + اجتهاد جميعا واتخذوا وراء ذلك من هباشنا
واما السائل الرسالة دتم الثابت فقد كتبت تحت كل منها الجواب بيد الداف البالية وسأ
البيع وفور الاشغال المتتالية اجابة للتسك في الامر من خطنا الله اياكم عن الجمل والشتن
من الجملي شوقين محمد حسين عفا الله عنهما با ولياته المصطفين حبا اهما سقا الله
صورة ما كتبه الفاضل المجتهد لدى السيد ابراهيم الحارثي الى

٩١
توت

701

Figure 1

15

16

2000

10

10

2

2

2

2

د

3.

4

42

५३

65

12

202

1990

10

13

100

الاحياء وحده في ولاية السيد محمد لا زال ووفقا مؤيدا صدق تزويم الدين بجلاله وصحة النبوة
فان الشوق الملاقاة جنابه ايق الى الغاية والذوق لواقاته باقى المبدئية الى النهاية رزقنا الله
او صبرا على ما عسى ان تاله والسلام والا كما صورة ما كتبت في الجواب الى
الحائري المذكور من جانب سيدنا لعلي ارم ظله من الدهور
سلام كالطائر الى الموحدين سلام كما لا يخفى سلام كاصباح تلاميذ الصباغ صفي كاخضر
سلام دينامي مشهور في بايكة نام حالي طير مغرور على سيد جمع الكمال من صباح مناه كتاب عيون
اما بعد الثناء الاقرب بشارة الاجد السلام الشكور بالاكرام قدسه وافي الكتاب جل نشيد
عبد المانية بل لافظ من فيه قلبي المعنى بليل ايل قيل هو وثلث لافظ روح الله تحيته من حبايا
صنيف واذا وطول لا شرب بردي ورد بكر صبيح و نزل بعين غيد في القلب الصياة ونور
العين محياة واطرب لروح حمية وارح الحشاشية حيا الله بياة هادي في اسرار ليل ونبه
في باض الفطاس و تنفس نفس لافظ غرد لبيح شمع وبرد لبيب الشجي وولع كما
ابراهيم وسطح كبقعة الكليم وزها كخمة النعيم وحلا كلال التسميم تحل بالدر المنثور
تجلى في تنق منشور كشمعة نور على شجرة طوره فاستضاء به نوادي وتلا لآله النادى وتخل
اليه الوادي فخلت الغلبن وامعت العين فنبسم عن ثغور السبات وتكلم براسف الميام
خبر عن نفسه وكلمة شاعر قدسه بانه كتاب يورين تشد داعية عنادل البراعة هو من لطيف
تره في حداث البلاغة مرسلة بطا الى طاف في سطوره ما نكتا ترجم الحور عيون وها مرقا
جزها وتصورها حسنا ونيز في زمكانة بسلامة المصير على الاذهان وباع من
حياتها من شفي الحمار ايمان لا ينفك من الغليل وراه ودر عين حليل حذنا باخدا
من دة نورة معتبره سماح حساه واما ابرياء الفة ومقر بعينها الجانين معنفة
باسايد قونية متصلة مضمرة ولا مقطوعة مرسلة بال مرق في الصد مقطوعة
الصد في العالم النير الفاضل الخبير العريف البحر العطوف سميع الافاضل مدبر
الامثال في الما كان لا يترك العاد القدي الذي فاض فضله وكاله وانشر نواشر محاسن

و قد زمانه
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

بعد ما وصل الدابة الى بوابة اخباره وتبين من صفحة الدهر تجل اناره اغنى به الخليل الخليل
 السيد والبارع الذي الفاق سناء على القمر والمشرق مروج ذهب المذهب الحيدري
 ومجد المناهج الحنفية الخاروق في دعوة لسان المطوي مرانا السيد ابراهيم الخاروق نصر الله رجا
 الدين المبين بوجوده القرن بالقر والتكامل فلما قرأت الصحيفة الشريفة العالية شذفت
 اذان كاد فاني بوجواهرها الثمينة العالية واغنت ابرواح الخلاق برؤسها عن كل غالية واذا قد
 وجدناها كجنة قطوفها دانية فقلت ها اقم اقرؤا كتابي اطرني لطائفها واعجبني طرائفها اما
 اشواقنا الى ذلك الجاني المستطاب وغبائنا الى هاتيك الاعتاب غير متناهية محضون
 الحاضر وهذا شئ عجاب وما العا النذرة في الباقي المئذنة ففهمتها واعلمتها وكلامها انبث
 ونجمل ما بينت الانبا بوصو البليغ الوصو عن الناحية العالية السلطانية لتعريف القبة
 الايمانية والبلغ الرسل من جانب الحكيم الكريم ذي الفضل الحسيم والاستعانة بقهرها في مواضع
 الترميم التقسيم فحزت الله على بلوغها اليك ووصولك اليك ثم اوصلت كتابك المختوم للملوك
 الى السلطان الامير والحاكم للبحر محمد الملة البيضاء ومقو الشريعة السماوية خلد الله ملكه و
 اجري في النوال فلكه فامر لجنايك بالف روية هدية وها هي رسالة اليك بمنزلة الهدية
 والطبيب الحبيب الحبيب الفاضل من الفضل بالمعالي والرويت مبلغ على يد ابي عبد الله الكريم
 الى حضرتك العلية مبلغ الفين وخمسين مائة روية وقرها على اهل العلم والمعرفة واصحاب النفوس
 الملهوفة حسبما كتبناه في الرقة الملهوفة والاعتناء من قلة هذا المقدار والى الله الشكر
 من صبر الليل والنهار واساة الدهر العبداء الى ذوي الكمال والفخارة ولا يخف ان المخلص
 الخالص عن الرياء يدا جزاء لا تصل الى الامراء والوزراء فضلا عن السلاطين والعظماء ولا
 ما تشتم من ايامك احسن عبارة على ظهر رسالة المعمولة في اصال الطهارة وداشرت في
 كتابك هذا الذي لك فهو من قديم احسانك ورحيم نوالك ولقد وصلت نسختها الى من كتب
 السيد الفاضل بدرج الرضوان السيد مشرف علي خان فاشترى نياتها وكاشف فامخطك الشريف و
 الطبيب وما سمع بتصنيفه وتصنيفه الطبع الجامد الفكر الزايد كتاب في الفقه سميت بمناجاة

هذا الكتاب هو كتاب في الفقه سميت بمناجاة
 وهو من قديم احسانك ورحيم نوالك
 ولقد وصلت نسختها الى من كتب
 السيد الفاضل بدرج الرضوان السيد مشرف علي خان
 فاشترى نياتها وكاشف فامخطك الشريف
 والطبيب وما سمع بتصنيفه وتصنيفه الطبع الجامد

افضل المجتهدين خاتبة الشيم محمد حسن بن محمد بن شيخ باقر افاض الله عليه بحال الرجوع والرجوع لا
 زالت حدائق الغرور بترتية ناضرة وما برحت قائل الا ومجتهدة ملية حاضرة
 اما بعد فحين ما كما العيون ناظرة الى وصول كتابكم الشريف والافتد مشافة الى درودكم
 المنيف قد طلع علينا طالع المحر الكرامة وسطع علينا طالع الغر والفخانة كتاب محتوم
 خاتمة مسك يفوح وخطاب مفرقج به الفواد وتنشط به الروح فازاح الهوى عن القلوب بعد
 كادت ان تدوب واذال عنها صلا الامطار غيبا فاست الكروث ففضضت فضظا
 خاتم الكيزان ونظرت نظر الجهم المترجة من العذبان فوجدته مشحونا بجمان موفور
 غير محصور واطلعت على ما جابر بر اعلم المجيد وتضمنه كتابكم المنيذ فحمد الله جل وعلا على
 حضرتكم العلية وسلمكم السنية وكان ذلك اقصى المار بالفؤادية ادامكم الله قريبا بالعافية
 محفوظا بالنعم الوافية ثم ان ملاذكم من احوال اهل البلدة المباركة الخفية الاشرف وسكانها
 فيما في من المحن السرى جعل اشرفا واعياها قد اقلقت عن وسامى واطار عن عيني رقادي
 المشكلى من الدهر وظلما يذروا في ما زلت ابذل مجهودى وهذا الامر قبل ان يفرغ منى هذا الكلام
 الذادع في القلوب الامام يكن ايز الاقدام الساعية القرباء والاذان الواعية للحسنات والآ
 في الاثام متناهية واخلاق ابناءها في الملامتساوية ولم يزل اهل العلم والمعرفة محمولى
 زاوية كل قطر فاحية معدلك اقصر انشاء الله في السمع كمحود وابذل الجهد وكيف لا هو
 فضيلة سقاو كرامة عبا وقد تيسرت في هذه الاوقات ثلثة الاف سبعة من الروفا
 الراجعة في هذه الدنيا وهي رسالة الى جنابكم بالحالة على التجار منها الحصص بجنابكم المقد
 عين لا عبا الفوماشان وهو من عطايا السلطان الاخيم والخاقان الاعظم مريد الدين ^{العل} الدين
 والمؤمنين في الفتح معير الدين السلطان الغال محمد علي شاه خلد الله ملكه وسلطانه وافاض
 للمؤمنين بجه واحسانه الباقي ما تفرقت به الى الله المتعال الطيب الحبيب كسب كسب ربي في القرآن
 في امثاله الامثال ميرا على سر الله ايقاوا الى معارج الحرقاة وقد خصني بجملة من حقا
 السيد المرحوم الاجل العلو وشمس النجوم جناب السيد الطباطبائي في الله تعالى وحصل القدر من مشوا

[illegible]

الذي هو من اصداقنا وقد كان عز علينا شطرا من العلوم والفاضل الزكي السيد موسى بن محمد السيد
 علي الهندي من افاضل الطلبة وسكا ارض العري مما حريان بالاعانة والصلة وحسن المواساة
 ان لا تنسوها وفضلوا عليها ما على ما اقتضايكم فان الشاهد في ما لا يراه الغائب السلام عليكم
 ونحسبكم بالتحية والسلام الفاضل الاديب العالم الحبيب السيد كاظم اللوحي مولانا السيد
 دام عجل وهو من اصداقنا ومن تلامذة والده العلامة اعلى الله دار الكرامة مقامه وبلغ من
 الدعاء في مظان الاجاكيب ميثا الوزة السيد زات في كتابه الاخيرة صورة ما على
 اللغات بعون الله الملك الوهاب في الكتاب في النجف الاشرف المستطاب بنظر المولى المعظم
 والسند فحم الفاضل الاقرب البارع الكرمي الحبر الشريف العرفي الميرزا فريد الدين
 شواردها الغائص دائما الكمال على فرايدها الصاعد على معارج الاجتهاد الشائع فضله
 الاغوار والافجاد العالم الدري الكبار البري محيي المذهب الجعفري المجاور مشهدا لثري
 المولى الفقاه محمد تامل وارت الائمة الكرام ع عليهم الصلوة والسلام القيم بافاضة الفرائض
 السنن شيخنا الشيخ محمد حسن الله عز وجل والزم من حرسه عز وجل الفقه بمحمد الطييز
 صلوات الله عليه وعليهم جميعين صورة ما كتبه السيد الصالح المتبحر بالدين
 الشيخ عبد الحسين بن الشيخ طالعالم المصنوع عن المشين الشيخ محمد حسين
 السيد العالم مولانا السيد حسين دام ظل بركة الائمة المصطفين
 المعروض للعلماء المفروض والثنا المحض من بعد المحفوظ المحتوي القبول المبرر
 من النقوض جلال كل عموض الذي هو في محامد النقوض كشاف معصلا يتحقق
 ومفتاح مقفلات التدقيق مهدي بشارع اسلام بموجب بيان الوافي ومهم فواعد
 الاحكام مختصر بيان الكافي محيي راسم الفقه بتبقيح الدروس ومحل حقا العلم
 بايضنا المانوس مصباح مسالك الهداية والارشاد ومقباس مناهج الدلية الى
 الراد والوسيلة الى اخيرة المعاد ودرية يوم الشاد الذي منه تذكرة دلائل المسائل
 وبه تبصرة ضوابط الاول بل تحذير القوانين لحكمة وتخري الاشارة المبينة اعلى القضا

م
 منقوش
 في
 نسخة

ان رجلا عبدك بعض هذه المالك للامعة فاني اليها شاق ما دامت حيا في بقية والسلام عبدك
الحسين المرحوم والشيخ محمد حسين الجاني صورة ما كتبه في جواب هذا الخط من جانب
مقصود الجانب الاخر في المشارق والمغارب سيدنا علماء امة الله محمد وآله
الاعاظم عليه السلام والها السعيد الحميد بن ابي بكر بن محمد بن ابي نوري عن الفضل والرشاد
ومعجزة فواد العلم والسادات ثمرة دوحته العرفه والنباهة وشجرة روضته الدين والفقاهة الحجة المبرورة
والفطن البليغ الفاضل الزكي الكرمي لا يحصى الورع عاتقه سلاله الاعاظم في نقاوة المصطفين
وانما العيون الشريفة الحسينية حرمته وبقائه والى مدارج العلم رقاة اما بعد فلقد اشجنا وابكاني
ومع اجفائي وفاة والدك الكابر البارح الورع الاقرب الاشيم نحر نحيير العريف الخطيف المحيط بالقر
والاصول العار من الفقه بحمل الابواب الفضول يد الله محجهم ونور معجزة فوحش العلم ومنشأ شانه
وحلاله مكانه انه من ينبغي ان يخرج عليه الجازعون ويرحم الاركان العيون ونحوه فقد وقع
بانتقاله فلهذا في الاسلام وجلت مصيبتة على العلماء الزهاد وبجى اشكون لثلة العين عبري و
تبدلت الكبري ولكن الصبري فصبوا صبرا فان الدهر حزان واعله ضيفان وسما لعلنا
والارض ذات الحدان وكل من علم بان وبقية ريبه ريبه وانجلا والاكرام
للقاوس كل الناس شارب القبريات وكل النار سحابة حكم المسية البرية جارية ما هذا الدنيا
نبارق رايه ولنعم ما قال ابو الله المنعم بما نسب اليه صلوات الله عليه انما الدنيا فناء ليس الدنيا
ثبوت انما الدنيا كبيت سبعة الغنكوته الموت والدايم ولاولاد هذا السبيل
ان لا ترى احدا الموت فيساها غير خاطئة من فاته اليوم سهرهم لم يقف غدا فكم من نبي
قال من الفضل مقام ما في الارض ليالي واياما وكاين من فيه كان لمتقين اما وذاق مركات
الدهر حلا ما وفتروا الاما والتماني له كاتبة ذهب الليالي الاعلى الكابر فسادوا
تكمهم خروم المناير وقد اكلت دوا اللوح الحامه فلم يبق منهم غير ما الدفاتر خرائد بكار حسا
ابن اطبا نفع ارباب العيون الساهرة سطور ليس السو حونا عليهم والفاظمه ادرقت كفاية نظري
تنادي الحروف العجم لو كاسامة الانحس اثار لا يد واثر ولقد جدد اشجاني واكد ما اشجاني

ان رجلا عبدك بعض هذه المالك للامعة فاني اليها شاق ما دامت حيا في بقية والسلام عبدك
الحسين المرحوم والشيخ محمد حسين الجاني صورة ما كتبه في جواب هذا الخط من جانب
مقصود الجانب الاخر في المشارق والمغارب سيدنا علماء امة الله محمد وآله
الاعاظم عليه السلام والها السعيد الحميد بن ابي بكر بن محمد بن ابي نوري عن الفضل والرشاد
ومعجزة فواد العلم والسادات ثمرة دوحته العرفه والنباهة وشجرة روضته الدين والفقاهة الحجة المبرورة
والفطن البليغ الفاضل الزكي الكرمي لا يحصى الورع عاتقه سلاله الاعاظم في نقاوة المصطفين
وانما العيون الشريفة الحسينية حرمته وبقائه والى مدارج العلم رقاة اما بعد فلقد اشجنا وابكاني
ومع اجفائي وفاة والدك الكابر البارح الورع الاقرب الاشيم نحر نحيير العريف الخطيف المحيط بالقر
والاصول العار من الفقه بحمل الابواب الفضول يد الله محجهم ونور معجزة فوحش العلم ومنشأ شانه
وحلاله مكانه انه من ينبغي ان يخرج عليه الجازعون ويرحم الاركان العيون ونحوه فقد وقع
بانتقاله فلهذا في الاسلام وجلت مصيبتة على العلماء الزهاد وبجى اشكون لثلة العين عبري و
تبدلت الكبري ولكن الصبري فصبوا صبرا فان الدهر حزان واعله ضيفان وسما لعلنا
والارض ذات الحدان وكل من علم بان وبقية ريبه ريبه وانجلا والاكرام
للقاوس كل الناس شارب القبريات وكل النار سحابة حكم المسية البرية جارية ما هذا الدنيا
نبارق رايه ولنعم ما قال ابو الله المنعم بما نسب اليه صلوات الله عليه انما الدنيا فناء ليس الدنيا
ثبوت انما الدنيا كبيت سبعة الغنكوته الموت والدايم ولاولاد هذا السبيل
ان لا ترى احدا الموت فيساها غير خاطئة من فاته اليوم سهرهم لم يقف غدا فكم من نبي
قال من الفضل مقام ما في الارض ليالي واياما وكاين من فيه كان لمتقين اما وذاق مركات
الدهر حلا ما وفتروا الاما والتماني له كاتبة ذهب الليالي الاعلى الكابر فسادوا
تكمهم خروم المناير وقد اكلت دوا اللوح الحامه فلم يبق منهم غير ما الدفاتر خرائد بكار حسا
ابن اطبا نفع ارباب العيون الساهرة سطور ليس السو حونا عليهم والفاظمه ادرقت كفاية نظري
تنادي الحروف العجم لو كاسامة الانحس اثار لا يد واثر ولقد جدد اشجاني واكد ما اشجاني

رسالة ركنكم المفضحة عمادكم وتعينكم من المصائب والهموم بعد ذلك المفضل المحمود
طالما كنت ابدا لجموني بتحصيل ما ينفع جنات الغيرة ولكن القدير العليم المحي القيوم نزل
الارزاق بقوله معلوم وان الرزاق لما لميزان يوزن بها الحسن والنقصان ويخفف بالباب
الفضل والرحمان وقد اهدى اليك في الارسلنا هذه الامان بفضل الله المنان خيرا
روفيه بحسنه بلادكم كخصم بمحباكم ناخذ ونفاد من استادكم ومن اليه الاستنادكم اذ الله
في محاسن شادكم واني لعذر اليك من قلنا ومعتز بعزكم وذلتنا ولكن يجري اقدار
البناء على المحنة البلاء والانس بها الاتقاء الاصفيا وان لنا بيدا قصيرة لا تبلغ
الى الامام والورثة والخلائق في الرغبة الى ان حارف الدينونة شرع سواء ونحن لا نعلم
الى كنه الحق والتميز شرعة الصديق كالحيا ومع هذا فالصديق الحاضر السعي غير قاصر
فاصبر قليلا وبعد العسر تنبىير وكل امر له وقت وتدير والاهمين في حالنا انظر وفوق
تدبير الله تقدير وعليك بالواظبة على ارسال الرسائل والصحائف التي هي اعمى
الهدايا والتخائف السلام خير تام المستغوث بمسألة المصطفين السيد
نزهة الله عن كل شين وكان من اصدقائي وتلاميذ في الفاضل
المقدس السيد محمد ابا السيد معصوم علي
من سكان قصبة ردولي فرغب في تعلم الكاتبة والانشاء وكان
ما القيت عليه على نهم الامام ما هذه صوت الى الطبيب
صنا الفكر المصيب نظير بقراط وافلاطون ومن يدين من الشفاء قانون لقاء مفرح
القلق وذكاؤه ميز القشر من اللب حفظه الله المنعم من الاستقام والالام بمحمد
والله اكبر عليه الصلاة والسلام اما بعد ابتلي فخلصكم بالحي الهامة وصدايح
اشد به الاذنية كان الراس فرق بالفاس وانتشر في الحواس وعظمت
بالحرارة الانقاس وطغى الصغير مبتلي بالحي والخير وربما يجلس بالدم الكبر
وهو لصغر على الخليل مصر يحلوه وهو به مصر فاري ان ارسل اليكم وسوا اخيرا

فعليكم بالجد والصَّابِ والاسْتِدْلال من الشاهد والاعتناء بعزيرة النضر والبنية ^{والقوة}
 والسَّخنة ^{بم} التَّوَّابِ بالكم ^{بم} أصل ^{بم} حالكم والملة ^{بم} تشكون في صالح الدعوات
 عقيد الصَّوَابِ عند الخلو والسلام خير خاتمة ^{بم} عنوان ^{بم} الفاف ^{بم} سيتشرف هذا
 الهرق ^{بم} بعو الشاف ^{بم} المطلق ^{بم} بمصاحفة الطيب ^{بم} السبب ^{بم} للمناف ^{بم} من المستشف ^{بم} الله ^{بم}
 السَّخنة ^{بم} الله ^{بم} ما أصاب ودعاة ^{بم} ومن الخطوط ^{بم} التي القيت ^{بم} على الفاضل
 المذكور ^{بم} لا يتجلى ^{بم} ان يسبح ^{بم} على هذا ^{بم} المنوال ^{بم} سلام ^{بم} كالطيف ^{بم}
 سلام ^{بم} كالنهر ^{بم} اذ جرى ^{بم} سلام ^{بم} كالحو ^{بم} اذا هب ^{بم} سلام ^{بم} كالغلام ^{بم} اذا شب ^{بم} سلام ^{بم} كالقلم ^{بم}
 راسخ ^{بم} سلام ^{بم} كالبحر ^{بم} اذا ما ج ^{بم} على ^{بم} الادب ^{بم} فيصير ^{بم} في ^{بم} الفكر ^{بم} الصحيح ^{بم} الفاضل ^{بم} الكامل ^{بم} كقصة ^{بم}
 والفواصل ^{بم} الحبر ^{بم} اللودعي ^{بم} والورع ^{بم} التقي ^{بم} معد ^{بم} العلوم ^{بم} العقلية ^{بم} النقلية ^{بم} موضع ^{بم} الملكة
 القدسية ^{بم} سبيل ^{بم} ما نزل ^{بم} سيد ^{بم} الافاضل ^{بم} السيد ^{بم} محمد ^{بم} ح ^{بم} الحاضر ^{بم} البادي ^{بم} مؤيد
 محمد ^{بم} هذا ^{بم} الاستر ^{بم} اباد ^{بم} استبح ^{بم} عليه ^{بم} لا يدي ^{بم} اما بعد ^{بم} فقد شئت ^{بم} ساق ^{بم} الهوى ^{بم} وطال ^{بم} ان
 النوى ^{بم} وتلهب ^{بم} نالهوى ^{بم} وقد رسلنا اليكم كتابا شت ^{بم} ورسلا تترى ^{بم} ولم يصل منكم جوابا
 ولا دفعه ^{بم} كتاب ^{بم} فلان ^{بم} دعي ^{بم} الصديق ^{بم} وبيان ^{بم} حصول ^{بم} المطلب ^{بم} اذ نسيم ^{بم} القمر ^{بم} والخالية ^{بم}
 العهد ^{بم} الماضية ^{بم} وتركتم ^{بم} الاخلاق ^{بم} الكريمة ^{بم} وذهلتم ^{بم} عن ^{بم} المودة ^{بم} القديمة ^{بم} هيها ^{بم} هيها ^{بم} ليس ^{بم}
 الظن ^{بم} بكم ^{بم} ولا ^{بم} المامون ^{بم} لطفكم ^{بم} وحكم ^{بم} ولكن ^{بم} الزمان ^{بم} اجا ^{بم} جفا ^{بم} غير ^{بم} حاد ^{بم} نش ^{بم} حشر
 وان ^{بم} يجمع ^{بم} بلك ^{بم} لا ^{بم} يا ^{بم} مشعل ^{بم} غفرت ^{بم} لها ^{بم} الذنوب ^{بم} السابقة ^{بم} والرجاء ^{بم} ان ^{بم} ترسل ^{بم} البناد ^{بم} فاذا
 الحب ^{بم} والود ^{بم} اذ ^{بم} لكي ^{بم} يتسلى ^{بم} القلب ^{بم} في ^{بم} الفراق ^{بم} والبعاء ^{بم} ادام ^{بم} الله ^{بم} محمدا ^{بم} محمد ^{بم} والارواح ^{بم} عنا ^{بم}
 سيصل ^{بم} الكتاب ^{بم} بعو ^{بم} الملك ^{بم} الوفا ^{بم} من ^{بم} لهن ^{بم} في ^{بم} الرد ^{بم} صا ^{بم} الله ^{بم} عما ^{بم} يستوي ^{بم} ومن ^{بم} ذلك
 ايضا ^{بم} ما ^{بم} هذا ^{بم} الفضله ^{بم} سلام ^{بم} عليكم ^{بم} والعمو ^{بم} يحالها ^{بم} وقد بلغ ^{بم} الاشواق ^{بم} حل ^{بم} كالحا
 وعبديا ^{بم} اليها ^{بم} الاخ ^{بم} الصالح ^{بم} السعيد ^{بم} الرزق ^{بم} الرضى ^{بم} الحميد ^{بم} الفطن ^{بم} السيد ^{بم} الرشيد ^{بم} زاد ^{بم} الله ^{بم} مدارج
 علمك ^{بم} وحب ^{بم} بالعين ^{بم} الرغيد ^{بم} قد ^{بم} انا ^{بم} كتابك ^{بم} فخر ^{بم} خطابك ^{بم} وعرف ^{بم} ماجرى ^{بم} بك ^{بم} فسانى ^{بم} قلة
 اهتمامك ^{بم} بالعلم ^{بم} وشدة ^{بم} شغلك ^{بم} بالنفس ^{بم} والجسم ^{بم} يا ^{بم} اخي ^{بم} ان ^{بم} الدنيا ^{بم} دار ^{بم} غرور ^{بم} وقطان ^{بم} لا ^{بم} تترك ^{بم}

وَكُلَّمَا أَقْبَلَتْ أَدْبَرَتْ وَكُلَّمَا انْتَرَسَتْ وَطَوَّيْتُ لِمَنْ ذَكَرَ سَوَاءُ مَا أَقْبَلَتْ وَسَمِعَ إِلَيْهِ الْعَذَابُ فَبَاتَ
وَعَقْلٌ وَعَيْلٌ لِكِتَابٍ قَبَاتٍ وَنَظَرٌ إِلَى سِرْعَةِ الدَّهْرِ هَاهُنَا لَقَدْ صَبَرَ طَبْلُ الرِّجْلِ
وَجَاءَ أَشْرَاطُ الْيَوْمِ الثَّقِيلِ فَعَلَيْكَ يَا تَعْجِيلُ مَا يَرْضَى الرَّجُلُ الْخَلِيلُ وَتَنْقَبِلُ نَوَائِكُ
فَإِنَّ لِلنَّاسِ مَا قَوَانِيكَ وَأَبْذُلَ الْجَهْدِ طَلِبُ الْعُلُومِ وَوَاسِعٌ فِي تَحْصِيلِ رِضَا إِلَهِي الْقِيَوْمِ
لِيَنْفَعَكَ فِي الْيَوْمِ الْمَعْلُومِ فَإِنَّ الْعِلْمَ تَحْصِيلُ سَعَادَةٍ وَمَذَاكِرُ عِبَادَةٍ وَاصْطِحَّ سَادَةٌ
وَمَسَادَةٌ قَادَةٌ وَمَلَأَ رِسْتَهُ زِيَادَةٌ وَنَظَرَ فِي كِتَابِ الْمَعْقُولِ وَالْمُنْقُولِ وَلَا يَكُنْ
طَالِبًا لِلْهُوْمِ وَالْجَهْمِ وَاسْتَغْنِ بِالْأَدْنَى وَالْأَسْتَعْفَادُ فِي الْعَيْشِ وَالْإِبْكَارُ وَتَمْتَكِ
بِأَذْيَالِ الْأُمَّةِ الْأَطْمَحِيَّةِ أَنْ يَقْبَلَ جَهَنَّمَ شَرُّ هَذَا الدَّارِ وَيَحْفَظَكَ دَارَ الْقَرَارِ مِنْ عَذَابِ
النَّارِ وَاحْسِنْ الْكَلَامَ السَّلَامَ الْمُحْتَمِلَ بِالْإِكْرَامِ مِنَ الْحَاجِّ إِلَى رَبِّهِ أَحَدُ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ
عَنْوَانُ سَيِّدِ الْكُتَّابِ لِكَيْ يَكُونُ فِي الْفَيْضِ بَادٍ بِعَوْنِ مَلِكِ الْعِبَادِ الْإِلَاحِ الصَّالِحِ
السَّعِيدِ وَالزَّكِيِّ الرُّضِيِّ الْحَمِيدِ عَنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا مَا هَذِهِ
صُورَتُهُ إِلَى الْفَاضِلِ الْحَمِيدِ كِبَارِ الْحَمِيدِ الْمَهْدِيِّ الْوَحِيدِ فِي الْفِكْرِ الْحَمِيدِ وَالرَّأْيِ
السَّيِّدِ الَّذِي لَا يَرَى لَهُ نَدِيًّا وَلَا نَاقِبًا عَبْدُ الْحَمِيدِ حَبِيبُ اللَّهِ بِالْعَيْشِ الرَّغِيدِ وَالْجَنَّةِ السَّعِيدِ
أَمَّا بَعْدُ فَمَا يَنْجُو إِلَى الْأَجْزَاءِ الْكِرَامِ وَالْأَخْلَاءِ الْعِظَامِ تَحِيَّاتٌ يَتَكَلَّمُ عَنْ رِيَّاحِينَ
السَّلَامِ وَوَسْلَامٍ بِرِزْقٍ بِالْغَيْثِ عِنْدَ الْإِنْجَامِ وَبِشَايَةِ الدَّرَةِ الْكُتَامِ وَأَشْوَقَ تَضَاهِي
النِّيرَانِ حِينَ الْأَضْطِرَامِ وَهُوَ يَذُوقُ الْأَحْسَاءِ الْعِظَامِ وَبَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ الْمَطْلَبُ الْأَهَمُّ مِنَ الْفَاءِ
هَذَا الْكَلَامُ وَارْسَالُ هَذَا الْكِتَابِ إِلَى ذَلِكَ الْمَجْمَعِ الْقَامِ هُوَ اسْتِخَارَةُ مَرْجِعِ الْطَلْفِ وَطَبْعِ
الشَّرِيفِ فَإِنَّ الْعَرَقَ الْقَصِيَّ طَالَ أَنْ مَانَ الْمَوِيُّ فَعَلَيْكُمْ بِأَهْلٍ مَا يَكُنْ بِهِ الْحَشَانَةُ مَضْمُونٌ
وَأَمَّا مَا أَوْمَأَ إِلَيْهِ السَّيِّدِ الْبَرِّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْكَرِيمِ السَّيِّدِ إِبْرَاهِيمَ مِنْ أُولَى السُّلْطَانِ الْعَادِلِ
لِحَاقًا بِالْبَازِلِ وَالْعِظَمِ وَالْبَرِّ الْعَظِيمِ ظَلَّ اللَّهُ بِدَارِ اللَّهِ عَنِ شَأْنِ حُلْدَةِ اللَّهِ مُلْكُهُ وَاجْرَى
فِي بَحْرِ الْفَضْلِ فَلَكُمْ بِحُجُودِ الْبَلْعِ الْكَافَّةِ وَتَيْفُضًا بِالْأَلَا الْوَاقِعَةِ وَبِعَرِّ الْعِلْمِ وَالْمَوْنَانِ
وَبِجْزِ الْعَرْيَابِ وَالْمَسَاكِينِ بِمَا لَوْ أَجْلَسَ إِلَيْهِ عَرِضَتُهُ وَتَجَلَّى ذَلِكَ عَلَيْكُمْ فَرِيضَةً وَنَفْسَةً

حلي وصيق ذات يد وفقر على الحلي من امرنا وديكم مقامنا ويكون ذلك اجزا في اليوم
 التفضل عند ذلك الحيل وحسبنا الله ونعم الوكيل فبالعز والرائس اذ استقر القسط من ما بدلته في
 له فاني من انتشار الحواس على حال ايفان وساخروج السواد الى البياض واعده من الله عز وجل
 فالما لمضك ان تلت من عنى من ذلك الحجاب فتوبيلك كتاب وارسال النبأ ثم ان تبصده علينا وعلى
 ان يثبنا جميعا انه خير من اثبات واسر من دعوى فاجابه وسلم عليكم وعلى من ينتمى اليكم صورة
 ما كتب على ظهر خطه سيصافح هذا الكتاب بمين عدة الاطباء وصنفوا
 الانجاب لفاصل الجيد صورة ما كتب به السيد الاعز السيد علي
 السيد حسين الشيرازي افضل الفقهاء سيد العلماء دام بقاءه من الشوق
 العاني الذي شفه النبي فاصبح لا يفوق ولا يدرى سلام كما نفاس النسيم مع الفجر
 واذكي تحيات عطر النثر هدي الى من ملأ رمان الفضل ومحى غياهب الجهل واجتبه شجرة
 النبوة والاهل ذي القدر الراسخ والفضل الباهر وكثرة الشايع والفهم الناصح العالم العلامة
 وفاصل الكامل الفهم حاكم الشريعة المحمدية وحارس الملحة الحنفية المصلي للعود من
 المشكلا لوطان مصيبتها والشفاء لما في الصد من المجهالة وطبيبتها الفاضل بالسباق
 الفات من اللحاق ومن جات خيرا بجميع العلوم على الاطلاق ومن كان عجبها الجوامع مكارم الاخلاق
 ومن لا تقال كان في ذلك الزمان في معنى ولا مصداق وقد قام على ذلك الاجماع و
 الاتفاق بخفا العمل الحليل والفاصل الكامل النبيل الخلد بالتوقير والحرى
 بالتعظيم والتبجيل بحر العلم وطود العلم وبنا العلم العالم المولى الكريم ومن اضحى عليه اوراق العز
 مددا ومن غدا بكمالات المناقب بين الناس فعلة المشكور محمود من الله علينا بدمه وبنا
 ومن عليه ولا شوط نبأه وبالعلم الطويل في طاعة الرب الحليل واسعد به هذا الحيل
 وأوضح الطرق وسبيل جعله الخلق خيرا هاد ودين بالنبى الحبيب والخير عتبة
 وقبيل وبعد فان اول المقاصد هو الفحص عن حبه على امر الايام متزايدة كناه الله شرا كل
 وكابد والثاني ان تصد الحجاب لتعرف حال محبة فهو على حسن الحان واجزى باولكم من

والى ذى كرم من المشائين والثالثان من الذين اوجب علينا والعرض المقيم اليها ملازمة ذكركم في
الخطوات ومداومة الدعاء لكم في اشرنا الاماكن والاوقات عند سبل الاوصياء وذكرى لا وليا امير
المؤمنين سيد المتقين والتوسل الى الله في سلامتكم وحفظكم وتأييدكم وتشديدكم وفرض الطغ
العناية بكم اذ كنتم اليوم غزوا ومحل عزنا ومرجع مشكلنا والعون لله فشا والمفرج لظلماتنا
فلا يحل على ما من الله علينا بوجدهم وشملنا من فضله بربكم وجودكم والراية بكم كثيرا ما شبطنا
عن القيام بكثرة الرسالة في هذا الزمان والايام العديدة لخدمتكم لكن لعنا بشفتكم
وانكاح العبد الالتزام بالاخاكة محبتكم الكريمة وشيتمكم الجسيمة مع كثرة شغولكم
وعدم فراغكم لكنا حيث رأينا ان ذلك موجب لوفور النقص والعكوف على مثله عكوف على حرم
خطير فهو حبيلك حردنا فائمة الوداد سائلين من الله سبحانه لكم الاسعاف واجيننا بالافرجونا من
الخاصر العاطرة الخواصة اوقات الصلوات والسلام عليكم وعلى كافة من يليكم ومحبتكم ورحمة
بركاته يوم الثامن والعشرين ذي الحجة الحرام سنة ١٢٥٦ من الخالص عابدين الحسين الحسن اللقب
بشبر ونحف اليكم هذا الله من وادكم السلام لاجل التبرك بكونه في النقص اوليها ما عشنا
الفا بعدد ودالقاعة لكانها والمروسة تحت وتنتشر بمطالعة الاخلاق المانوسة
العالم الرباني والفريد الذي ليس له ثاني ذى الجباب الرفيع والمحل السامي المتبع ذى القدر
العلي والفخر الجلي خنا الحمد السيد خليف المرحوم السيد لدار على ده وصوله اليه بالخير
الاقبال وبلوغ الامال في ٥ محرم الحرام سنة ١٢٥٦ صورة ما كتبه
في جواب الكتاب المذكور من قبل سلطان العلماء ادام
الله ظله على مر الدهور لكاتبه سلام على ذكر الجليل
تفتق منه نعمة اينما جرى خيالك بذكر التم في ليلة الهجر بضعة ليلى الى مطلع الفجر
سلام كما الكوثر والتسليم ونشر العنبر النسيم يحكي الشمس ضياء والبدد سناء وكذا
صفاء والروض واء جيتاد الاحياء وميعاطاة الاخلاق لا شتالة على
وجيب الفوائد ولا شغارة بتفتت الاكباد وانجبا عن الشجون واقراره للعيون

اراحت للقلوب ولذا خذ الكروب وانقاده عن غياهب الحب واقتضاه الى افوار الحب
 من اسفل الى كتاب الطيفاء واما ما طويها وهرقا شربا او دعة من نالود الرصين ودينه وقلوب
 لحو العين من لفاظ الايفة والباقي الرشيفة المحتوية على المعان الدقيقة وبالغ
 ترئين اصلاغ الوداد والشكوى عظمه ليالى البغاء ولقد اجابنا انا دحما الله عن شكلى حاضرا
 وهذا سبل الخير والرشاد وسفار حتى والى السد اما الاشواق الى تلك الافاق فغير متناهية
 ولا يفيها قرطاس كمداه اما الوفا لمون من امرأة المؤمن والحال تغلق ما في القلب تستكين واما
 ما ذكرتم من مداومة الدخان في اشرف الاماكن والافاق وذكرنا في الخلو عند سيدنا
 وكن كوليائهم وسند لا تقيا عليه الا الف تحية والثناء فجزاه الله عند ولي الخلاء واحر
 ارتفاع الدجاني لا القام ونحن بكافيه بالرد عالم في الصبح والمساء ولكن اين هذا الدخان
 من لك الدخان كم يبر الدخان الحظ والسيف والعصا وشتان ذكركم في الحال الشريفة
 الاعتبار المنيفة وذكرنا في هذه الديار القائمة الاقطار العبد عن مواضع الرحمة و
 مفاض الاقار ولكن عند فقل ما السلسال يتيم بالعباء واما ما او ما تم اليه
 تودع بالناء وتكر اشغالنا فهو كل غير خفي على امثالك وهو الباعث على تاخير
 الجواب وتوحيف كتابة الكتاب ولكن عليك ان لا تنظر الى هذا الالباساح وقال من
 المكاتب على ما يتاح له الادواح والسلام عليك وعلى من انتهى اليك من السيد
 حسين ضنا الله عن كل شئ صورة ما كتبه انا الى الفاضل الجامع
 للعلو السيد سراج حسين في تعزية والده المرحوم هو
 الحى الامير موت من المرحوم الخالص الوداد المتبلى بالبين البقاء بعد بلاغ السلام
 الحاكى عن محبة دار السلام الجارى على سنة الاسلام المحقق بالتجليل والاكرام
 المتخف الى السيد النكي الفاضل البليغ الحبر اللودى الخى الوقى الحزن الرضى التوفى
 الارحى المتودع النقى الحبيب اللبيب الحسينى الحزين من الفضل وفر نصيب
 الفاتر من المحب بالمعلى والوقيب الاخ السيد الولد الرشيد سلالة المصطفى السيد

من اسفل الى كتاب الطيفاء واما ما طويها وهرقا شربا او دعة من نالود الرصين ودينه وقلوب
 لحو العين من لفاظ الايفة والباقي الرشيفة المحتوية على المعان الدقيقة وبالغ
 ترئين اصلاغ الوداد والشكوى عظمه ليالى البغاء ولقد اجابنا انا دحما الله عن شكلى حاضرا
 وهذا سبل الخير والرشاد وسفار حتى والى السد اما الاشواق الى تلك الافاق فغير متناهية
 ولا يفيها قرطاس كمداه اما الوفا لمون من امرأة المؤمن والحال تغلق ما في القلب تستكين واما
 ما ذكرتم من مداومة الدخان في اشرف الاماكن والافاق وذكرنا في الخلو عند سيدنا
 وكن كوليائهم وسند لا تقيا عليه الا الف تحية والثناء فجزاه الله عند ولي الخلاء واحر
 ارتفاع الدجاني لا القام ونحن بكافيه بالرد عالم في الصبح والمساء ولكن اين هذا الدخان
 من لك الدخان كم يبر الدخان الحظ والسيف والعصا وشتان ذكركم في الحال الشريفة
 الاعتبار المنيفة وذكرنا في هذه الديار القائمة الاقطار العبد عن مواضع الرحمة و
 مفاض الاقار ولكن عند فقل ما السلسال يتيم بالعباء واما ما او ما تم اليه
 تودع بالناء وتكر اشغالنا فهو كل غير خفي على امثالك وهو الباعث على تاخير
 الجواب وتوحيف كتابة الكتاب ولكن عليك ان لا تنظر الى هذا الالباساح وقال من
 المكاتب على ما يتاح له الادواح والسلام عليك وعلى من انتهى اليك من السيد
 حسين ضنا الله عن كل شئ صورة ما كتبه انا الى الفاضل الجامع
 للعلو السيد سراج حسين في تعزية والده المرحوم هو
 الحى الامير موت من المرحوم الخالص الوداد المتبلى بالبين البقاء بعد بلاغ السلام
 الحاكى عن محبة دار السلام الجارى على سنة الاسلام المحقق بالتجليل والاكرام
 المتخف الى السيد النكي الفاضل البليغ الحبر اللودى الخى الوقى الحزن الرضى التوفى
 الارحى المتودع النقى الحبيب اللبيب الحسينى الحزين من الفضل وفر نصيب
 الفاتر من المحب بالمعلى والوقيب الاخ السيد الولد الرشيد سلالة المصطفى السيد

من اسفل الى كتاب الطيفاء واما ما طويها وهرقا شربا او دعة من نالود الرصين ودينه وقلوب
 لحو العين من لفاظ الايفة والباقي الرشيفة المحتوية على المعان الدقيقة وبالغ
 ترئين اصلاغ الوداد والشكوى عظمه ليالى البغاء ولقد اجابنا انا دحما الله عن شكلى حاضرا
 وهذا سبل الخير والرشاد وسفار حتى والى السد اما الاشواق الى تلك الافاق فغير متناهية
 ولا يفيها قرطاس كمداه اما الوفا لمون من امرأة المؤمن والحال تغلق ما في القلب تستكين واما
 ما ذكرتم من مداومة الدخان في اشرف الاماكن والافاق وذكرنا في الخلو عند سيدنا
 وكن كوليائهم وسند لا تقيا عليه الا الف تحية والثناء فجزاه الله عند ولي الخلاء واحر
 ارتفاع الدجاني لا القام ونحن بكافيه بالرد عالم في الصبح والمساء ولكن اين هذا الدخان
 من لك الدخان كم يبر الدخان الحظ والسيف والعصا وشتان ذكركم في الحال الشريفة
 الاعتبار المنيفة وذكرنا في هذه الديار القائمة الاقطار العبد عن مواضع الرحمة و
 مفاض الاقار ولكن عند فقل ما السلسال يتيم بالعباء واما ما او ما تم اليه
 تودع بالناء وتكر اشغالنا فهو كل غير خفي على امثالك وهو الباعث على تاخير
 الجواب وتوحيف كتابة الكتاب ولكن عليك ان لا تنظر الى هذا الالباساح وقال من
 المكاتب على ما يتاح له الادواح والسلام عليك وعلى من انتهى اليك من السيد
 حسين ضنا الله عن كل شئ صورة ما كتبه انا الى الفاضل الجامع
 للعلو السيد سراج حسين في تعزية والده المرحوم هو
 الحى الامير موت من المرحوم الخالص الوداد المتبلى بالبين البقاء بعد بلاغ السلام
 الحاكى عن محبة دار السلام الجارى على سنة الاسلام المحقق بالتجليل والاكرام
 المتخف الى السيد النكي الفاضل البليغ الحبر اللودى الخى الوقى الحزن الرضى التوفى
 الارحى المتودع النقى الحبيب اللبيب الحسينى الحزين من الفضل وفر نصيب
 الفاتر من المحب بالمعلى والوقيب الاخ السيد الولد الرشيد سلالة المصطفى السيد

من اسفل الى كتاب الطيفاء واما ما طويها وهرقا شربا او دعة من نالود الرصين ودينه وقلوب
 لحو العين من لفاظ الايفة والباقي الرشيفة المحتوية على المعان الدقيقة وبالغ
 ترئين اصلاغ الوداد والشكوى عظمه ليالى البغاء ولقد اجابنا انا دحما الله عن شكلى حاضرا
 وهذا سبل الخير والرشاد وسفار حتى والى السد اما الاشواق الى تلك الافاق فغير متناهية
 ولا يفيها قرطاس كمداه اما الوفا لمون من امرأة المؤمن والحال تغلق ما في القلب تستكين واما
 ما ذكرتم من مداومة الدخان في اشرف الاماكن والافاق وذكرنا في الخلو عند سيدنا
 وكن كوليائهم وسند لا تقيا عليه الا الف تحية والثناء فجزاه الله عند ولي الخلاء واحر
 ارتفاع الدجاني لا القام ونحن بكافيه بالرد عالم في الصبح والمساء ولكن اين هذا الدخان
 من لك الدخان كم يبر الدخان الحظ والسيف والعصا وشتان ذكركم في الحال الشريفة
 الاعتبار المنيفة وذكرنا في هذه الديار القائمة الاقطار العبد عن مواضع الرحمة و
 مفاض الاقار ولكن عند فقل ما السلسال يتيم بالعباء واما ما او ما تم اليه
 تودع بالناء وتكر اشغالنا فهو كل غير خفي على امثالك وهو الباعث على تاخير
 الجواب وتوحيف كتابة الكتاب ولكن عليك ان لا تنظر الى هذا الالباساح وقال من
 المكاتب على ما يتاح له الادواح والسلام عليك وعلى من انتهى اليك من السيد
 حسين ضنا الله عن كل شئ صورة ما كتبه انا الى الفاضل الجامع
 للعلو السيد سراج حسين في تعزية والده المرحوم هو
 الحى الامير موت من المرحوم الخالص الوداد المتبلى بالبين البقاء بعد بلاغ السلام
 الحاكى عن محبة دار السلام الجارى على سنة الاسلام المحقق بالتجليل والاكرام
 المتخف الى السيد النكي الفاضل البليغ الحبر اللودى الخى الوقى الحزن الرضى التوفى
 الارحى المتودع النقى الحبيب اللبيب الحسينى الحزين من الفضل وفر نصيب
 الفاتر من المحب بالمعلى والوقيب الاخ السيد الولد الرشيد سلالة المصطفى السيد

حسين * لان ملقى به نية مبقية * في دجلة * اني ظالم اذ ذكر العبد المذنب والفرون الخائنة التي
 مضت في العيش الرخيد الطيب السعيد الجامع للامثال * الشامل على الوصال * حيث هيون
 الزمن الحقون * ناعسة رقدت الى ان قبل الدهر بعوالبه * وفرت بيننا لياليه * فرضيت من صفاء الخلد
 بقطعة فطاس * ففتحت من دنان المحور بقطعة من كاش فابيت لان تحرق الحشا * وتبقى مشوشا
 وتنكح معطشا * تشعر لكاتبه اسقاما ليست تلهي كثرة لعظيم ازراء بناعكم جوت
 فحجب من بعد النوى لا يتيق * مع انه المحصور بين الحاصرين * ومن الغيرة الام الحادثة في هاتيك
 الايام * وفاة والدك المجد الكابر * المرحل الفاخر * ولقد عذرت ربه في مرضه الذي دهاه
 فكالم في كماله اما جلا العظام * وساجل في مساجلة الكابر الفخام * ثم انه لما انضرت بعثت الى
 معتذرا * عما وقع من التفریط في اذ القري * فرزته ثانيا * وجد عاليا * قلت لداي السيد
 السر * ما لنا وما خطري * واني لا اتوقع التعظيم والاحلال * من الاقران والامثال فكيف
 وانت من لكبار البالغين ذروة القنار * ومعدلة التدا صلبك فالح * ولا على الرئس خرج
 ثم انه بلغني حديث * وفاته على الله درجنا * فقلت في كثير اشديا * وما وجد عن الصديق
 وقلت نثاله * موخالة * متذكر البعض حواله * شعر اريد ذكر محمد قلى ورحله *
 وانقبي برائتي * ففخ الصواب * هو الما جربا لله * مؤدفة * وكان مسكنه الاولى كمنورا *
 كانه هو نور الهدى * حين بدا سنا هذا * بكنوز قيل كطوبا * وفي بطانة موالي الرما مجتهد
 الور محمد الطهر كان مذكورا * لقد تفقه في الدين قادسا ورعا * وكان مشتغلا بالكلام بحريا
 ابان جادة الحق باليراع * كما ترى الهجرة لئلا افتقت نور ابرارك * ذلك عن هداية خيرا
 وكان سعيك عند الله مشكورا * مضى خلف ولد الى فضل * كذاك عاش حيدا * وما مغفورا
 حين سجد على عليه مجتهدا * كان فضله في الانام مشهورا * محمد وحسين فداها روحى *
 فانما هما الشرع صامضو * من شيم شدا خلقهم بطي نفسا * ولا شيم انن عبرا * كافورا
 كذاك اقب في ارضهم حاطهم * وفي القبر فيهم يكون محشورا * مضى لثاسع شهر غداة عا
 رحيل خامس الى العبا منور * مضى بمصباح الحسين مقرون * وانه لنلق الحسين مسرورا

٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

طفاو قلت لتاريخ يوم رحلت لموتة هو اقباليوم عاشوراء وقلت بالفارسية * اقتتالا محمدا
 مجتهدا بعصر طلاله العلية چون فاضل مفتي لپنذيه خصال * بگذشت ز عالم و بيزوان بيست
 در يده لکنور سيند كنوز * لسير خنت سفر بسوي خنت بر لبست * در ماتم او سپهر زد جامه بيل
 زنگ رخ لاله در گلستان بگلست * با محبة العصر كه بنام نيست * سرشته اختصاص لوح دست
 زين راه گفت كه تقوى درع * فرمايد كشيد در عرايش بنشست * بر مرقد او نوشته شد تاريخ
 اين قبر مقدس قلى است * و اوصيك يا اخي بالصبر * فان ذواب الدهر لها دوام و تجد
 ولا وفاء الدهر الخوان * ولا محيص عن صر و الزمان * و كنفس ذائقة الموت و كل من عليها فان
 و يتبع وجهه تاريخ و الجلال والاكرام * والسلام حسن النجار * وانا العبد العيب الذي يريده
 المشتري محمد عباس بن علي الاكبر بن جعفر الثو شري * عفا الله عن احياء و امواته ثباته
 و لانه * صورة ما سطرته للشايخ سليمان البحراني من قبل العالم
 الرباني سيدنا لعلماء ايام فضله بالسبع المثاني سلام يتروى
 اليه المطمان يرفل بالكلام في احسن لباس * سلام كما السكسبيل و نار الخليل سلام
 كالعبير العطر * و كربع المشتري سلام كسجج الحمام * و دمع الغرام سلام كالهلال اذا
 بدا و كالغيث اذا جرى سلام يزيل الشين و يريح المحن * على الهوى الققام * و العالم الفهم
 البارع العظريف * البحر العريف * مجمع بحري الفروع و الاصول * مشرق شمس العقول المنيرة
 المبدأ الاخرى * و الودع الادجي * الذي تجر فاسم الشريف المعروف بين اصحاب البيت
 الفقرات المسبوكة في صنعة السلام عن اخوها المصوفة بعدة اثبتنا الكرام عليهم افضل
 النصية السلام ما انهم غام * اما بعد ان اتي تحفة هدى الى الاحبا العظام * و امير المؤمنين
 ترسل الى الاخلاص الفخام * اسواق التبت و القلوب لهاها * و اشتعلت في الصدور
 و انجرت في العيون عيونها و اخضرت في القبول غصونها * واضطربت في الاضلاع نيرانها
 و استحكمت في الارواح بيناها * و ان الوداد قاتل * الاخرى بها الكمان * و الحب امبار
 فهداها سليمان * ثم انما عرفد خرا الاخا المخلصين * و كلف الحجير المعترين * المحبوب بلطف الله

الحق والحق الحاج محمد بن القمي بلغه الله المأجور على زيارة الأئمة الهداة عليهم
الصلوة والسلام انتهى حشرته إلى حضرة الشريعة رتبة رتبة منيفة أردت أن أرسل إليكم
صحيحة شوق تحنين ودفقة ودر صلين رزين تتضمن حال الحاج الخليل وأنه
جليب ذكاته بالعادة والإصيل ويستحق التقدير والتبجيل ومعلم متعة وإشياء بما
يرغب إليها السلاطين والأسرة إلى بابكم وسجلها على أعتابكم من بلاد من خلاقكم
الرمية وسجياكم الرضبة أن تعرضوها على سلطان السقط وتغوبها على حسن
طريق ونمطه لعله يحفظ مرام الحاج وينقذ عن مفوز الاحتياج وعليكم بالسرعة
الجبل ولكم الأجر الجزيل وخير الختام ما ابتدئ به الكلام من المشوق المشغوف بعبادة
المصطفين السيد حسين عبارة العفافة الله خير حافظاً فيبلغ الخط نحو صوم
في المقطع المحل حال الأفاضل وموضع أمال الأماثل إلى المقام والعالم
الهائم البارع الخطريف والجر العريف جمع بحري الفروع والأصول مشرق شمس المعصوم
والمنقول البذل لا حوزة في الورع الأريحي عمدة العلماء الأعيان مولانا الشيخ
البحري من المشوق المشغوف بعبادة المصطفين السيد حسين حفظه الله عن كل سوء
يوم السبت لثلاثين بقين من شهر شوال العظم من شهر السنة ١٢٥٦ من هجرة النبوة
صورة ما كتبتة أيضاً إلى الشيخ سليمان بن سيدنا العلماء الأعيان
سلام احسن من العروس ودين من الطاوس سلام كالماء السلسال والعدو الزلال سلام
كالهوى السحر والحب العفري سلام كالطراد النسيم وكالعقد النضيم سلام كالغزال
إذا رآه كالوصال إذا دنا سلام يحكي التيجان المراضعة بالياقوت العقيان على الوهب
الاقوى والعالم الأكرم الشيخ الخليل المستحق بالتبجيل البارع الورع الخطريف العرفي
الأريحي محط حال الأفاضل وموضع أمال الأماثل فقلت بحري الفروع والأصول
محم بحري لعقول المنقول الذي يظهر أمير المؤمنين الأعلام وتبينت آخر السبب

۱۰ منبت جای رویدین

٢٠

١٥

7

11

2

U.S. 100

02/06

[illegible]

22

74



1

5

6.

64

6

23

مجلس

12

10

50

السبحي واذي الشيم العبري من تلقاء النجف والعري نزل في القلب سر وذا والعين نوراً وورى نند
الهوى وضر به اسد النوى وسر له طيف اللقاء فاهلج شوق كيف شاء اذ ليحان المكروب
له نوح وحيث اصبح زلزال الشوق ذات لوعته وهيب الى ان حله في حادي الود الرصين
وساقته ورق الشوق والحين على ان اكتب من حكايا الود طوفاً وارسم زوايا الحب حرفاً
ففعلت ما حلت واخوت روايتهم اعني السيد الحلي الامين النبيل عين الانسا وصفوه
المشرف علياً وفقه الله لما يرضوا وبلغه الى ما هو حيث شخصوا السادة الكرام وخرج
حاجاً الى زيارة الصالح العظام على شرفهم من التلم ما يعاقب الايام وسينتهي طريقه
الى بابك ويستعبد باستلام جنابك فلما مومنتك اولاً يا ضا الخلق العظيم والفيض
ارسلك معه طوائف الكرام ومراسم لقاء طلق الوجه باسمه وتبدلوا بسبع المجهول في جميل
مكافاة فوفوا كما هو قضية اداب الاخلاق وسجدة ارباب الوفاق وهذا السيد ايم الله العظيم
حقيق للتعظيم وحرى بالترحم فانه من اخلاء الداعي واجله هانيك النواحي حاشى من
الفضل خطاوا واثراً ورائل من الشرف قسطاً كاثراً وثانياً ان تقضل على العبد الجاني
اتخاف اقربى الروح حياء اعني به ارسال ما لعله ترشح عزاً فاملكم من افاد انكم ورسائلكم
على مدارج فضائلكم وان فواظب على هذا المكاتب المتضمن لما يطيب به القلب الكبي
من اعتدال مزاجك اللطيف واستقامة طبعك الشريف لينزج به لقلوبهم ويسل
لها القواد المغنم وخير الكلام ما قل وتمة وحسن المحم بحمد الله الاكرم الذي علم بالقلم
ووصله على محمد سيد المرسلين والعجم والامم في الحكم ومصابيح الظلم عبارة اللفاف
سيصالح المهرافة عن نفسه شتاة يد الشيخ الاجل والمولى الاجل سيلا لاله الاحاطم وبقا
الاختم المدد البارغ المقدس الودع الما جد الا وحده الكبار لا يحيى مولانا الشيخ
خلف المبرور شيخنا الشيخ جعفر ادم الله له الناسد وابقا في العيش الرعيد صورته
ما كتبه الفاضل المتحلي بالزين الشيخ محمد حسين عن سلطان العلماء

ظلم في الخافقين لكما هما عندك ما لذ من دابة تذوقه اليافى البقاء جفاني
البعد عن تلك البلاد حماها الله عن هشا الاعادى يحمل بقلته الى السهاد ويحمر نظري بالوقاد
الامر بعتة تسونواى فان وصالكم اقصر رادى كما بان منب اجنيا احمد ايت الله
جزيل نغله وعيم فضاله واصيلة على عمل واه الهاديز الى صفات كماله الكاشفين عن جرله وحلاه
واجدا املوا تحفة اصلح الان اسبح باهداها الى متابكم العظام ولاهتدوا بهج والهج من النجبة والسلام
المستحقين بالنجبة واذا كرام الحاكين على حجة دار السلام النبئين ابقية المستهام من النجبة
الغامرة ولا يجد طعاما الذواحل في المذاق من ارة كوس لا شتياق المترعة من رحة الوفاق على القلوب
الكلفة بالطلاق ولا علقا امر تنفع من كوان فرقا والبعد عن تلك الافاق الذى اعترى بشو
لا يطاق فالنقت الساق بالساق ووطن انه الفراق من الاذيتاك عيش رنجيد وجليح الضال
صباح سعيد الى ان تلو الفؤاد المغنى وطول الصلح يذيك الكبود افاضت عيون من الدمع سبيلا
ونار الهوى لها من حمود وحيث قد افاضت شايديك طافا الرحمن في حد بها نيك كرمنا على السيد
الكريم والصدوق الحميم نجمة الاجناد صفوق الاطير ارضين الفضائل وظيف الفؤاد نسل عمة
الاعيا السيد مشرف عليان حجر الله عن شير والحديثان وصاعن صبر الزمان فركب متن مطية ارادة مشوقا
الى زيارة مشاهدته عليهم السلام اناها واصفاها ومن النجاف اطيها لواء كاهها وسيد شرف
بالنزول في واديك والحلول بعاديك فشملة ايايك كتبت اعاديك ويختطف قطوفا دانية
افاداك ويناح لحسن شرك كرم عاداك تقبض عليه عقيب الترحيب معانج النعمة وتخضع له
جناح الذل من الرحمة فانه سيدك حوى بالاحترام والتبجيل وهو من بطانة داهيك والذل
وليس في الفتوة مثيل وله هذه الاقطار من العنية عن الاظهار وشان معروف ولا كالشمس
واد الهان فاذا اذك وددا ان اهداك اليك كتابا او دعة من فاتر الحباب ليحمله هذا السيد الكبار
يوصله العجل الكار للفاجر فيكون معروفا منيا عليك مثنيا مطريا ولما ركب عهود
مذكرا محيا ثم عليك يا ذال الله غدا والفلم واطارة حلقا كما يتسلى بها الفؤاد ويخجل بها الظلم

آن محفل شریف میں ان پرستاروں نے دعا کی کہ

ولست بكم أساس لو دأبنا الكتاب في الضمير علاج وفي جند من البحر سراج وإن تكلم علينا ما
انكسر صليحنا في بطون الكتب والرسائل ونطق بطولنا بآيات في أحراطين النفس
كي تشرح لها الصدق وتقتبس العيون من النور وتبادر إليها باليد على الأذنان وتنفخ لها أصدا الأذان
وقد بلغنا لك يا ملك الرحمة النذير والخطوة العلية شرحا لطيفا على المعالي المشقة
فيها حياتكم الله فينا فقد حرك له طباعنا وانغطفت إليه سماعتنا ونغير لنا قلوبنا
الكلام العنوان من العبد المستمذم السيد محمد بن الفاضل العليل والولي
النبيل البحر العرفي المجدل لغيره في الهناء والمعالى والكتب العالمة والأحوال الكريمة
المرج لشريعتنا الثقلين مولانا السيد محمد حسين دام الله تعالى به وبارك أيامه وليلة
صورة ما كتبتنا إلى الحكيم المجدد السيد محمد بن السيد باقر
شاه البخاري عاملها الله بفيضه الجاد في كتاب غزني عوج
من كبري شمس الفاضل البادع القادر الورع الذي قلما يوجد له في الأمصار
الحكيم العليم المحيد المفيد الملقى في العلم مقاليد كل طائر وتليد الجواد حسن السيد
أيده الله الصمد والفضل إلى ما لا امتداد له ومعالا يطعم فيها أحد أمان بعد فرغنا
نحضره واشواق بعدة الحسنة متحفة إلى ذوق العلياء مكان العواقي كانتناق إلى البحر
وإني أعوذ إليك عما فرطت في جنبك سابقا ولاحقا وأرجو الصبر رجاءا والتأني وقد
والله غرمت عنده السبب لتوديع جنابك فمنعني بعض أحوال وأحبابك غمرا بآياتك
وأجل الطلوع الشمس في الهامر ليلته وحسرة بقيته في النفس حين يتبين منك وقوع المثل
يقرب من الدلوك ثم أني أريد أبلغ الكتاب إلى جنابك المستطاب كي يكون بحسبنا
الزبارة ويودي حوال السفارة فعاقتني ما سمعت من أنك مستعجل في الرحيل شام
عما قليل مصافا إلى ما اشتبه من العوام من الكراهة في بدء اليل ثم بالكتابة إلى
المسافر إلى أن يلقى مرسوما منك ولو إلى الغير وابن عندي أنك عما يجي بعد ما لم يسمعه
العائقان وانتعش الحنين على ما كان عوا على يد وحيل معي التوفيق ربه فكتبته في الكهف

شهر بخار لوه کاه نصرت بهار گردانیده بود در اسعد اوان بهجت نشان برپایه وصول پذیرفته تماشای نترن و سحان
 و پیش کل روکیان و نهال و در دویده حشر نمود بهشتا به مهر ماه و تجلی اندوز تراوت پذیر و خرمی و فروز و موده مرد و حص
 و احمید الصفا ملازم من که هلت غاشی بن جهر مقتضی رفیه متعالی بود موجب استعاش طبائع آبی و خالی و سبب ارگونه
 خورشید و فرحناکی گردیده و ملاحظه فقرات نگینش ساحت اطراف و الفت ذخائر رشک نگار خانه فلک قوی و از شش
 عبارات و شینش قصه صمیمه الا نظر غیرت یا صحن فردوسی گردید آهشی که در باطل و موز حاشیه و آغاز کلیه محال
 نوکرین قلم اتم شده فرموده بودند و تمام ایام به کام مهاجرت بعضی از طلبه تربیت و دیح آمده ضمنا کتابی آورده گفتم
 که حاشیه بن سبب مقتضای اغتشاش حواس و روی فراوان بعد از احوال نگار نموده چون غمید و موثر نگردید و نه هر جانب
 در احوال و دفتر و دفتر و نویسنده بگوشت حد آید و سر سید جرم در عین پریشانی خاطر آنچه بدین قاصر حاضر بود نظر
 بالقادر و نور و ششم و ششم و ششم که کتب دیگر بهیم اکنون سبب الام دوری صورت و اسقام بهجوری ظهیری از گلستان
 انجمن سبب الدی الما جد العلامه العبد المادی الهام نور الاسلام و هم طله العبد المصنوعی معنوی متعالی عند سبب
 سراناطه از چه تقریر زبان بکلام ختم شیده و قمری طبع است از فراوان سبب و احوال گلشن مصفا افسرده و طوق کربا
 و دیده و قلم سبب و لال دل سبب و قلم مسور لسان ایلم کشته ماند و سبب و نویسیان بندش از بند شکسته با این
 حال کمر توانای کویامی ارقام الا مثال مثال مثال عیدیم المثال الایام البشارت الی و در سبب کام و بود و کعبه مقصود
 مرایه بخور ساله در حل موزه موز نوشته و چهره صد ایند عار و محبة الیه شش کلک صد است سبب و شست میرا قمر
 کشای صفی سرور بهجه که پندیده قاعده سان قدیم امور باشد کشته ارسال خیرت به فور المسرة خواهم و خاطر
 وین ملال ازین مجالست خصال و نگارنا هموار یکایک سبب یا اختلال که درت بخش مرات احوال مباد و سلام اکملیم
 سیدین مجتهدین امت بر کاتما عرض لیما قبول فرمانید حرره حقو عباد الله محمد عفی عنه ۲۸ یوم الاربعا من شوال ۱۲۹۹
 عبارت سرنامه الشاه المعین الناصر تعالی شأنه العزیز القاهر معززه لکنه بلیس من الطایف شوال اعطاء مناهل العجا
 تقدیر القافضات فی افاضل الاعراف معارف انتساب بده الا تراب عمده الاحبا اسوة الفضل و رنجبه
 الکلام حاوی الفروع و الاصول جامع المعقول و المنقول کلمات اساس فضل الناس جناب آقا میر محمد عباسی لازالت شیوع
 فضل بازغة و بدو مجرده لامعة مشرف باصوارة ما کتبه من قبل من احمدين
 محمد امان فی طلبت هذا الزمان الى المجلس عزاء سيد شباب اهل الجنان

الى ذاك السامكة المحفوة بالمالكة واستعد بقيام والنظر الى حياكم فغليكم اذن انتم
 بعلم لا شفاق وكره لا خلاق وانما هي الاصفاء الى علامه محسنة لا حور الثواب
 من رب الارباب والمرحون ثانيا ان يشنفوا ذاتنا بضايقنا لوداد ومصنفاتكم المربية في
 بعثها بارقة انما هي اداة الى طريق الحق والرشاد سلمكم الله وحفظكم عن طوارق الكفر
 وشروا الحسنة بجمود الالهام وخير الختام ما افتخنا به الكلام صورة ما كتبه
 من جانب سبيل العلماء دام ظلهم على الغبراء الى عجب هذا الكبرياء
 السيد ابراهيم عامله الله بلطفه العميم مقدمة الارواح الصالحة
 ومروحة الاقاصي النيرة دعاء وشاؤنهم تنبعث من صد الطوية واخلاص النية
 على الهب اشواق تهاكبة عن هجر المراق وهي كانهات في اكامها تارة او كانهات في تارة
 او كانهات في تارة بلا سخط فخر الطباع بلذيل لا سباع او كنهوم فكيف الدعوى بل العلم
 الذي سجع واحد معناه فمعنا لا يشكي منه سمعا وعسى ان يجمع شملنا جعل الكانية
 شكوت فراقكم والعين عبرى فصيحا يا كرام الحق صبرا ادمع ساكن في قلب ذائب وحين
 شديد وفرا ربيد لكاتبه يسر الينا الى طيف طفت الكبرياء فابيت فيها حياتهم لاله
 ما ذكر مرادها لا وصار العيش مرادها من ماحلا اما بعاد السلام المنية عن الغرام
 المنج عن الهيام المشعر بالكرام فالعروض على ذلك لفاضل الاقوام البذل الاكرم
 الفضائل مشيع لمواضل ذي الوتب العظيمة والشيم الكريمة ملأ الفخار سليل الكبار
 طويل الباع غرير الناع الشهير الاصعاع صفوة العلماء الكرام رتبة الفضلاء العظام
 عمدة الاجلاء الفخام العالم الذي الملة السيرة مرقع المذهب الاثنى عشر مولا
 السيد ابراهيم الحارثي اعلى امة قدوم واتم بكرة ان السلطان المجل والحقان الجليل
 ذخر الاسلام وسليق كنف الملة والدين معبر العلماء مغيب الضعفاء المنهج بناج
 الكرامة المكلل باطيل الفخامة اليف المملوكة الكريمة عبيد النبالة الحسنة صا
 الجلالة الاسكندرية مالك التناوة الحاتمية دامغ رؤس البهائم مكرم مشوق التشرع

سراج الملة البيضاء محبة العترة النجباء وادخلنا ما كان من كبراء عن كبار ابا الفتح معين الدين
 محمد غليشا خلد الله سلطنته وفروته بالعز والجاه حيث ان له رغبة عظيمة في الخدمة
 المشاهدة كريمة سلام الله على عتاتها وعلى من قبلها من قبلها اسمع من اخلاقه الى انهر الحسين
 انعطفت طبا على التيممة وتصديقه وتزيمته دفعا لمضرة السائرين وحبلا لمر الزائرين
 فامر سيدان خزائنه العامة واشاء بالاملة العامة الى ارسال مائة وخمسين الف دينار
 لكويتة وجعل امره وتوليت اليك بالفاخر اقل الدين وها هي مرة اليك بوساطة الكليشة
 فالامور اولاسكم الاغنيا بوضوها والاستغناء بقبولها وان تبدلوا غاية المحمود في صرف
 النفوذ الى عباد المقصود على الوجه المسموع سالكين بغير الخمر والحائط في تعيين الوكلاء
 والعمالة المستكمين للشرايط من الوثوق في القول والمثابرة في الرأي والجودة في العمل ليحصل
 هذا الامر على النعم الاكل ويستنبذ هذا الخطب على اجل ما يوصل فيجري الامر بالمياه
 الصافية كالكوثر والسلسيل في الجنة العالية ويترعى اهل الكربلاء بن كالة وتكثر
 حمد على جليل نواله ويعود عباسا بالثواب الى السلطان البادل على من الاحقاق
 ويصل قسطا من الاجر ايضا الى الرعيات وثالثا ان قد عول السلطان الكريم الصفا
 عند الخلوة في اعقاب الصلوات ومظان استجابة الدعوات ويقرب الضريح الانوار
 على اصناف الصلوات ليل الله ظلال سلطنته في الفقه الامدة بعبارة شريفة حاسدا ذا حسنة ووقرة
 الصفة في النفس المحبند خاشعا خاضعا مواظبا على هذا الملتزم في الليل اذا عسى
 ولصبر اذا شفق وتامر بذلك المستفيدين والمسترشد من جنابك ومنا الصلوات
 ولقد سئل من اصحابك والسلام تحسن النجباء عن عنوان الكتاب من اللكنة العامة
 صافا لله عن الفضا واللف الى النجف لاشرف القائل من دخله لا تحف سيدي
 الكتاب بعون الله الوفا بمضاخرة صورة ما كتبته عن جانب السيد
 الاستاذ العلامة الى الفاضل المتبحر الشيخ محمد حسين بن
 الشيخ باقر احملة الله في ارا الكرامة واداد اعزازه ورا كرامته لكانته

على الفاف بلغ الله في الدنيا رتبة من نور الفضل سما العيا شيخنا الشيخ محمد حسن
 الذي باع من العلم بما ملئت منه السفن بالمال من يدنيا وزياد يعقون العيون لو شربها بكل الدنيا
 هذا العقل خيط الثمن من الله تعالى ان يعنى سبق الشيخ ليوم يقيا سنة الكتاب
 شجر شوق اليك ووجهك سيك شوق بحال سيرة ان يجردا وياضلع فارفرقك التي
 حكيت على ان تنام واسهرا ولو استطعت شئت فرط تشوقه لك شي على بعد سلامه
 كالكميت اذ اصاح وكالمسك اذ افاح وكالغمام اذا افر وكالحمار اذا اهد وكالهر اذا جرى وكال
 اذ اسرى وكالفضيب اذ ارق وكالنسيم اذ ارق سلام يحكي الحنين ويباري الماء المعين والعبد
 الشيخ والمحبيب على المولى الابل والشيء الاكل مطر حال افاضل لست الا وائل وكلا
 ملك العزاة والكرامة والنبالة والفاخرة ذي المحل الاصيل والخلق الخيل صا اليل الرابع
 وفضل الشايح محمد الانار هيجو العظام العاض في بحا الشرايع والحاكم على الدنيا
 جواهر الكلام كلف المؤمنين وعماد الاسلام والمسلمين الرضى الرضى العالم الدكا الباع السرى
 الساكن بارض الغري البحر الزاخر في الفاخر في البحر الشريفة سيد الثقلين المنته في بحر مولانا
 ابي الحسن المركب اسم المبلد من الاسماء الشريفة شيخنا الشيخ محمد حسن حبا الله من العزة والكرامة
 بما يقرب العين يزيل الشجون اما بعد لنا الى تلك الحال الشريفة والاعناب المنيفة سلام الله
 على سكانها والرافدين جواهرها امواتا كازرة وريجات واوقية والساعة عن حكايتها فاضر
 وعيون على كرها لها ملق ولهبات لو وصلت الى الورق لا حرق او الى الجلود لا فنى في
 فلذلك طويت عنها كتمان وسدلت وها توباه وها انما الان اثنى عنا نالبيان عن هذا المبدأ
 نحو الذي غان الى ارسال الكتاب الشجون بلوثة الخالص المكون معرضا عن الاطالة والزيادة
 الساتمة والملافة فاقول والان لغرض الامم والفصل في ما يستحب اطعامك والوقادو اسما
 اساس العباد واستعمل السجدة اعني بها الكاتبة لاجابة لاجاب الامم الاخلاص
 محققا في الراهية كالقضا الحكمة بينع القلاء واذا قرأه عينه والى بللى بوضو لخرقة
 محلا من شرح على الشرايع والاولى الفصل في فضله بامك الطريق في كماله على وجه

٩٢
 ترجمه
 ١٢
 ترجمه
 ١٣
 ترجمه
 ١٤
 ترجمه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

19

ولما لاحظ شرائط الصدقة والخروج المستعنيين ثم لن من المؤمنين فوافقه قد حلت حجارته وأقامته
بدياركم وكتب من هناك إلى السلطان ملاقاته الأعظم للبحر المحضم أنار الله بها وأدام سلامه الكتاب
المتستفي أن يصلها بخرج يصلها إلى الشهد المقدس لرضو على مشرف السلام السنه قام بها
بجسمانية روية هندية وهامه مرسله على يد السيده الجليل الركي السيد رش على إلى حضرة
العليه يحصل فيها بر كدياركم مما ومرتة فعلى ان توصلها إلى المؤمن لها سوأ كانت بعد في
كربلاء أمارت حلت إلى مشهرك ضاع على ما كنها السلام والثنا ثم فخذ عنها في ذلك كتاباً
مختوماً بجاتها مشهوراً عليه فهو عدل لغرضه على السلطان الجليل عند الوصول للمأمور
والمستول من ذلك فاطلب على إرسال المكاتب في ينشر بها القليل يكتب فأنها مشكوة
وصالته ومراة جمالته وانت كرم علينا باحق مصنفاتك المينا لتزاع بها السقم الأثم
ويرتاح بها الفؤاد المستهام وتغلغل بذالك صفة كالك ونحير جناتم هو السلام المشحون
بالأكرام صورة ما كتبت في عنوان الكتاب المدين كورسب صام
الكتاب بين الفاضل الكرم البارح الأقرن الذي لا وحده المولى الأجدد حليف العزارة
والكرامة عبيد الله والحفاة ولما الحمد والعل الخيرة المشرف بالتوطن بكره المولى الكرم
السيد بلجيم حماء الله عن ضرر الزمان في صورته ما كتبت من جانب
السيد العلامة أبقاه الله إدامه إلى الفاضل الأوجدي
الستري المرن اعسكري لشهدك زاد الله فضله كأي متارج
سطوره رفا الوداد ويندج في حروفه شكوى العباد أرسله العبد الخجين والمحبيب
صادق الوفا الصالح إلى السيد الجليل والمولى البهيل ولما الفاضل كابر أعز الودع
الثقة والبارع اليلمح طويل الباع غزير المناع الشهير الأصقاع المعروف في البقاع
العالم الذي الرزاعسكري حفظه الله سحنة عن كلامه أو شانه أما بعد فأنضم
هدية هتدي إلى الأجا هو السلام المزدى بسلامة النضار والدعا المنج من
القلوب بالامتنان والثنا اللائق الرائق بستان أهل الجمل الفخار نشهد للناس هذين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ

على قدرهم وانفق اهدا على قدر ما يقدرون ما يقدرون واهلك الله فيكم في الدنيا والآخرة ثم ان
 احببوا الاخلاق واعظم الاحباب من انزل اليكم على يد الف وبيته ابتغى من حنا الله رب العزة
 لتقسمها على الفقراء والمجولين من العادة والمؤمنين المستحقين بالحلول في تلك النواحي
 والحد المستعدين بمجاورة المعصوم غايته السعور وغلا وان تقسمها عليهم ما اراد الله ان
 يكون ذلك فبخره لنا في يوم المعاول يعطى الهاشميون من الخس وغيرهم بعنوان الزكاة ابراهيم
 صاحبها عن حقوق الناس حقوق الله ثم المامل هناك ان توطئ على ارسال المكاتب
 الشديدة باللقيا وتشرفا بمصنفاتك المفضحة عن مرتبناك العليا والسلم عليكم وعلى
 انتم اليكم صورة ما اعلية على بعض الاحباب فطابت افئدة المومنين
 ذكرى عنايتكم القديمة وهيبت قلوب المومنين تذكروا عنايتكم الكريمة ففوق هذه
 روائح غنية وتلا ايام هاته لعتة مشقة وفاضت عيون المومنين رضى لا خبارها
 وضاع بين الشجون هوى لا تارها وترجع الارواح الى القود بمجادها وترجع الاشباح
 الى الوصل الى الماكنا كيف الوصل الى السعور وبها قل الجبال ودون جحش خوف
 وبعد فان كنت سالا على جاني ومستكشفنا عن بلبل فقل قلب قاس والدماع منتثر
 وتكون نامل من دس فلانور ولا نفاس ولا نيس غير لباس ولا جليلين كالباس والرجل
 ضعيفة عند المراحل والقدر جرح عند النار ولو لا اخر الوصل الى المومنين الامام النبل
 بالعادة الابدية الحليلة المقام لشق الكلفة وبعد الشقة وزادت العزة فكل المومنين
 سلامهم وما جت بحار الغم لجأت الى تذكر قرب المارد تسليمة للقود ونحت الى حكاية قديم
 الطافكم ورواية عظم طافكم وليت عالمي تقرب الياق وتوصلنا الى المومنين المومنين
 اين الاقطاف من تلك القطف الدانية وايان التنادي في تلك الجبال العالية ومضى الجمع
 الى السعور والروى من الهبوط الى الصعود ولكن الله على كل شئ قدير وباجابة الدعوا جدير
 وعسى ان يطالع صبح بعد لسا وكاد ان ينصر الليل الا ليل والعفة الظلم او ينجر الفلسف
 الطوفية البيضاء وان القلو خاضعة والرحمة واسعة ونجوم القبول ساطعة وبدر الهداية

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ

لما كانت لعلها منصرفه الى ما يوجب كرايمه في العاجل واجازته في الاجل لم يبعد ان تذكروا
 في الحقة السلطانية ابدان الله ظلالها وضاعف غلها وجلالها الداعين السالكين دواعيها
 ونصرها وتليها الذين هم مستحقون في هذا بهام البغض المحسد قلبهم بضيق المحسن
 دخلهم قليلا وخرجهم كثير طالين بذلك جسور الثواب مستقرين به الى مرجلا ربات وتامسوا
 من خدمته احراما كان في زين المعفور المبرور ونوابه عيانا اسكنه الله عز وجل وسقام
 حياض الغفران والوضوء والمرجو من الفضل المنعم المحيبي الدعوات ان لا يرد احدكم المطامع المشغول
 بخالص نيتا تقربا والتوقع ان يجيبوا ما التمستم في المكاتب من ارسال كتابها في دار خاتون
 والسلم وليقبل من جدكم في العبد اذ امر الله ظلالها اليكم السلام ومنها من الى السيد
 والجهر الاعظم السيد الذي لا يموت فضائله كالانوار في الدارين والهدى في الدارين زاد الله
 مراتب جلاله ورفع مقامه واقباله وقرع عند السيد الحسن الخلاق والمرام السيد عاظم ابن الحرم
 ذي القوي والسداد السيد عبد الجواد ابن المعفور المبرور السيد الاجود السيد الحمد بتوكيله الرفع
 الشأن المحيذات في معالمت الوثيق الامير جيان امير الدين في احسنه كاتبة
 الاجود السيد محمد ولا يصلي اليه عون الله الاخذ كل هو مسطوره في رضى عابدة الى احد منكم
 العليا وجناكم الاضنة والماملون تعينوا عليه وتمنوا باسعافه بما هو مرغوب في رضى
 الشان محمد صوف صورة ما قلته على لسان الاستاذ محييا للخط
 السابون محمد اليك الله الذي جعل الدنيا سجن للمؤمنين وجنة للكفار وابلى عماله
 بنقص من الاموال والافضل الاثار ورضي على محمد والاهل الطاهرات الصابرين على البلياء الضيق
 باعظم الرزاق صلوة دائمة في اعادة السبل والتهار ما بعد فقد في النيا كاري هو وموسم سنه
 من الغافل الزكوة الموقد اللوم في الحبر اليلقي الاربعة في الورع النبع الصديق الصادق
 السعي الامام في غلبه الصادق بسط الخيال الكامل الاجود في مولا فاضل على اسبغ
 عليها لطفه النفع والجلل وقد اشتمل المكتوب على التعزية والتسليم عن مضاف ابن خينا ومج
 فادنا وثمره مرادنا وحلولها التراب في ريعا الشيا وقد ولت طهر في هذه الداهية الفقهاء الفاضل

الحمد لله الذي جعل الدنيا سجن للمؤمنين وجنة للكفار وابلى عماله بنقص من الاموال والافضل الاثار ورضي على محمد والاهل الطاهرات الصابرين على البلياء الضيق باعظم الرزاق صلوة دائمة في اعادة السبل والتهار ما بعد فقد في النيا كاري هو وموسم سنه من الغافل الزكوة الموقد اللوم في الحبر اليلقي الاربعة في الورع النبع الصديق الصادق السعي الامام في غلبه الصادق بسط الخيال الكامل الاجود في مولا فاضل على اسبغ عليها لطفه النفع والجلل وقد اشتمل المكتوب على التعزية والتسليم عن مضاف ابن خينا ومج فادنا وثمره مرادنا وحلولها التراب في ريعا الشيا وقد ولت طهر في هذه الداهية الفقهاء الفاضل

٩٥
 في فضل الريح والريح من جنات الجوارح والريح من جنات الجوارح والريح من جنات الجوارح

المحترمة السيد علي وصدقك لا ريب في الشيخ كرم على والسلام صورة ما كتبناه عن
 لسان سيدك لعلم مولانا السيد حسين دام ظلها الى الشيخ سليمان
 البحرني سلام ارق من النسيم والسلس من زلال النسيم واشبه من عجل الشباب واحلى من
 مناسمة الاحباب والورد من جنان الجوارح واعطر من ربا الورد ولياسين وانض من
 رياحين البساتين عذو هو الريح والريح من قدامك لعقيد اعلى الملاح والذين اسجاء كصلا
 في فضل الريح واسم من قدامك الكواكب على سقف الرفيع اخضر سجن الفاضل البارغ
 الماحد الورع النحرير الفهم العربي العليم الا وحده لا شريك له البديع المدوح الا فاحده
 الاداني مولانا الشيخ سليمان البحرني حصل له الامانة في السبع المثاني وبعد ما وجد عندك
 هدية تليق بالاحسان الى احبابك احسن الاوصاف الفاضلة في اللطاف والاعطاف
 السجينة اشرف الاطراف التفاضل حصة الارحام والكاف القادر بها ما بالهدا وان هي لا بصاعه من جواهر
 ان تلتقي بها القبول فكل المسؤل وقضا المأمور والباعث على ارسال الصحيفة الى تلك
 الحضرة المنيرة والذرة الشريفة المحفوفة بالمالكة المقربين هو سابق المشوق والحنين
 وقائد الوداد المكنون وانه لما خرج الصديق الوفا الصفة الحاج مرزا علي عليه الله وابقاء
 وبلغه ما يهواه عارفا للسفر الى البيوت وحاجا الى هذا الشعر والمقام زادها الله كرامة
 وشرافا ووقفنا الزيادة بنبيته المصطفية وسيدته طريفة انشاء الله اليك يا كريم وسيتعد
 عن قريب بالوفود على جنابكم اذ عجلتكم الحميم وصلى الصميم ان يجد العبد القديم
 وينشئ التجميل والتكريم واملت من انك الحبيب اللبيب والحر الاديب ان تمن علي باهداء
 المكاتيب ليسوا القلب الكئيب فامو جليل الشايط عجيب وان الصحف انجم المداواة
 وانص الملاقاة تترك لها الطبع وتغطف اليها الاسماع وتقر لها الاعيان وترجع لها
 الاشجان وانها مفاتيح الوداد ومصابيح القواد ومرح في ليل البعثة فتفضلوا علينا
 بارسلها شري الى ان تنقضي بفضل الله ايام النوى ويخلى ظلام العراق ويسفرح صبا الخلا

في فضل الريح والريح من جنات الجوارح والريح من جنات الجوارح والريح من جنات الجوارح
 في فضل الريح واسم من قدامك الكواكب على سقف الرفيع اخضر سجن الفاضل البارغ
 الماحد الورع النحرير الفهم العربي العليم الا وحده لا شريك له البديع المدوح الا فاحده
 الاداني مولانا الشيخ سليمان البحرني حصل له الامانة في السبع المثاني وبعد ما وجد عندك
 هدية تليق بالاحسان الى احبابك احسن الاوصاف الفاضلة في اللطاف والاعطاف
 السجينة اشرف الاطراف التفاضل حصة الارحام والكاف القادر بها ما بالهدا وان هي لا بصاعه من جواهر
 ان تلتقي بها القبول فكل المسؤل وقضا المأمور والباعث على ارسال الصحيفة الى تلك
 الحضرة المنيرة والذرة الشريفة المحفوفة بالمالكة المقربين هو سابق المشوق والحنين
 وقائد الوداد المكنون وانه لما خرج الصديق الوفا الصفة الحاج مرزا علي عليه الله وابقاء
 وبلغه ما يهواه عارفا للسفر الى البيوت وحاجا الى هذا الشعر والمقام زادها الله كرامة
 وشرافا ووقفنا الزيادة بنبيته المصطفية وسيدته طريفة انشاء الله اليك يا كريم وسيتعد
 عن قريب بالوفود على جنابكم اذ عجلتكم الحميم وصلى الصميم ان يجد العبد القديم
 وينشئ التجميل والتكريم واملت من انك الحبيب اللبيب والحر الاديب ان تمن علي باهداء
 المكاتيب ليسوا القلب الكئيب فامو جليل الشايط عجيب وان الصحف انجم المداواة
 وانص الملاقاة تترك لها الطبع وتغطف اليها الاسماع وتقر لها الاعيان وترجع لها
 الاشجان وانها مفاتيح الوداد ومصابيح القواد ومرح في ليل البعثة فتفضلوا علينا
 بارسلها شري الى ان تنقضي بفضل الله ايام النوى ويخلى ظلام العراق ويسفرح صبا الخلا

واجد على شاه قبل ان ينال سلطنة هذه الديار سلام اشرف
 من ساجدة الرب والوق من واقعة السبا والوق من نسيم الصبا والوق من موسم الصبى واشرف
 من مشى الظبا وهو من شدة الادباء على نخبه الاحياء ونبذة الاولياء وبعد فقد
 انشاءت الفريض جبا ورغبا واجابة للتيسر الذى لا يسع عنه الاباء فكذب كل ادب
 بخارج من عيران اكون محاسبا فلما استتب النظم عدت فوجدت اشعا الفشبين بعد
 الى لعبا وبيتا الشاء والدعاء بعد المثلثى والكوأكب السبارة دبا وتعبا وقد كنت
 خيرا بين خم مئة وسب مئة فاتفق لى من الامرين نجبا واكمل من مجموع عدل الالهية
 فهاك بها وانام نديم على منوال العرب العجوزا وهي اشعار اثنى عشرة ربيع الشار
 مفرجة مفرجة الملال معطرة بريا ياسمين مبشرة بافراح الوصال فقلت لها كانك
 قد جريت على الاصلاح من ذات الدان اسك فبكاء نفحات وديفكا السكر بهذا
 الشذ الى معالته ولكن في شبيه عبيد جنابى جلال والى العهد مقام البرايا وبديهم
 في فلك المعالي من صائف محضرت وجموت الاحتباب اهل الكمال ومن في نظره النجامة
 يحاكي رقة الماء الزلال ومن في شدة لطفه شجيرة نقال القلب بحر الجلال له طبع هون
 كل معنى يدخفه من طيف الحيار الكف كما بطن فاضت دنائره على رنة الامال
 حيا الله غير شرا عاده بسيد الابرار لما جرح على لسان العلم وصنيت الجبال ونودع
 وانامل لانه جمال بحيث لا يراه العين والى وناسر من الدعاء ما صلاح الحال وزال ما
 عرض للصبيبة الرضعة من الحى والسعال ولله الشان وتصلح على عهد والى البعد ولا
 صورة ما كتبه اى الفاضل النقى السيد نقي شاكيا من مطاله
 في اهدام ما وعدني من لطيف مقال من ابد اسعفت له الجباب
 النيف النخفن بلدى الصبيبة النظيف والذهن تهافت نفع عن اللقب والتوصيف
 السيف عن الاصل والتعريف دام عالا وانغ ما يهوا من لحنه من الجا يا طويل اللغ
 وعزب المناوشة الاطلاع وقود المذاع ووجدنا الاصلح حاسم الامنا وعن غير

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

من انتقل علاه الفقد واعلى محبة الى الثريا السبيل لا مجد المجد جواب الاخ السيد محمد باقر الله
 لا زالت كواكب سعادته مشرقة وواعظنا اقباله موزقة بحمد الامير والدينا مدين والتمنا
 لكم تقبيل وجوه اولادنا الانجيليين واعواننا الاكرمين النجوم الكافرة تبيد رها وقلادة
 المعالي المحلية لنخماسهم اتعالى واقرب عنيتهم وصل الجبل يني وبينهم السلام عليكم ورحمة
 وبركاته صورة ما كتب السيد محمد عبا س عفا عنه في جواب
 الكتاب السابق على لسان جهمته الزمات لا ايتهم بالمحبة وشذاها
 والمودة وظاهها والفرقة وجهاها ولما عده واساها والشمس وضئها والقمر اذ لها
 ولها اذا حلت بالليل اذا يغشاها ما لي بن الجاد ولا شيم عبا ليداري ولا مشي الارام
 الصغار ولا انها اخطا السوادى ولا لنا الكواكب الداري اذا جرت بها الجوارى
 ولا دوحه عليا فوق غصنها يتجاوز الطمار وسبح مزارة ولا حنة غلبه
 في عرضاتها هادت على نهم الحسا قمارى ولا اجبت فوق عين كحيلة بدها كرك
 او كفوس هاد باهر واين ولا يلقي واحسن ولا اسيل بالعين ولا انفي بالشمس
 من سيلان فاكان وحيات صافيات تفوق في الله يصححنا ويبيع عندها
 الياقوت مجانا ومن اشواق كمنته ومحب في بلاغ القلوب قاطنة اذا ظهرت
 انارها اوضعت للناظرين برهانها واذا نلت اياها ازادت السامعين ايمانها وعنا
 وافرم واعية كاثة تتبع في الصبح انتفنس الليل اذا عسعس من صد المحبة
 كريم الانفس والجناب المقدس الامام الهمام هيفوف العلماء العظام وعنا
 الفخام وعطير الفضايلة الامام شيخ الاسلام بحمد تهما اننا نصر داما العلم
 بالاحكام وعنا شرعية سيد الامام وعنا افضل الصلوة والسلام على الدلائل
 جواهر كلام صفوة الاكابر وشيخ المفاخر ومن تشي له الخاصر الذي ذعن
 كل باد حاضر وقد وقام من عايننا حق بالجواهر الزواهر وحيد من الجواهر
 الى الحسن شيخنا الشيخ محمد حسن جرسه تصح عن النوايب والمحرر حماه عن القوارع والفتن

اما بعد فحيث ان القدر اسهل لا يتحمل ان يطوى على لوعة الفراق واجبا الوداد غنية عن اطوار
 الاشواق فالحرى بيان نضر عن ذكر الحنين والصدف صفا ونضر عن اصل المقصود
 فبينما نحن نترجم بعمود النواشيرات من تلقاء النجف ونفحص عن صدر المبشرات عن ذلك
 الطوف اذ وافي اليها صحيفتك التي هي اكرم الصحف الطوف واشرف المتحف فياله
 من كتاب غني ذي عوج نافع من طيبه اريح اراح لطباع والهمج لاحتوائه على اسمك وايماء
 على صحة نفسك جسمك وقضيت عبارات ارق من الرقيق واشارات ادق من
 المسك الدقيق وخطا فاصلا وبيا مبطل لسحر بابل فاما ما ذكرته في حق
 الفناء المفننة فما اطيبة وما احسنه عليك ان تجربنا بمقلد ما عسا يفصل
 بعدد فها من الديرهم كي يضع لصفه مواضع من كل امرهم وخطب اهتم وامام اصفى
 بلاء البيان لمسلم وها فلان من مساعيل الجميلة المعلية لدرجات الجميلة الموقرة
 الى المشرب بالبحرانية وامام ما يثبت من الهاجج الى ثمة مقدر خمسة آلاف وان الباء
 ما وصل اليك غير واق بها وكاف فتمت على ما التفت اليه الاكابر ولكن قد
 الاحوال تمتع الوصول الى الامال وقد نبأنا بذلك اركان دولة السلطان الاعظم و
 الخاقان الاختم السائل الامم بالنوال والكرام الخاضعون ذروته الاخلاق المشرق
 بفرقة عزنة الافاق الربيع سادق جلاله السامك ايات اقباله بخلد الله ملكه فاصونا
 عن الزوال محفوظا عن طوارق الليالي والله مقلب القلوب وكاشف الكروب واماما
 اقلقتنا من ذكر فقر ارض العزى والكريلام وابتلاهم بالخصاصة والبلاء فذلك ما تذك به
 الاطواد وتفتت له الاكباد والله شرف بالعبا لكاتبه شكوت اليها حال اهل
 بلادكم فادر كما ما شكوت تفجع لهم اسوة في راقدي جوارهم ومن لم يزل دراعة منه
 ترقع فقل لهم لا تحرقوا ثوب صبركم وفي حبل من رحمة الله فاطمحوه فانا جامع بين
 التسلية والتوجع المذكورين يا و الفاضلة في الشعر المثلثة صرقتك الفاضلة
 بل بين الامور كشلة المودة في سرها بيدان المواساة فلهذا ما دتها استحي من ذكرها و

خمسة آلاف وبنية هندية بمسلة السلطنة لمسيحة لا يخفوا ان من ريب المنون وغير الدهر
 وفاة الفاضل الزكي محمد بن علي محمد شفيع الاستاذ المات في حشرها مع
 ما دله في اليوم الثاني والربع ايدت الجحوش جميع متروكة وبيع شرافة ارسالت الى
 جانبك عشرة قلاف وبنية لقرفها في من تجده من وراثته بعد الفحص البالغ حسبما اقتضت
 القسمة الشرعية وقد بلغه ان من رشتة اخاه اليه فلان وهو من تلاميذ تلك الحاضرة
 فادفع بحكمة وبنية جده من به بعد تظفر عليه وسلم عليكم وعلى عيالتكم وبقركم السلام
 لولا ذلك لبادى قاضي الكبار الذي عليه تادى وباستنادي صورة ما كتبه
 على لسان سيد العلماء الى مولانا السيد ابراهيم هو في كربلاء
 سلام مشحون بالثمن مقرن بالتعظيم محض بالتحسين معرب عن الود القديم حاك
 عن لال القسمة راو عن لطافة النسيم اخص جانب الفاضل البارع الحجة العلية
 الشرح القويم محمد الدين المستقيم حجة الاسلام محمد اكرم وادت النية الكريمة صاحب
 الخلق العظيم الداعي الى حجة النعيم مولانا السيد ابراهيم ادام الله مهالته وبارك
 لياليه اما بعد فلا شواك كثيرة لا يحويها عدد الرغبات وافرة ليس لها عدد واحد
 ثم الحادي على تسطير الكتاب والداعي الى توجيه الخطاب بعد ما اومانا اليه من ابلغ
 التسليم وابتغاء مراتب التكرم واحكام اصول الودعة ولبام عمو الحجة هو السلطان
 الاعظم والحقان لا تخفى مؤيد الشرع المبين مغني الاسلام والمسلمين في كل الضعف
 ولا قيام مروج منها خلائمة الكرام الحاكي كفة على السحاب الراوي عن العباد
 المريد جوده بالبحر الزاخر المزمري سخاءه الغمام الماطر الكاشف لشوكة صولة الكسر
 وقبض السقط الجسة رفته فغفور عن النظر اغنى السلطان في السلطان والحقان
 بن الحاقان ابا الظفر مصلح الدين ثوبا جاحدا محمد علي شاه لاز المتكيا على
 اراذلك السامكة مقرونا بالغزو والجاه لما ساعد زائد التوفيق الروائية وقائد
 الثائبات السبحانية واعانه ربه على ايقاع الطاعا وفقه الامم من الخيرات

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 ما هدانا الله

اكثر الساعات يرسل بعض قبالية الينا حول ايصاله المستحق علينا اذ اصرت
 شئ من المبلغ المبلغ لنا الى اهل بلادكم للتقسيمه على محاييم دياركم اخرى كونه
 اصحا الشرف حقا وباللواشا والاعانة حقا فمن ههناك امرسلنا اليكم كذا روفية ^{نوسا}
 الانكاستية وسند كوفي كما بنا هذا بعض الامامي وستمى بعض المشرفين ببلد انكاستيا
 وامر القسمة موكل اليكم والسلام عليكم وعلى من لديكم وهذه نسخة ثانية من الكتاب
 المرسل حولي جنابك المستطاب كوناها عملا الى انظر في الباب ومعهما الشها
 الثاقب للوالد العلامة في الرد على المتصوفين الثقات ولقد ارسلنا الى اعتباركم
 خبايا روفية هندية بعد فاق السطان البجل المتحل الى الجنات العلية
 وصلت الى حضرتكم السنية ولكن لم يصل الينا قبض الوصول والمامل التميل
 في ارماله وايصاله وكذا اللقن منكم اعلام بكيفية حفر النهر وحالة البستريح
 القلب عن قلقة واشتغاله واخر الكلام الحمد لله على جزيل نواله والصلوة على محمد وآله
 صورة ما كتب السيد غني نفق طاب ثراه الى العبد الضعيف
 في زمن صبا سلام الله ما هب السيم على من عنده قلبي مقيم وهو سيدكم ماء
 السمو ومظهره مظهر الفضل ونحوه سلا لاجلا السادة والاعلام ثمير الصالح
 على سقا العريف الفائق على ايا من المولى والفضل الاولي السيد محمد لعباس ما يرحم
 عيو افادته جارية ما شرق شارق وجرى جارية ويرجو عبدك المتحل المضيق
 المنهك في ذمائم الجرائم والعثرات انرا حرة الاغلاط الواقعة في الورقيات البظوية
 على قائم الحق المهدية الى حضرتكم الحاضرة لديها محاسن لمزايا والذات الموسومة
 بحكام الكالات السنية وجزالة السما فانه تحج صفوتك الصافية تمش تحت لوانك
 طالب الانظافا يتران جملة ببارك فيسئل سؤال الواقع موقف لا ذك ان
 عنان نظرك العميق الى اصلاح ما فينا من الاختلال وتجوخود دفع ما بان من مزلة
 القدم على اسرع الحال هذا وان داعيك للذليل الضليل في يومين عليل قد كان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

المؤمنين بسم الله وبه بينا فان عبدنا غيره فيقياسه شارب من شاربين كل من فكر في حزين
كتاب هذه حشنة في العلامة الحسنية في بسم الله الرحمن الرحيم في كتاب التبيين في
سلام طيبة غير انما كان في غير بسم الله الرحمن الرحيم في بسم الله الرحمن الرحيم
سأعجبكم كما حسنا في ربح الكوب من قلب الطعين سلام من اليق اليق طوا الى اتباع سيدنا محمد
سلام حقا لا خلاص كذا على من علم اليقين سلام مستدير لا يصاحبه شيء من الاشياء
كاون الورك لا بل عين بر على محبته ذاق الحزن على من لو تحدى جوها الا يقين حسن هو الورد
على الفرائض في انتخاب صديق صادق خذت في ربح على نادر السبب في حليف الفضل
والجاء الركن على قلب الخزانة والعالى في الجاهل العارفين على من دان هو الى الجاهل
الصراعة والجنين على من ان في اود وبيت هو في الحزن على الجين على من في طائفة
نفوق الورد بل خذ الحسنيين هو كطرف من العانة اليق الحو مستحق الثوب حبيب
كما ان في علم ظهيرة معتد معين في ربح باع حيط الزايا يحاط بالصنوس اليقين
هو روى ما السما والسمو دارة الذكاء والعلو اوحدا لله وفاد في اعضاء الحزن الفرد
العلم يا بميله الفلك لدار البليغ العول الى الجليس كان في الحزن في الحصوص
السور الحلال الماهر في الامور صاحب البرهان الواقي ملوك لذهن الصلابة في
الطبيعة المستقيمة التي تعلو بنا بها الرشد واليمان في باع عذها عذو الذراري في الجاهل
المستوفى فسطا وافر من العقول والنقول الفار باق في العلم في الغرور والامور في الحزن
الحليل الفائق على اياس الصديق الصديق الاربع مولا السيد محمد زكي في ربح في الجاهل
وما برح محبته وبعد فقد هبطت الى حكمة كريمة وخطا في بسم الله الرحمن الرحيم
على كمال الاعجاز في طريق الحقيقة في اشارة كانه في الجاهل في ربح في الجاهل
تحتوى على افلاک رائقة تنشط الامعان في ربح في الجاهل في ربح في الجاهل
الاذان محلاة في علم نزهة عين البصائر في ربح في الجاهل في ربح في الجاهل
حروفها اسنة في راحة في ربح في الجاهل في ربح في الجاهل في ربح في الجاهل

عن لطف معانقة الشائق بالمشوق والفاطم الحسانية اشهرى لدى المدنف المذوق مثل
سطورها كمثل جناح تجري من تحتها الانهار يسبق ما فيها من المواد نحو الجنان قبيل الامهار كما انها
الطينة اعدت من الرضا تشتمل على فصيح مستعد الهوى من مواصلة الاخبا تسجع حماما البراءة
يلجذوع معانها وترنم عناد الافضا حرة على افنان مبانها محاسنها بمثابة ليلها في
حسنها نظير ^{تلايح} على منوال الحر هاديج ^{تلايح} اشهد ان صاحبها المسلوق واحد
الاعضاء البليغ الامصا ليل حد يعارضه شذوذا من الرضا والنفوس ^{تلايح} في
كلا في هذا العصر فاستلذ العبد التحول ثم اها واستحق من حلاوة كتابها ولكن لما كانت
تدني عن عدم التقاد سايكها الى تصحيح ما في الرسالة من الخلل وحسن ما فيها من الرضا كدت
ان احرق بغير ان الملال واستغرق في بحر الكلال لعله عد من لا يستحق بلطفه العليم
يستوجبني الجسيم ليتشعر حال الى الوحيد لم يصلح فسادها ولم ينزل كسادها هل
لست المتسكين ^{تلايح} لا تمام لست من التمسكين تحت العاية ام لا استحق الاستئذان
الجنة بذيلا ^{تلايح} ما الباعث على لا اترى بلاء وانى علم من قبل ان جنابه مير الصالح
عن السقام من كلام بعض الاسغرية لا تريد بوجر استقام لا ادرى ما سغرة عن عد
القائمة من التعير والتصر التي يوهن التقديم والناخير فاني اريد ان ارسل الرسالة العلوية
الى حضرة ثابته ^{تلايح} والاعمال القاسم استغلاهما ثانيا اذ المر لا يعرف ما في نفسه من العيوب
ولا يحب ما يستمر ^{تلايح} هذا ما جرت عليه راي العبد هو الموهبة الافعال على سبيل الاستعانة
حالة كثرة الاشتغال ونور البلاء ^{تلايح} الراد صر الافراد موتان الفواد الماسوس بالاسل
الانوار الموهوب ^{تلايح} الاسقاء العتصم بفضل القوي السيد غنى الرضا اغناء
سبحا من الجسيم وصفه عن سقطة بفضل العليم ^{تلايح} ٥٥ صورة ما كتبت
عن سيد العلم الى جناب الشيخ العلامة حجة الاسلام
مولينا الشيخ محمد حسن ^{تلايح} سلامه كالمطر اذا انجم وكالعقد اذا
انضم سلامه كالطيب اذا فوح كالبلبل اذا صاح سلامه كلال التسنيم وعجير التسنيم

٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

سلام كالطير اذا غرد وكالثلج اذا برد سلام مشع بالصلاح محفوف بالجاه سلام حسن
من العروش وازين من الطاوس سلام يحكي لتيجان الرصعة بالياقوت والعصيان على
الحق الاقو من العالم الاكرم الشيخ الجليل المستحق بالتبجيل البارغ الورع الفطر
العريف الاحق ي لا يخي مط رحال الافاضل موضع امان لما مثل منبت شجوي
الفروع والاصول مجمع بحر المعقول المنقول الذي نص دائما الكمال على الدوام والايام
وجواهر الكلام فقيه لا نازح مجتهد لا نازع فاضل في علوم الاسلام الذي يظهر اسمه المشهور
بين اعلام من تاليفوا واخر الفقه السبوك في تعريف السلام بالصورة بعدة المعصومين
الكرام عليهم السلام ما اختلف النور والظلام اما بعد فصاعقت بواعث الاشواق
وتكاثرت دواعي الاشتياق الى المحلول تلك الاماكن الشريفة والتراب في هياك
الاعتناء المنيفة وفوز بوصولكم ولقاء جمالكم ولكن الدهر الخوان عائق عن تلاق
الاخوان وكل امرهين بوقت وحين ثم ان السيد الجليل الفاضل البشير السيد
حسين حباه الله بما تقر به العين قد ورد في سالف الايام على اقل الايام واشتغل بمثل
بعض الكتب الدينية وقرع على شطرا من كتب المعارف ليقيينة حتى اذا اخرج
صالحا وحظا وافرا صمم العزم على زيادة العبادات الطاهرة على اصحابها
الستيا والحقا فلما ركبت الغزوة الى تلك الحال الكريمة اردت ان ارسل بركة
الود القديم وصحيفة القويم مذبا على بعض صفات الجليلية لسلامة في
تجيلة وانه لتحقيق ذلك حري بنوالات والسلام ختام صموده ما كتبه
عن سيد العلماء الى بعض علماء اعرات سلام من الله الكريم يغوث
بالتبجيل والتعظيم يحكي عن تميم التميمي ودلال التميمي في التميمي التميمي
الافاضل الكرام سالة العلماء الفخام الفاضل من الهام والمضي بانه والرقبة المحزون
من المحزونين وورضيد صاحب المناقب الجليلية والراية العلية محمد البراءة في موضع ما
نجل العزم المبرور والمنقول الى رحمة ربه الله الشير محمد عيسى الله المتصا وصانع طواق

سلام كالطير اذا غرد
وكالثلج اذا برد
سلام مشع بالصلاح
محفوف بالجاه
سلام حسن
من العروش وازين
من الطاوس
سلام يحكي لتيجان
الرصعة بالياقوت
والعصيان على
الحق الاقو من
العالم الاكرم
الشيخ الجليل
المستحق بالتبجيل
البارغ الورع
الفطر العريف
الاحق ي لا يخي
مط رحال الافاضل
موضع امان لما
مثل منبت شجوي
الفروع والاصول
مجمع بحر المعقول
المنقول الذي نص
دائما الكمال على
الدوام والايام
وجواهر الكلام
فقيه لا نازح
مجتهد لا نازع
فاضل في علوم
الاسلام الذي
يظهر اسمه
المشهور بين
الاعلام من
تاليفوا واخر
الفقه السبوك
في تعريف السلام
بالصورة بعدة
المعصومين
الكرام عليهم
السلام ما اختلف
النور والظلام
اما بعد فصاعقت
بواعث الاشواق
وتكاثرت دواعي
الاشتياق الى
المحلول تلك
الاماكن الشريفة
والتراب في هياك
الاعتناء المنيفة
وفوز بوصولكم
ولقاء جمالكم
ولكن الدهر الخوان
عائق عن تلاق
الاخوان وكل
امرهمين بوقت
وحين ثم ان السيد
الجليل الفاضل
البشير السيد
حسين حباه الله
بما تقر به العين
قد ورد في سالف
الايام على اقل
الايام واشتغل
بمثل بعض الكتب
الدينية وقرع على
شطرا من كتب
المعارف ليقيينة
حتى اذا اخرج
صالحا وحظا وافرا
صمم العزم على
زيادة العبادات
الطاهرة على
اصحابها الستيا
والحقا فلما ركبت
الغزوة الى تلك
الحال الكريمة
اردت ان ارسل
بركة الود القديم
وصحيفة القويم
مذبا على بعض
صفات الجليلية
لسلامة في تجيلة
وانه لتحقيق ذلك
حري بنوالات
والسلام ختام
صموده ما كتبه
عن سيد العلماء
الى بعض علماء
اعرات سلام من
الله الكريم يغوث
بالتبجيل والتعظيم
يحكي عن تميم
التميمي ودلال
التميمي في
التميمي التميمي
الافاضل الكرام
سالة العلماء
الفخام الفاضل
من الهام والمضي
بانه والرقبة
المحزون من
المحزونين وورضيد
صاحب المناقب
الجليلية والراية
العلية محمد البراءة
في موضع ما نجل
العزم المبرور
والمنقول الى
رحمة ربه الله
الشير محمد عيسى
الله المتصا
وصانع طواق

۵۰
تذکرہ شریف
در مختصر
زمین
بحرین
و ملک
دق و حقیق
بحرین
مختصر
کتاب
الطرح

للبال وبجاني قد اطلعت في سالف الزمان على بعض مصنفات الدوا المشغول من الله والطف
 وحسن القبول وعثرت على شطون اشاراته في الاصول وكان ذلك سبباً زائداً في المعرفة والوقوع
 والمحبة الايمانية التي تصل بيني وبينك في عالم الارباع انما لما فرقت يدنا ثيلاً لاهي والتوفيق
 على الحب واليدين والمحبة لا ريت لسيدي الفاضل للودعي السيد حسين الشهيد في عامه الله بلطفه
 الخفي والجلي فبعد قد استغلدي بالمباحث العلمية وقرع على بعض الكتب الدينية اراد السعير
 زياة الحب على اصحابها افضل الصلوات ثم الرجوع الى اوطان الشرف الذي هو بالمعروف وهو
 من تلامذة جانبك المشوقين اليك المستحقين لعطوفتك فوالله وكما اننا
 فاما لولمناك طاسته بمالك وبقالك والسلام ولا كما في صورة ما كتبتك
 على الساسيل علماء الى بعض افاضل العراق الى السيد الفاضل
 الفاضل الاكرم البارع النبيل الكامل الجليل في المراتب العليا واليد الطويلة في احزان
 على الشجر فوالله في سالف الزمان في العالم الاكرام ونتيجة الفضل الفخام مجتهد في فقهنا في
 سلفنا الفاضل في اقصى المطالبات بعد السلام الشكور بالبحر والثناء والدعاء
 الخالص المرفوعة الى حضرة الكبرياء غير مشوب بالهجنة والرياء فالجفة السنية والهدى الهيمية
 الحرة بلا هداية في اشواق الزيارات واللقاء ثم في اعزنا في اول مصائبك الذي السبع
 البارع المتورع المرحل الى جوار رحمة ربه المنعم فان مصائب الزايا الجليدة التي وقع بها
 فكلية في الاسلام فاحسن لك العزاء واجزل العزاء واني قد شغفت في سالف الايام في
 مصنفات الشريعة عثرت على شطون تحقيقا في النيفة زاد ذلك زيادة في التعازي والودع
 وانما بالايام الى الاصل بيني وبينك في عالم الارباع قبل حادثة المسالاة الى ارجاء
 حادثة الارباع في سالف الزمان ورفق التوق والحنين على الاكتمال من حكايات الودع
 في الدنيا الحزن في فناء سعادت احاول واجرت وليتها ما للسيد الحسين الشهيد
 في الدنيا في الايام الاكرام الا في السيد الشهيد في سنة في هذه الزمان في زيارة الشاه
 في الدنيا في الايام الاكرام الا في السيد الشهيد في سنة في هذه الزمان في زيارة الشاه

الفتوة
والاعوان
والاطلاع
مواصلة
بالضوء
كروان
مع
احسن
تقارير
سنة
نظمه
تدوين

30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 5

بابك ويستعد بالجلوس لاعتباركم فليكن لقاءه بالاعزاز والالاء والكرام وتشر في الحسين والسلم والرفق
في الكلام كما هي شيت الزكراء وتواشيت المال خصها القصد الحال وتكون لير امرأة ودليل في
جميع لا يوقد الامساك فيلا فقد قال الله ومن اصدق من الله قيلا لان الله لا يضيع اجر المحسن
وكفى بالله وكلاء في السلم ختام صورة ما كتبت عن سيد العلماء
الى العالم الزكي جناب الميرزا علي نقى الحائري سلام عليه واله
بجملته وقد بلغ الاشواق حد كمالها اما بعد الملتبس من السيد الكريم والفاضل القوي
المرج للشرع المستقيم القيم بافاضته الشرائع على الاليم فيجبر العلماء الكرام وسلا في
الافاضل الفخام النقي النقي ميرزا علي نقى يقية الله عن شر الرومان ويبقى الامن لما
ان قد حرك فاما التوفيق الرباني وسابق سابق التاميد الصديق السيد الحبيب اللبيب
المستغيا عندى بالباحث العلمية ومذاكرة الكتب الدينية الاريجي المعنى السيد الحسين
وفاء في البشور وفرك مطية نيت الصاغة والعزيمة السابقة الى الحضرة العاليات
النا هدايات على مشرفها افضل الصلوة واكل التحيات وسيتهمي طريقتا الميرزا في
مجنابك فالما ان تلقى بلا عظام والاحلال وتشر في بالالكرام وكسوان والله المحي
الار والحمد لله الصلوة على محمد والخير ان ماتابع العباد لليال والحرو والظلال والسلم
خير ختام رقة كتبت الى الشيخ ناصر من العبد الفقير الى الشيخ الفاضل
الفاخر مولانا الشيخ ناصر زينه الله اما بعد السلام والالكرام فقد بلغني ان صاحبكم
البوا يفرق شيئا من الروفة على السادة الاطيان وقد علمت يا شيخ ان من اخواننا
الدين سادة مساكين وقد كتبت اساميهم في رقة وارسلت الى سيدنا المجتهد تمام صلاة الله
عليك فليكن بالسر الجميل وتحصيل الاجر الجزيل في ابتاع مرامهم استرضاء لرب الارباب
واحلهم الاطيان صورة ما كتبت عن سيد العلماء الاعلى
الى الشيخ محمد حسن النجفي الملقب بحجة الاسلام سلام محفون
بالتعظيم والتكريم وقليم حاله عن ماء الكوث والتسليم وتجر عوزية بالانظمة ناضرة

٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

كنه الغيم اخضرها جانا بالسبل لا تفر والسيف الاكبر ليعر الطغام وتغير القضاة من جهة
 كيف الانا فملاذ الضعفاء ولا تبار حجة الاسلام العائض داما الكمال على حوامر الكلا
 الظاهر نتائج افكاره لان الاحكام الخليل الخليل سيدنا ومولانا السيد
 ابراهيم الحارثي القروي ادام الله اقداره واقضاته الشيخ المومنين مفيض الفرائض الوهاب
 اوجده العصر والزمق جباب الشيوخ محمد حسن اقامته وزاد طافضاته اراما بعد هذه
 السنية التي يحيا سرفها في شمع الوداد ويتجبا تحافها في طريقة الاتحاد على الادعية الكثرة
 والاشية الواقة والاشواق التي كنه لا تفتح والرجاء التي تكاد تستقص ثم الحاد
 على هذا الكتاب المستبط والداعي الى توجيه الخطا هو ان الفاصل لما جرد سلالته
 الاكابر الاما جدها صبا الطبيعة الوقادة وقرحة النفاذ ذوالقطة السليمة والفكر
 المستقيمة حليف الحق والركبة اليق العزة والعلاء العارج معاج التحقيقات
 الكلاسية والحارس والبيضة اسلامية زينة المتكلمين اسوة المتألهين الذي
 لكل عوى فاصد كالعذاب الواسع والشهاب الثاقب والبرق الخاطف والوعاء القاصف
 فحجة لاجل الاحياء سبعا فليحان لادال عروسا من نواب الزمان وطوارق الحدثان
 لما اراد ان يتوجه لقاء مدين العرف والشرقة ويصعد الى عروش البركة والانافة
 ويركب مطية ارادته فتوقا الى زيارته ولا تروا سادته عليه الصلوة والسلام مد اليالي
 الايام وسينتج طريقة الى بابك ويستعد بالوفود على جناحك رايت ان انا
 عليكم ايا قصا له كلالته واروي احاديث فواضله وسعادته فاد من سلا هذه البلا
 وظل الامام الامجاد من الدين شاع ذكرهم في الاغوار والابحار وانتشر صيتهم كحاضر
 بار وقد قرع بعض الكتب الكلدانية في سالف الزمان على النخيل العلية والخطيب الفها
 سميد الفقهاء ناظرة الاسلام ولدين خاتم المجتدين والذكر يوم المغفور صلا
 ضريحه بالقرن ولما كرع من حياض فادته اعلى الله دجنا فوغل عبدة لك ببركاته في هذا
 الفن الشريف ولم يزل معينا للدين الحنيف باقتضائهما المجلدين ولذا على الخالفين

٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

في ذلك سائل وافية مشتملة على دلائل ثافية والفتاوى النقية المشتملة على دلائل ثافية
 عبادة شقيقة فالرجوع من جانبك العظيم والمأمول من خلقك الكريم ان تكون موافقاً وشيئاً
 المجهول واصلاح دينه دنياه ولا تصعد الى احتجاب واماله حسب ما يقتضيه لطف امثالك على
 امثاله ابتغاء رضا الله الكريم ورغبة الى حبة النعيم فان الله لا يضيع اجر المحسنين واخبروا
 ان الحمد لله العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين صورة ما كتبت على
 لسان سيد العلماء الى العالم الدري السيد ابراهيم
 الحارثي سلام محفوظ بالاعزاز والكرام على السيد الهام الفاضل المقام
 في العالم بهجة الايام مجتهد الانام مستحفظ اشراج الاسلام ومستنبط دلائل الحكماء
 المحررين الامعة والجزال ذوي المولى النبيل في المحمد الاشيل والفخر الاصيل الخليل الجليل
 الخليل عليه السلام السلام الدري مولانا السيد ابراهيم الحارثي لا زالت سبل
 امال العارفين الى صفة مشرعة ومناهل الشرع للبين بافضلة متبعة اما بعد والينا
 كتاب جناب المستطاب خير بمصايا من مصابنا واقفنا بوقاة السيد المجتهد المكرم للعظم الكرم
 الاقرب السيد اعلى المقام وذا ذكرا كما ختم له بالشراف واقبره بالموضع الاشرف وقد والله
 سطت العجا على الخلد لهذا الرتبة للفتنة فلكبر وارجل السرور واكتسب الظهور والجليل
 ذلك فقد كان في القام حياه دامت وثر قبايبه سالما غانما بمفكا وقد كان يوم توديعه
 عندها له السفر هو الذي رزقه فيه عاكدا له هو محضر وهكذا الرمان يضر على الغير
 والادهر من فاهم وعلى الدنيا بعد العفا فان الله انما اشكوت في حزن الى الله ولا
 حول ولا قوة الا بالله وما جرى على لسان القلم اقتفاء براءك الاقرب عيون الدنيا
 لا تلهو هنية ولكن اياه الرمان ثمار وناج امانا من طفوف شير غيرة فلم يبق فينا اخرة وعلم
 في سيد احب احبنا محمد في احوال الصطفين مقام الى حارث امين عيدا ظل حارثا
 فوهم يوم اجماعهم غريبي نازح غن دياره عليه من الله السلام كتاب

في ذلك سائل وافية مشتملة على دلائل ثافية والفتاوى النقية المشتملة على دلائل ثافية
 عبادة شقيقة فالرجوع من جانبك العظيم والمأمول من خلقك الكريم ان تكون موافقاً وشيئاً
 المجهول واصلاح دينه دنياه ولا تصعد الى احتجاب واماله حسب ما يقتضيه لطف امثالك على
 امثاله ابتغاء رضا الله الكريم ورغبة الى حبة النعيم فان الله لا يضيع اجر المحسنين واخبروا
 ان الحمد لله العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين صورة ما كتبت على
 لسان سيد العلماء الى العالم الدري السيد ابراهيم
 الحارثي سلام محفوظ بالاعزاز والكرام على السيد الهام الفاضل المقام
 في العالم بهجة الايام مجتهد الانام مستحفظ اشراج الاسلام ومستنبط دلائل الحكماء
 المحررين الامعة والجزال ذوي المولى النبيل في المحمد الاشيل والفخر الاصيل الخليل الجليل
 الخليل عليه السلام السلام الدري مولانا السيد ابراهيم الحارثي لا زالت سبل
 امال العارفين الى صفة مشرعة ومناهل الشرع للبين بافضلة متبعة اما بعد والينا
 كتاب جناب المستطاب خير بمصايا من مصابنا واقفنا بوقاة السيد المجتهد المكرم للعظم الكرم
 الاقرب السيد اعلى المقام وذا ذكرا كما ختم له بالشراف واقبره بالموضع الاشرف وقد والله
 سطت العجا على الخلد لهذا الرتبة للفتنة فلكبر وارجل السرور واكتسب الظهور والجليل
 ذلك فقد كان في القام حياه دامت وثر قبايبه سالما غانما بمفكا وقد كان يوم توديعه
 عندها له السفر هو الذي رزقه فيه عاكدا له هو محضر وهكذا الرمان يضر على الغير
 والادهر من فاهم وعلى الدنيا بعد العفا فان الله انما اشكوت في حزن الى الله ولا
 حول ولا قوة الا بالله وما جرى على لسان القلم اقتفاء براءك الاقرب عيون الدنيا
 لا تلهو هنية ولكن اياه الرمان ثمار وناج امانا من طفوف شير غيرة فلم يبق فينا اخرة وعلم
 في سيد احب احبنا محمد في احوال الصطفين مقام الى حارث امين عيدا ظل حارثا
 فوهم يوم اجماعهم غريبي نازح غن دياره عليه من الله السلام كتاب

هو خير من لسب العلي حلياً يا من شرعت مناجرتي فيكم فيها فاحتكم الى الشرع غير با
اوصحت شرعة حبل الختار المشتمر مشدين فلم تدع مرتاباً ومختصاً للمجد المحسب الوفا
لما تركي وزكومت احساباً علامته العلامات لا ترى الا اليه الذي اعتاد ما جاء
صورة ما كتبه حجة الاسلام الى العالمين لعاملين جناب السيد
محمد مولانا السيد حسين ادام الله تعالى ظلالهم
لا يخفى على من محضتها وادى وعليها بعد سير والامنة اعتادى نور اسنان العين
ودرج التي من الجنين سلطان العلماء الاجد جناب الاخ السيد محمد و
سيد العلم في الخافقين جناب الاخ السيد حسين ادام الله ظلالها و
كل شئ في لما كنت احبها فكم بخرونا في واهدة لم يكن وفاني وكان جملتها
ومن صفاتها الدنيا اذ ولدنا العالم العامل المتجر الفاضل بحسن الفروع والصور
صفتن الدليل والبدول في اقرانه جناب الشيخ ابراهيم بن محمد العلامة الفهامة زين
المجاهدين الخبير المشير السن جناب الشيخ حسن بن النجف المعروفين بقيا بقطر
سلمها تعالى وافر عينيه هما فان ولدنا المولى الميرزا محمد بن ساعدات في مهما
مساعدة و قد بلوته في اختيارى وجعلته عتبة علومى واسرارى وهو ان عد
سلك العلماء ونظم في سلسلة الفقهاء وشغل التدريس والبحث عن ثمين الشعر والغث
غيره اذا ما به نحن انتدبنا دعواه اجابنا وعرفت فاذا انعم لم يترك مقالا
لقائل واطال الربايات غيره بطائل قد تبهر سلسلة الله الى نظم ابيات ثلثي عما هو
من حسن النهر وظهور العناية به من امير المؤمنين عليه السلام فاجابنا الى ذلك كما اجابنا الى
الى تاريخ تعبير مسلم بقوله مستقفا ارخت ابا محمد المقام مسلم قد ارخت قاعدا
امثالا منه لا مرنا وشكر الا يا ديكما عليه الذي منتهوه بها في دفتر نوالكم ونظم هذه
الفصيدة الرثوة المشتملة على الشاء على مصد هذه الخيرية كقصيدة الاولى تشرئت
بافطاركم وفارت بنوالكم ضد هذه ايضا بعد الملاء المصنوع والكاتب ثريا

[illegible]

والعمل الصالح الذي يجزي ويذخر وخير ما يستلزمه بعد حلوله في القبر والخير المستقر المستمر لكم
ولصلنا العيوض والفخر الذي كماله الملك السابقون ليكون لهم في نصيبهم
هذا النور الذي كان من مذكورين فوقه مع امثاله من الخيرات لبدء القرباء به من الاموال
حتى ناكفنا وللم الساع الى الاهتمام ما يتعلق بكم ولدى الشيخ عليه السلام ايها الفقهاء ان تقبل
عن محبة وتقدر تيسر مباشر تيسر لا نه وجد هذا الله الوفي بوعده صافيا جرح اليكم وامرنا به بلا
مضار العملة لانه يتسارع في القليل فضلا عن الكثير وانكملت عليكم نه عن ذلك الامرين الخبير البصير
وسيتما مثل هذه السنة التي استولى عليها فيها الويام واشتغلت بنفسه محافزة من
الاستعداد للحول في مرصه حتى انه لم يسأل الله سبحانه اتمام هذه الخيرية التي ايدى بها
حتى على يادى البرية وكلفت ولدى المشالي صرف اليه جميع صهر طوى عما سواه مما
عمره حيث صام معلوما ما ذكرناه وجب السعي في تجهيزها واعد به السلطان الى يانعة
سبح ذلك البحر باب جود العرانة يصعب علينا رفع اليد عنه بعد ان جاء به الله على احسن
وبالذي انزل الاله المالح حسنة على الطيف المسالك فلا بد من اهتمام هذه الخيرية ولا يقوتنا
هذا الثواب الجزيل والثناء الجميل ولكن ما تمنون به من مقدار او اياها كمال الله وما يتبعه من
التعارف العاديه اللامعة لثقل هذه الخيرية من ايصا الامراء والحكام وان مثل هذا العمل
يستقيم الا بالاستعانة بمسؤول اليد من العزلاء والامراء والولاة وقد عمل والى العراق
ومن ولاهم خصوصا ولاه النجف الاشرف غاية التعارف بركة العتاة المنزدين دفع
من غير ضل العلية من المفسدين في الواجب اليانعة التعارف معهم بما يليق بهم فلما لم يكن
ما تسعون بارساله حيلة وافية بحلة كافية ليدوم احكام هذا الامر واجراء هذا التعميم ان الامور
عظيم همتكم انما عمارة قبر الشهيدين مسامحة فانه ان يتم على حسب ما وصى لنا في غير
وهو الان محال لانقضاء المتردين في كمال الشغلا هذين السيدين الجليلين في قبعة نبيه
الحرد كازيا المحسنات استثناء بياض مرثه ويتقد كرههم والاعوار كاحبة لا حيرة اليها
يدعي من اجراء كذا لا يثبت ولا يثبت ولا يثبت ولا يثبت ولا يثبت ولا يثبت ولا يثبت ولا يثبت

بيا منطوق ومفهومة للروح كبرياؤا الذي قد برأه روحا صنعت الى النور فورا وشرحنا
 اهتدائه الى اصادا وذاك تكلم المومنين والمدينين الذي هو كاسمهم الذي قد اراد
 اليه حيا كيف لا هذه المصنفات من قروع تلك الذات الملاكوتية اعصا تلك الشجرة
 التي توينت الى اصلها ثابتة في السماء والتي توتى اكلها كل حين وتغني ظمها حين
 العلم المحققين في بعض ما من بعض الله على علم فابتهج الموطا في تحقيقها الزاهر
 ورفعت عيوننا وسائر العلماء في رايها الباهرة فالجهد على العلم على كل طرف
 حجة وعامل عليه خير دليل على سبيلنا ذلك الافليم الخبير واما ما امرتم به سلمتم
 وقع لعين ناظر الجميلة التي هي عن كل عيبية من ارسال تصنيفنا الكبير المعجز
 الكلام بعدكم جملة من محلاتها ولكنها موقفة على تصحيحها وصاءنا مقابلنا على
 نسخة الاصل الذي هي بيد المشتغلين يستحسنونها ويقابلون عليها حتى تكون نسخة
 في نهاية الضبط والان امارنا بتصحيحها بعض العلماء العترة في هاهم متشغلون في
 ذلك نشاء ان نرسلها اليكم بعد تمام والاهلينا ان التام والله هو المبرر ثم لا يجمع
 على اعتمادنا في صادره وانما احببت ان اطالع مناظر كالميز على بعضه من البعير
 في الضمير لئلا سميرة شفقتكم وتكون في محل التفتكم منها ان سجا بالسيرين وتفاضل
 النبل امام العلم وابن الامام والها والها واهل جلال الان يتجادل في بحر الذي
 يقف من الفضل على حد حتى يتيه الى اسر في جلاله والفخر الاصيل والشر المستطيل
 جبا السيد محمد في بجل نادق زمانه وناظرة دهره ولولته ذوالقباينة الحلياء و
 الآثار الجميلة جناب المحور السيد ضابط المولى الاعظم بالاستاذ الامير ابو الحسن
 السيد الشريف اخي عن الشاء والتوصيف المحور في العلوم السيد محمد بن ابي طالب
 قدس الله ربه وناقدنا علمه في مكاتيبنا السابقة ولربما في ديان شفقتهم الفاتحة
 ولكن مقصودنا الان انه حيث كان من العلوم انه في رتبة العلل في العلوم النجلى
 الحقوقا لوفية على سائر علماء الفرقة الاثني عشرية ووجه تسمية بمقتضى اوفاء ان قد

عبدالله

25



८८

9

53

34

2

22

24

2

4

247

22

و

4. 6.

4/5

22

تقدیر

۱۰۰

في غرضكم حاله حيث انه قد غلبه الدين لانه اكرم خونه مرجع تكاليفهم بل المرجع للفقر
 سائر الملمات والمواسي لهم في النابات وقد اتحد سكن جده المرحوم مسكنه وايضا
 شعاعه ومحلته وتحققوا انفسنا ان يوجه الزمان الى بيع هذه الدار التي راعها في وفه
 دية اهلها فان اتم ان نضعوا اليه خميلا ودية نذرنا المرحوم خير حليلا
 ويستحبون ببقاء جديلا وان تجعوا بين فناء دينة وبقاء شعا حدة المرحوم الذي لا
 يحصل الا ببقاء فيها وسكنها بالبرهان في راحة الدار وقد فغوا عنها اليه وتفقونها
 عالية على ذرية وفقا يحصل لكم توبة وسيرة يحون عاتره ويكون ذلك لكم ايضا من
 الصدقات الجارية والدار المستمرة الواقية ومنها انكم جودتم الفقراء المحتاجين والضعفاء
 الجاهدين ان يطل عليهم من حاج جودكم وان لا تملوهم من يادي سعودكم وهام في هذا
 العلم قد فقدوا ذلك لان الذي يصل اليها من سائر اطراف العجم لا يفي بحاجة
 بل هو بالنسبة الى ما تنون به كالنطرة في البحر لان الذي يصل اليها منهم مقدار خروثة
 تدبر حجة وهم هو قد استشفوا عبيدكم سبب تطرين سببكم راكم ومراحمكم
 لان الويتلون الى الله في بقاءكم الذي في بقاءهم املين ان يكونوا املين في شفقتكم
 وعطائكم مستعينين راكم ولا تكم فكان الواجب علينا عرض حالكم لديم لتحققوا العلم
 فانكم المخاطبون في اعانة الشيعة الكرام حيث انكم القائمون مقام احبادكم العظام
 وقاتلون مناب الامام ودينه ما ينوب المشيعة وانها رما والشرعية ومنها انما قد جونا
 مكتوبين اجد هاهنا بعض الناس القدي والواجب شكره علينا وفي تاملوا بالانظر ثوبا جانا
 احمد علي شاه خدا الله ملكه والثاني للوزير الاعظم جانا اميداد سبب خزانة هاد ورافقه
 العالي فان رجتم اصابها الى خد من عاد تاخيرها الى وسبب جيل ان لا واعد الايضا
 اصلا فانتم المختارون فان لا خروفي ما لا يراه كغالب هذا ولا استوحشنا في هذه المدة
 لا فقطاع مكاتبتكم وعد سببنا اليها الثاني في اذنته في انما مسئلة الهرو وغيره
 مسلم وهما لم نزل نطلع الوهم في ايشي الخا... احب اليكم ان ينيان على هذا

اذا قدم علينا جناح الوع التقي والمهنة الصنف والسبح في طيب السيرة المرتقى من الكارون
 فداها والجامع من الفضائل اولها واخرها الفريد الجليل خباب ملا اسمعيل وهو تشرف
 بمشاهدتكم وما اشرتم اليمن مراعاة قد صنعنا معه فقد علمنا عليه حيث اطلعنا على انه من ذوي
 الحمرة والوثاق والحرورية لوصوله الى تلك الاطراف يقوم مقامنا في مشاهد سادات الاشرف عمل الى
 الناس الزمنا بالوصول الى طرفكم بعد ان اخرجنا الى امانة تشق هذا النهرواطلع على حسن عمله
 ومقدار ما شق منه وكيفية تحريكه كعماله بالعين فان عند جهة التحريكين زيادة على ما
 وصلكم من المرددين الزاثيرين لقد كفنا باستصحابه الكايتب مع ليابيتنا لم نزل قنناه
 ولم نترجم الجوا الشافي وقد اشخصنا ذلك اليكم وقد جعلنا له على ذلك جملة فاجابنا
 وتوجهنا الى المطالب اليكم قالوا من ذلك لاخوين ارجاعه اليك بالجو اعلم على وجه الاستعجال
 لانه ذو عيان في هذا الطرف الخصال يصعب عليه طول مفارقتهم لكنه لا يجهلنا التكليف فاجابنا
 وان لا ينجى اليك الا بما سبر من اكمال الله ويخير هذا المطالب التي عرضناها لشفقتكم التي اهتمت اليها
 اكمال الله وتمام تعمير قد شهدتكم بسلام عليل والخاصة قد كلفنا هذا الشخص الجليل ولا
 اسمعيل ليغير هذه المطالب التي بالنسبة اليهم اقل قليل فلا تصد اليك الا بالجوا الشافي
 فانا كلفنا باخذ الجوا الذي يهينا حقيقة والاهية ايضا ليكون ذلك على سبيل الاستعجال
 حتى لا ينقض علينا ما اتعينا به انفسنا هذه الاعمال كما افدناكم حقيقة الحال في صدق المقال
 وقد اخطاه بالجمالة التي جعلنا هاله انفق طريقا دهايا با عليكم يكون ذلك ولا
 الوصول الى ربحكم العمود ووفق محصل الجوا من جوا الكايتب في غاية السرور كما ان المراد
 اصداره بالجوا الزاثير ايضا بعد التقطيل بحسب ما يمكن فان من هذا المراد صحت ذلك ثم بعد ذلك
 الماويل البلاغ انجالكم الكرام وفروع وحكم التي لا تزامن الخيرة خيرا لسلام ثم السلام عليكم
 وعلى من حل باديكم المعوزة ثم سالمين ثم ليكن حلو ما لديكم ان حباله مستصحب كتابنا هذا
 معهد بغيره الفان خمسة انة روية بعدة وقد انقطعت بعض اعمدة عليه انجفيا وقد اعدنا
 لانفسنا ولكن لا حالي ان يكون خواتم بابيكم من محبون وليكون مذكرا لشفقتكم السلام

ثم لا يخفى عليك وصل الله نعمة ليسكن ان هذا الشخص الحليل اعنى مستصحب كتابنا هذا جابا ملائمة
 من كبريت نزل يا و من يوثق به بل فوق ذلك فاذا اتفق حصول النسيان لزيادة الأثرة علمه
 اولاد آت مناسك الحج هو محل ذلك بل جابا ان يتجملوا ذلك لهم من جهة فاذا حصل ذلك
 تكتبون لنا في حق نسيان طلائعنا ونكتب لكم ذلك ليكون وفق زيادة الاطمينان هذا من
 جملة تلامذتنا الذين في طوفاننا جابا العالم السافل جناب من نراين العابدين من الضلالت
 الجهد في العلم المعروفين هو في حال اليسر من عدة الكتب ما يحتاجه للاستغفار وان
 رايتم ايضا ما يستعين به في الوقت من حاله الموكلا الى الساعات ملا اسمعيل مستصحب
 المكتوب لا يحتاج الى كتابة ام جابا لا اسمعيل وايضا من وجوه النسيان او غيرها فان ورد
 سرورنا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته من ان يجمع شهود الاعاير خاد كثره في عهد حسن ربي
 بل و قدس هم بهير غنى نفى صاحب مرحوم نسيان شديدا من على الاعيان
 فبذلك كالعين للانسان في حق عطاء الله است و قد ندى ترا في بقاء اوس حيات جابا
 وكانه طلع بقلوبنا بهير السلي على الاله من انما اشرفت على ذلك كما كل نو شكفة كل شئ
 سيد محمد بن شاه اميد كره اند من حرم عالم بابه كالزمان جو عبدك قبله فاغفر له ثامنا في
 كبره من دعائه در خوا و يكسر مع تايخ هم بخواه فاقول في دعاء مؤرخه الله يحفظه من
 عظيم كنظم اگر خوش نايد شود که در جماع ندانم سيد هاد كبره سيد و كانا اجد كمال الكرام
 هذا فاما القمية فاشرف الائمة ايم اشرف الائمة المحي في الارض والسماء في سيرة سيدنا محمد
 يجهده حجة شريفة جدا واستاذنا كنه با الحسن ليحسن الله اليه ان لا ينسى في
 الحسن واما انك في فضل الدين وهو بقية العلامة اية الله العليم والمرجو من الله بحو
 ينجح سعيد و بعد في عشر رغبة ويجمع من باقائك الصالحات كما ترونها حيا مجيد
 صورة ما كتبه انا الى ابي سعد الله كتاب من العايل العبد
 بان يرد المشتري من السيد علي الكبير السيد جعفر الشوشنكي الحسيني الموفق واصدق
 الصداق ذي الامر لصديقه في انفسه بغير حياءه نيبا لاحاد في و خبا شريفة

يا و من يوثق به بل فوق ذلك فاذا اتفق حصول النسيان لزيادة الأثرة علمه

جامع ضروري الحكم من الكيفية والكمية التي عرفت اختلاط الأركان في بعض مثل في الأعيان فلا
يقاس عليه أحد من النظائر ولا يمثل به فطر بلا استقرار خصصت طبيعة بفضائل
محصورة حصلتها وما عدلت ترجمته عن طريق الحق وما أهلتها به أخذ إليه الحق اللودج
المدق السعيد السعيد سلم التحقيق على اقتضاها الملوحة محمد سعيد الله استعد الله ويد
وابد ما تجد أيا اللبيب الحديث ما أهلتها من متابع فكر الكوفة نوح ضابطة التبد
فرجدها عن أشخراند تبسط بحلوها جوار لاذهان ونقاس فرائد نفتح نورا لها سدا
الأذان بهادير في فخر الحال قد عقد بعد لا تكاد تحمل فلا أدرا خبرت سائر رايك
والحاجب ارجو مقصود الخيام لم يطهر من الشك فيهم ولا جاء الله ذلك من توقيفات
لا تزار وتوقيفات لها من أحكام ولا يرى انه كما تفرده رتفا اذا رتبه طاعة
من السابقين باقية فكلا ما زسعدنا هذا بدرجة اقامه عزلة رايه بغيره
هذا والذي استصلحت يصلح فهو من صالح الكل كل الصلاح ولا يصلح ايضا الاصلاح
ونعم ما قال بعض اهل الصلاح صلاح كارتكبا وخراب كجدي يديا وده ارايا
وعلى تقدير التسليم في كما اسافندك حور عتيق تامل الملوحة كون كاستا او محسن
وتربان كمال شجر العاشقين حاجت مشاطة نسبت روى لا امر راء ولت
تنزلنا عن ذلك فنقول الحق في السند على عيتو الخبيرة المليون من ثم قال
بعض من سئل عن المحبة من اصحاب القلوب انما العلم عن قبايح افعا المحبة وبطرية
قاده بعض الاعاظم شعر آء الاحاجم زهر تراد وست جبر خواند شكر عيت تراد
حيرة اند هنر والسلام خير ختام صورة ما كتبه سيد العلم مولانا السيد
حسين ارجو الله تاييده الى ضعف الناس عفي عنه هذا
السيد الانيل الاكل والباوا الشرف والفضل بن الناصر السيد محمد عثمان بن السيد علي
السلام عليهم ورحمة الله وبركاته وبعد فان حاوي الفاخر اعطاء من سلة العافية من ان يدل
نفسه عدا تلامذكم ويستفيد من خدمتكم فان امكن هذا فامتن عناية بالمراد من الله

واحسن اليك والسلام خير خاتمة للسيد حسين صانه الله عن كثير من تصف شهر شوال سنة
 صورة ما كتبت في الجواب لكن لم يرسل الى ذلك الجواب سيدي
 معكم مستند في خلة في خلدي وهو فوز ابدى صانه الله عن الشريف وعافاه من
 وابقاه مكانه ولقاء من العيش سرور ومن النفس منهاها يباسين طاهها وصل المهر
 الطيبة النفقة الرائعة اليو الى العبد قد كان حزينا شجي القلب شجينا فزها
 ونلاها فوشمها نورا العين سناها ولقد فاح شذهاها وراحت رمتي ثم ارت
 قلبي بكلام عبق ففقطنت لما اودع فيها رغبنا من معاكلا في دري عهدي صبي فمينا
 كزلال هو يجر كصبا وكخل انت عمن متي من لها البحر حنا فطرطبا وطا وشرفت
 في فراق لطفت وهي تحاكي فها نسمة واطعت رهبا بل ادبها معاشة تنبالي من
 الطلب اذاد الله الى عزاء والى جاهك جهاها متلا فريت من المفضل بكم لا يتناهي
 صورة ما كتبت الى بعض الاكابر من الاصل قاء
 سلام وقلب السلام رباح الخ اما بعد القية وسلام المحفون بالاعزاز والكرام والشوق والغنى
 بما لا يحصى الدفاتر العظام والصدايق الجميعة وزعنا الى تلك الافاق البعيدة سيولا الى القيام الكثر
 فاذ قد طالما بليت باقنا من ابقام لا يحصى سيرها ولا يحصر زرقا ولولا ان العين تقضي بالقطر
 لذاتنا احشام بالزفات وتفتت الكبود بمطارق الصند وابتل الفرقة عن الفرقة واتي
 الوصلة الى الوصلة غير ان الامور هونتنا وبقاها والنفوس باقواها كيف وان احكام
 لا يدرك بالمساعي مع شدة الدواعي فكذا الوصل لا يتأتى بل الجمل الاجتهاد من غير عيار
 العبا بل الوصلة رذوق الطف ونزل اطرف وقرى اشرف اذ الروحانيات اغر من الحبمانيت
 فهي بيد الموسع احوى اليق وبضيق الدرع اولى ولحق ولا وصول الى مقاما العلا الا بقل
 البلا ولا تصعد معارج الارتفاع الا بعد تنفس الصعداء وترك الجرج على جرج كاس العناء
 ومن طلب الدنيا شربا لم ياتي وقد كنت اسمع على طول الارمنة صديت فضلك باقواها
 ولا سيما على لسان الاخ الاخر الاحمد والحبيب السيب الذي الكاتب الاديب الصا اريب

السالك في جادة التسليم والرضا. افاض رضا الله وابقاه فاشتد عيبه فواتر الا شوق
 الصلوة وان الود كما ينبغي من البصر يحصل من السمع. فاردت اطوارا ان اكتب طومارا
 يستعركم بما استكن في قلبه من الوداد. وما سكن فيه روح من مفضل العباد. لكن الدرهم يفر
 فرصة ولم يملأ في ليلة. لكثرة الاشتغال وتوزع البال. حتى ان الاخ المرح زاد في اليوم ولا
 بعض اللوم. فلو جدت الى النسيو وسيلة. ولا الا الشاخير حيلة. فكنت ما كتبت. ولتقتصر
 عما طمعت. وانا معترف بقله المتاع وقصر الباع. وكثر العتار في هاتيك الاسطوار. كيف
 والجمال ان حواري جماعة من المخلصين عن اليمين عن الشمال عزين. ولا يجمع الحواس مثل هذا الجمع
 ليس غني لا يسجد من لا يشغله سمع عن سمع فاملت منكم ان ترخسوا لالعفو وتجر واليه يول السمو
 ثم ان ترسلوا الى كتابا راقا وتحفظوا الى طرسا شاقا بيدا والقلب الرضخ. ويحير العظم الهض
 لصاحبه ان الكتاب يوافي في النوى بيد كاجابيل مظلم. وليكن هذا الخمر
 واول الخمار. وخير الاختتام ما افنته به الكلمة من الحية والسلام. فالسلام عليكم وعلى
 من ياتيكم. وبالنصوص على اخيكم البجل الرفيع الشأن المرامح عالجاة. والذاتكم
 المكرمة المردة في سما العظمة نيرة المحل العلي. وذهرة الرفعة ولا اعتلا. ولديكم الشهد
 السعيد الزكي. افا محبة. والذي الماحد الكابر الاكبر البارغ الازهر السيد
 الكبر يبلغكم السلام جميعا. لا زال شانكم رفيعا ومكانكم مينعا ولنا العبد المعيو الكبر
 يرده للمشرقة اصغف الناس عيان الشوشة. صورة ما كتبت عن سيد
 العلماء الذي الشأن الرفيع المولى عبد السميع سلام ارق من التسميم
 اسلس من زلال التسميم واطمين الكافور واصله من البور. واشهر من اللحم الطرى
 والهم من الحسن العترة. واحب من الشباب واسوغ من الشرايط والطف من الحياة
 وادق من النكاح والذمن الكرى واضو من الشعرى على الفاصل الزكي. والجم
 الذكي والمبدي لا يث. والبالغ الاديب القاتن من الفضل بالقرين الحائز من المجد
 اه فيضيد البف الطبع الوفاة والفكر النقاد القاطن في خير البلاد البحر اللوذي عفا

[illegible]

وهو العبد المذنب الذي يريده المشتري محمد بن علي بن جعفر الموسوي الجبلي الشافعي
السلام المحمود بالكرام ثم يقول ان المنظومة الموسومة بالذرة للسيد الميرزا الطباطبائي
الله سبحانه والفراس نظم نفيس وفريد انيقة خبعت بين اللطائف الشعرية والمسائل الشرعية القيمة
فاتبعنا ان تشرها شرايذ الصعاب ويكشف نقابها صورة ما كتبه على اللسان
سيدا لعلماء الى الشيخ الاجل حجة الاسلام الشيخ محمد حسن الخجيني
البحر الال تزان بها الصلح والدفاتر واشهر خيال يحول المحب في خاطر واسم مقال تمام
الحاضر الغائب والطفقة تقرها العيون النواظر واطرف ورده خلت عنها الجنان النواظر
تحياق من رتبة بالجوهر ترف كالمراسل للباس الفاخر الى المجرز اخر صاحب المفاخر مرجع
الاكثر والا صاغر صفة الاول ودخول اخر وارث المحل كابر عن كابر المجد المحمد
الما من الماهر شيخ كبير صال الجواهر التي هي كالسحاب الماطر ملاذ الشيعة في المور والصدقات
ناظر ماثر السادة الاطهار ناصر المذهب الحق الباهر موكدا الشيخ محمد حسن الخجيني
الرحوم الشيخ باقر ليد الله رب العالمين في الباطن والظاهر وامر به بالبراهين المنيرة
ناصر اما بعد الداعي المستطير كتاب المودة وخرير خطاب المحبة هو ان الحديث
الارثي الحائز من الشرف او نصيب الموفق بالتبليد السماوي السيد بالتسديد الالهي السعيد
مرزا عبد علي لا زال بالعيش الرغيد محفوظا وعن الطواقم الموقر محفوظا وبعيد الله من
حيث فوق المسير المشاهد المقتدر وزيارة الضريح المشرفة على المومنين بها افضل
النسليم واكل النجاة وهو من اماجد قشيمر وبيجو الشجون اسير رايانه لسوق الوفاء
وواعي التقرب الى رب العباد اجد واحر بان نحتك على اعظامه وكرامته وفلتمسك بالسعة
اسعاه مرامه والتكفل لقضاء نوائج الرفوعة وانباج مقاصد الرجوعة ابتغاء
مرضاة الله الكريم واحتسابا للاجر الجزيل والثواب العظيم ففعلت ما رايت صنعت ما حكمت
حيالك الله وبياك وفقنا لرضانته واياك والسلام خير ختام صوم ما كتبته
عن لسان سيد العلماء الى العالم التقي الميرزا علي نقى الجبلي

الطف تفتح تحكي الرياح السحرية والروائح العنبرية فواح تسلیم تحية مرزيرة بالجوهرية
تهدى الى السيد السرى والعالم الذى المشمول بلطف الله الخفى والجل الناصر للمذهب
عشرة القيم شاعة الدين الجعفرية زينة الامثال الاعلام وصفوة الافاضل انما
محجته الامام ميرزا على نفع الحارثى اية الله وبنده ووفقه وسدده اما بعد اعث على
كتابة الرسوم المبرق بعد كن عبا والاسواق المنبعة من صدق ربنا الى تلك الافاق هو
ان الاربعين النائل من الشرف او فرضيب العود والخالص لخدمة الصديق الصادق المحجة
السعيدى زنى مرزا عبد العلى صانه الله عن طوارق ايامه وفتح عنده غمة الغمور والامور حيث
صلى العزم الى زيارته الشاه السنية والقبلة الحسينية على صاحبها افضل سلام وكل تحية
ارسلنا لك الكتاب ورجعنا اليك بخطا ملتهين من جبابك انه اذا وفد على اعتبارك نوره
موارد الطمانينة من الاعيان الاشراف وتبذل اخلاق الكريمة والاعطاء العظيمة وتكون
لهم حوائج ساعيا ولحقوق الاخوة اليمانية مراعيها والسلام خير حاتم من السيد حسين
كلين صورة ما كتبت عن سيد العلماء الى زينة العلماء الاعيان
جبا الشيخ سليمان سلام يحكى عن الاشياء اذا بدامنه وكافور صفحتنا سدا
سلام اذا قرى على المحبوب ازال عنه الهم والكروب سلام اصغى من الدد والياقوت فيه
نفحة من نفحة الملكوت سلام ارفع للسمع الرعاع واحسن من الضيق اذا غاث سلام
الارج ابر من الثلج سلام اشهى من الراح ونسيم الصباح سلام اعد من الماء النقاخ
يستلذ لقرع الضماخ سلام يحكى لطافة الورد وصبا الخلد سلام مفاده للقلوب
الا لتاذ من سجون الشجون الانقاذ سلام كسجع الخزار على اغصان الاشجار سلام
بالاغراض اسرع سيرا من الجمان سلام رصين لسان لا يتلا ولا ميتنا سلام يفيد
الاستعاش ويريد الهشاش من الحب القديم الاخلاص العظيم الاختصاص للعنه الراضر
المبتلى بالاسقام والامراض على القادر الخاط الذى فضله لا يحاط الفائز المخطو من العلم
باوفر حظوظ العالم البار القادر من الودع القمر البارغ ذى المنع السانع المولى العار بالحقائق

والمعارف: الشيخ الافاق: الكريم الاخلاق: الناجح السالك: فامتن المسالك: قدرة الاماثل: زينة
 الافاضل: مولانا الاقرب: الشيخ سليمان المحترم: حرسه الله عن ضرر الوان: وطوارق الحوادث: وبعد
 فالعرض على جنابك الذكي هو الفصل جاو: وغاية الكرم مساور: ببيان الشوق البالغ الى منتهاه: والحنين
 الساطع ريثا: ان تشتري لنا كذا مثقالا: من العبد الجائر في الجوده كما لا وترسله اليك بعد الاقتران
 مينا للشمس واليهما: الحمد لله عز الاعاد: واسبغ عليك ايادي: صورة ما كتبت
 الى مولانا الشيخ ابراهيم بن حسن القفطان النخعي في جواب اول كتاب منه
 كتابه ابوان الفواد غرام: وعنوان ديوان الوداد سلام: كتاب خوان المعاني فواكه: وشعري
 زجاج: والوكاء مدام: كلوا واشربوا حلوا هنيئا: وايقظوا عيون الميزان السمانا: ^{الله} سفي
 افلاما سقنب نفوضها بسايتن جياها من كرام: تراها قابول المعين عيونها: اثارها يوم
 عظام: وصيغ مداد كمال الاح لونه: بان في مبدع الحيد ظلال: بنفسه كراما اتعدني همديا: به
 وهم بالبلاد النابتا: اقاموا به ولو كان جبر من سواد نواظري: لما فاني بعد لك: به امر
 فيا حسرتي حل الكتاب بقرهم: وكاتبه بالمبعد يصام: ويا اسفني فاز اليريد بوصلهم: ولي بعد
 تليفراق هيام: وما ذرنا في بالسهم من النوى: وغيري لما حرمت سهام: انما هذا للزمائم
 وموكة: والارض لغري امان: طويت فزاد في لقاء: محيية: والفيت حبا قد حواه سقا
 سير: وكلم عن حشائ مسلا: احاد: وليس في كلام: رجو طلوع الصبح: حبي النوى
 فضجربيل القنوط حرام: وانما اقل قبل المنيه منية: فمالي مبادول الحكم جمار: وهذا كتاب
 يحية متارج: عليه من المسك الفتيق خمار: يفوح شميم الورد من نفحاته: ولكن باسحا العنا
 بخام: في البحا: درة نعل بها العاد: ايا: الرياض ذهرة يقرها العاقل: بجواهر تسليمات
 وازاهير تحيات: يهديها الشجيل المذنف: تحفها الخدين للطف: الى البحر العميق: والروص: ^{الانشق}
 والانشق كفتا: وخ: والسماء الذي حصيد: جوارح: الساطع الوصف: والطالع المضى: ^{الاجم}
 كسج الكهية: الصادع: معج اهل البنية: صا الشرف: القاطن: بالبحف: المهد: اليك
 الهج: النصف: طرف الترف: الذي تحلى في خطابه لاجبابه: وسفر في كتابه عن ادابه: المعرب: من جنته

والمعارف
 الافاضل
 الناجح السالك
 فامتن المسالك
 قدرة الاماثل
 زينة
 الافاضل
 مولانا الاقرب
 الشيخ سليمان
 المحترم
 حرسه الله
 عن ضرر الوان
 وطوارق الحوادث
 وبعد
 فالعرض على جنابك
 الذكي
 هو الفصل
 جاو
 وغاية الكرم
 مساور
 ببيان الشوق
 البالغ
 الى منتهاه
 والحنين
 الساطع
 ريثا
 ان تشتري
 لنا كذا
 مثقالا
 من العبد
 الجائر
 في الجوده
 كما لا
 وترسله
 اليك
 بعد
 الاقتران
 مينا
 للشمس
 واليهما
 الحمد
 لله
 عز
 الاعاد
 واسبغ
 عليك
 ايادي
 صورة
 ما
 كتبت
 الى
 مولانا
 الشيخ
 ابراهيم
 بن
 حسن
 القفطان
 النخعي
 في
 جواب
 اول
 كتاب
 منه
 كتابه
 ابوان
 الفواد
 غرام
 وعنوان
 ديوان
 الوداد
 سلام
 كتاب
 خوان
 المعاني
 فواكه
 وشعري
 زجاج
 والوكاء
 مدام
 كلوا
 واشربوا
 حلوا
 هنيئا
 وايقظوا
 عيون
 الميزان
 السمانا
 افلاما
 سقنب
 نفوضها
 بسايتن
 جياها
 من
 كرام
 تراها
 قابول
 المعين
 عيونها
 اثارها
 يوم
 عظام
 وصيغ
 مداد
 كمال
 الاح
 لونه
 بان
 في
 مبدع
 الحيد
 ظلال
 بنفسه
 كراما
 اتعدني
 همديا
 به
 وهم
 بالبلاد
 النابتا
 اقاموا
 به
 ولو
 كان
 جبر
 من
 سواد
 نواظري
 لما
 فاني
 بعد
 لك
 به
 امر
 فيا
 حسرتي
 حل
 الكتاب
 بقرهم
 وكاتبه
 بالمبعد
 يصام
 ويا
 اسفني
 فاز
 اليريد
 بوصلهم
 ولي
 بعد
 تليفراق
 هيام
 وما
 ذرنا
 في
 بالسهم
 من
 النوى
 وغيري
 لما
 حرمت
 سهام
 انما
 هذا
 للزمائم
 وموكة
 والارض
 لغري
 امان
 طويت
 فزاد
 في
 لقاء
 محيية
 والفيت
 حبا
 قد
 حواه
 سقا
 سير
 وكلم
 عن
 حشائ
 مسلا
 احاد
 وليس
 في
 كلام
 رجو
 طلوع
 الصبح
 حبي
 النوى
 فضجربيل
 القنوط
 حرام
 وانما
 اقل
 قبل
 المنيه
 منية
 فمالي
 مبادول
 الحكم
 جمار
 وهذا
 كتاب
 يحية
 متارج
 عليه
 من
 المسك
 الفتيق
 خمار
 يفوح
 شميم
 الورد
 من
 نفحاته
 ولكن
 باسحا
 العنا
 بخام
 في
 البحا
 درة
 نعل
 بها
 العاد
 ايا
 الرياض
 ذهرة
 يقرها
 العاقل
 بجواهر
 تسليمات
 وازاهير
 تحيات
 يهديها
 الشجيل
 المذنف
 تحفها
 الخدين
 للطف
 الى
 البحر
 العميق
 والروص
 الانشق
 والانشق
 كفتا
 وخ
 والسماء
 الذي
 حصيد
 جوارح
 الساطع
 الوصف
 والطالع
 المضى
 الاجم
 كسج
 الكهية
 الصادع
 معج
 اهل
 البنية
 صا
 الشرف
 القاطن
 بالبحف
 المهد
 اليك
 الهج
 النصف
 طرف
 الترف
 الذي
 تحلى
 في
 خطابه
 لاجبابه
 وسفر
 في
 كتابه
 عن
 ادابه
 المعرب
 من
 جنته

حسا وبلاغة فحطان مولانا الشيخ ابراهيم بن الشيخ حسن المعري بقطان ضا الله عن طريق
 الحزان وبوائق الرمان وبعد فقد ولوا الى من نادى بالحوى للفخار نعمة انيقة في الاطوار
 ومهرة مونة للحضاء والوكرة مسبوكة كالتضاد فاطر بنى مطاويها واجبتت بما فيها وقربها
 الطباع بما اصف من الانجاء وادير بها على الاسماع من شراب لاس جام غير ان ما
 حكمة من بلية الرمن العنود اشجاني وما حوت من شكة نقص الحظوظا واشجاني واي نازلة
 اعظم اراى نامة الفخم ملذذك حبيب في وجع وجيب من غير اهتدا الى ادواء واديار
 على طبيب ذلك انكناك المنة عما اصابك من الصيق الحصة العامة فهاين الخاص
 ورد على المياه ناضبة والهوى ناصبة والليل المنعبة والسما مغضبة والارض مجنة والوقت
 تحت الحاجر والفلو لذي الحاجر ارحل الذين كانوا يخرجون الصلوة ويغير الصلوة ويؤثرون
 الزكوة مدفونين في الاموات رهون بالفلوات فخلف من بعدهم خلف اعداء الله عز وجل
 الشهوات فتكر العزوة وتواتر الصروة ودرست اعلام الهدى وجمعت مكاره الله عز وجل
 كراهة الامور وقلب الرمان لنا المحن واولع فيها المد وتناجعت علينا المحن وطالت فيها الدنى
 اصحا الفقر في السفر والفقر في الثبات رطب ان ثارت وقلوب ثارت كل امة تهم في
 يغاث واما اصحا العيش الرعين والنجس السعيد فالناس حولهم عن الدين عز الدين والدين
 وهم ينادون من كان بعيدا فلما انما فون يوم الوعيد فما زلت قاطعا لجادة الماراة والاراء
 لمادة الماراة وانا من جبل على ترك الانعام من الخضراء وادوا صادرا او عاجزا وادرا
 لست بمن يصول وفي ذلك يقول شاعر دهرى عنى ليعزيمه اذى نوى
 ممن جبار انقم ابو محزى ومالى فيه من ظفر امر اقتارى في الجمل الكرم والجملة فترى
 الدنيا طلائها وطرحنا الحقيقة لكلاهما ومنعني لئلا من ان كتب الكتاب مودعا وحشا
 ارد الجواب مسخا مدهشا وطفقت انتاى كيف لا اجيبك دعوة ام كفايتك شكوا الله
 اول خطوة فلجأت الى من يتوكل عليه المتوكلون ويخيب اليه المملون حتى اسفر الصبح
 وجا البشير بالارواح وارتعت الاجاع حق جفانها وطلعت الاجام مرعبا انفسا وذهاب

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

ولا بد من ان يرد به شخص عسجداً ثم ان هذا الكلام اريد به التفرج لا الترتيب والتقليب الثاني
فانما هي ممازحة لطيفة شارة ومفاهمة شريفة عبارة وما اريد بنفسه ان النفس لا مازة
ثم اعلم ان محبا الخلق قد ابتلى بضعف المعدة والبصر مندسني فكان له الوسيلة الى التفرج
حالة واشغاله وهو لا يدري شيئا انفع له من الدعاء والتوصل الى الاستشفاء الى الابد النجاة
في الله تعالى وان تخطر في بالك وتدعوى هناك ثم المأمور من جنابك وابلغ سلامي و
تأجج والاهله هيامي وتأتمني الى البحر الزخار وكسما الدار والسما الدار حجة الاسلام
تجهت هذا امر العلامة الاوحد لبرق الابدان المستغنى جيد جلا لانه عن الواق البيان
واقفاً عسجد تبارك من سبيل الالهان حجة الله على العباد منارة انوار شيخنا حسين
الميرزا المرجوة ان لا ينساها من شريفاته فانه عز الدعا لخصو القوة في الاعضاء و
الجودة في هضم الغذاء هو السلام خير تمام عنوان الكتاب في قوله النجاة الاشر
سدي صافي عن الكتاب على سبيل التيسير الارباب لا يدري ان ابلغ يورثه الله العائد مني
الشامخ جمع الكعب الصانع بمدح اهل البيت في التبرية ابراهيم لا يثق المعز
وضاحه حسا وبلاغة فحطان مولانا الشيخ الشيم حسن المعروف بانه تفتا
حررته عن طوارق ابيه ان صورة ما كتبت في قبيل سيد العلماء
دام ظله على الخبرة الى السيد علي بن الحسين الحسين بن الحسين
رثة الاكبر سلامي كن افواد ويقرب الى الوداد في ايام البعادي
الفضاء وارصاد صا الصلابة والسداد سلافة الاكابر الامايد الممتازين الاوان
الانذار المرح على السالكين الى العالم الفاسد في اذنيك كامل الكوكب النور
السيد بن الحسين بن اشر حفظها الله لا كبراه اعد حاجته بنا الى ذكر الاشواق
المكتومة وكفاف الجبار المرسومة فان الحالا والاعتناء ظاهرة معلومة والقلب للقلب
واوحيديات غنية من لا يجابلية عن السلب فالاولى والاخرى ان تضرب عن يديك
ووجهك اهل هو الاله ونشكلم فيما يجب تعلم ودلان قد را في الينا كتابك وترت

صورة ما كتب الى الفاضل المجلد السيد محمد الجوزي في اصابه
التسليم الوافرة واليقاق المتكاثرة التي لا اعرف عدتها احسن منها ولا تحفة اطيب
على الامانة المكمرة ورفقا المعظم وفي النفس اليبية وصفا القوة القدسية ورحمة
الشامخ ذي الشرف البانخ العالم الراجح الذي لا يحول فضله بغير اخ عمدة المتقنين وغطر
المناهل اسرف الايمان حب السيرة محمد عباس ادم الله علاه وعجل لنا لقاءه فاني كتبت اليكم
كتابا وما بلغت له جوابا وكان باعثا على كسر القلب الكبيث وموجباً للحرر الوجيب والفقير هو
اسأل وانعم ما لم يشول برحمة الله تعالى الا ان فوات ما كنت استقدره في برهة من
وقت في شرط امر عجزى مما يقلق البكاء الحزى وتابع لهيب في الحشا مع ان جناب المحسن
راحمه بعينيها ودام له الاقبال والتفاخر ببالغ جدا في التجميل والاحترام والاغزاز والاكرا
وبراعى لنا ما يحب عناية ويبدل في موى غيايته والحمد لله ثم الحمد وكثيرا ما يحضر في الجماعة زاده
توفي الطاعة ثم المامول ان نطلعونا على صحة مزاجكم الشريف واعتدال طبعكم المينف فان
ذلك اقصى التي واهو البغية لعلنا ادام الله تعالى ما دامت الارض والسماء والرجاء هذا التسليم
العالمين الكاملين السيد بن السيد بن شمس التافيق جناب طالع العلماء جناب سيدنا ادام الله
بدا الملوين وهاك انتبه العجلة فالما مو عفو الخطأ والزلة صورة ما كتبت
الى الفاضل المذكور اسمه الى الفاضل الكامل العالم العامل ذي المجد السعيا
ولي السؤدد السيادة صاحب الفكرة النفاذة مالدار القصة الوفاة الحبر اللودعي
الاجلي يلعب في الدرس الايام والليالي في كسب الفضائل والمعايير الاخر الارشد المقدرا لا محذور
نحية الاحباب نقاوة الاحياء الستة محمد اصيل الله امودنية وديانة وزقنا على الوجه
الاحسن لبقية اما بعد فجز ما يفتح به الكلام هو التحية والسلام بالباغان مبلغ الوفاق
الحواني لجامع الاشواق ثم ان كتابك اللطيف ومرسومك الشريف قد ورد الى مرة بعد اخرى
واحتب بمافيه خيرا فحصل الى السرور بكل الحيو بما فيه من السطو الحاكية عن جناب
وجنا وقصو المطلعة على ما وقع من الاكبر بالنسبة اليك من التعظيم والتوقير وحضور

في مشاهد الجماعات وافامت لسلطان الطاعات فخذت الله على ذلك ودعوت له بتوفيق السلوك
في هذا المسالك والتمسك بآراء السلام عليه وابلاغ الشكر منه اليه ولها انافلا اشكوا الله
ما اجري على قضائهم من ضعف العدة وخافه البدن وقلة الاشياء وكثرة السجون وهو الذي
عافى عن حشر الجواهر لما التحفت من الكتاب وامامنا او ما اليه من شطيرك المكتوب غير سبق
تسديد هو كك ولكن الكتاب مع ذلك واقع على غلط سيد به غير ان غلط نتائج فعل
لا رفر في الغول لا رفر واخي الحفي السيد هاد مشهور من الله يادى وكذا اولد
السيد محمد والشيخ ام او على محفوفان زجها العلي يبلغونك ايام وهو خير ختام
صورة ما كتب الفاضل الجونفوري في سيدنا ومولانا
اليه رجائنا من اجل من الكار يرفع حلة وفاق بعلمه على الجهادية الاسيلة بزخت يدور
افادته فحلت شمساً وهادت روافد تحقيقاً فاحلته لتاعروشا اتمت اليه مقاليد
الظنون مطررها وعبقتها واطاعت له رقاب العلوم حرها ورقها شمس
هو والبضائل والنهي دون الشرف العلى ودر الفضائل واليق من ايام المولى اعلى السيد
المحترم واستادنا المكرم العبد المذنب والعلامة المشرقة جلال السيد محمد عجا التشرى ادا الله
ظله الوريف متعنا بوجه الشريف اخصك بالخير الا لفة والاسما الرائقة الله خلاصه
اولها واواخرها وصفت مواردها ومصادرها تكل بشداها عن المساء لا ذق وورد
برياها عن الكافور والعن شجرها ناسا الاشواق الى جنابك السلام على الفراق والعيق
وتغرد بها حاتم الزوراق الى بابك الذي هو طلع الانوار والشرق وبعد فقد واني الى
مكوب بله من مكوب ما احسنه احسن ميلني يمارق نظامه والطف بعباسه كانه روض
غناء او حبه خضراء قد ترنمت سواج الفضاخرة على افانها وتغرد في طي البلاء
على اخصلها فيها خيرا حسدا فلة في حائل البيان تأرجت رايها فحلت ارجع الخاف
وتفقت انوارا شجارها ففضت عن المسك ختاماً وكنت اذك شاخص الا بصا
الى ايشاء السائر من هاتيك الامصافا لما سرت بيد القز في خائها وما وسفت

في مشاهد الجماعات وافامت لسلطان الطاعات فخذت الله على ذلك ودعوت له بتوفيق السلوك
في هذا المسالك والتمسك بآراء السلام عليه وابلاغ الشكر منه اليه ولها انافلا اشكوا الله
ما اجري على قضائهم من ضعف العدة وخافه البدن وقلة الاشياء وكثرة السجون وهو الذي
عافى عن حشر الجواهر لما التحفت من الكتاب وامامنا او ما اليه من شطيرك المكتوب غير سبق
تسديد هو كك ولكن الكتاب مع ذلك واقع على غلط سيد به غير ان غلط نتائج فعل
لا رفر في الغول لا رفر واخي الحفي السيد هاد مشهور من الله يادى وكذا اولد
السيد محمد والشيخ ام او على محفوفان زجها العلي يبلغونك ايام وهو خير ختام
صورة ما كتب الفاضل الجونفوري في سيدنا ومولانا
اليه رجائنا من اجل من الكار يرفع حلة وفاق بعلمه على الجهادية الاسيلة بزخت يدور
افادته فحلت شمساً وهادت روافد تحقيقاً فاحلته لتاعروشا اتمت اليه مقاليد
الظنون مطررها وعبقتها واطاعت له رقاب العلوم حرها ورقها شمس
هو والبضائل والنهي دون الشرف العلى ودر الفضائل واليق من ايام المولى اعلى السيد
المحترم واستادنا المكرم العبد المذنب والعلامة المشرقة جلال السيد محمد عجا التشرى ادا الله
ظله الوريف متعنا بوجه الشريف اخصك بالخير الا لفة والاسما الرائقة الله خلاصه
اولها واواخرها وصفت مواردها ومصادرها تكل بشداها عن المساء لا ذق وورد
برياها عن الكافور والعن شجرها ناسا الاشواق الى جنابك السلام على الفراق والعيق
وتغرد بها حاتم الزوراق الى بابك الذي هو طلع الانوار والشرق وبعد فقد واني الى
مكوب بله من مكوب ما احسنه احسن ميلني يمارق نظامه والطف بعباسه كانه روض
غناء او حبه خضراء قد ترنمت سواج الفضاخرة على افانها وتغرد في طي البلاء
على اخصلها فيها خيرا حسدا فلة في حائل البيان تأرجت رايها فحلت ارجع الخاف
وتفقت انوارا شجارها ففضت عن المسك ختاماً وكنت اذك شاخص الا بصا
الى ايشاء السائر من هاتيك الامصافا لما سرت بيد القز في خائها وما وسفت

الاسماع بالايجاج بلجلنا استنشقت من حنجره وابع اعطوة القدمة واستشمت من
ذوائها نفحات الشفقة المسندية تلج مجاى هذه الوهبة السنية وشكرت الله على
تلك النعمة الهنيئة ولكن الذى اعانتم اليه من ضعف العدة ونخافة الباع فهو ما يلق
الاكابر ويؤثر الشجعن وقام الله رب الميئون وحرسكم عن الاصابة بالعيون وابقاكم خفيف
السرة عوضا عما تضررت من ابدانكم من حول الارضين وهذه دعوى من الله رب العالمين
فى كل وقت محين واما حكاية الاشواق وشكاية الفراق فما لا يستطيع اداؤه يراع
كاتب وان كان باقيا فالاسهاب على المراتب الان الحبيبة ان كان مبتليا بالغا والعيون
بالهجو والسها لكن الروح تنال المراد من نادىكم خير نداء فكانكم سكنتم من القوادس
احسن الى الاماكن والربوع وانتم بين حشا الضلوع ثم انى ما هممت شطرنج الناحية ونحو
هاتيك القرية لم يتيسر التوديع لجمال العالم العلام لخذيل القهار قطب السما الذى ورد
بروح النطق واحاط الاوحد بجانب السيد احمد على لاذلت غصنوا فاداءه ورقه وشوى
تحقيقه انتم شجرة فكت احسنة الدائمة نفيس من هذا القصير فان الانسان على انفسه
فانتهى الاعتذار بحجابه الحق بالبراعة تاى بلاغ صخصة الخضع والصراخه وهما ملقوة
فى هذا الاكوت فان نضجها وتفقدها باحسن اسلوب فذالك منتهى رغبة القلوب
فان كان بعد لا صلاح مسوة فزدها حتى يصير القى الى جانبها تيك بالمبيضة وهكذا
المكتوب للهدى الى العالمين بكاملين سلطان العلماء واطلاها ولكن انفا المكاتبة الثلاثة موكول
الى رايكم فان رايكم لا رفعتم ولا قاناستبع لركم وفضائكم اخذ حطونا ان الحمد لله رب العالمين
والمرجو هذا التسليم الطيب الحاذق ولعالم الفائق ذى الجلال والاشيم محمود على الخمر ارجو
الله ظله واسبع عليه فضله ثم الى الشيخ الصفي والشاب الوفي الشيدام راو على ونجله الامام
السيد محمد وخيركم المشمول بالاباء السيد هادى سلمها الله عبادة اللغات
سيد من يحفظه الله ميمنه الى العالم لافقده الاذنا والا مائل راجعا السيد عبدا
دام ظل العالي من الله العزيز السيد محمد عفى عنه يوم لا نبي بعث من بعد محمد صلى الله عليه وسلم

الاسماع بالايجاج بلجلنا
ذوائها نفحات الشفقة المسندية
تلك النعمة الهنيئة
الاكابر ويؤثر الشجعن
السرة عوضا عما تضررت
فى كل وقت محين
كاتب وان كان باقيا
بالهجو والسها
احسن الى الاماكن
هاتيك القرية
بروح النطق
تحقيقه انتم شجرة
فانتهى الاعتذار
فى هذا الاكوت
فان كان بعد
المكتوب للهدى
الى رايكم
والمرجو هذا
الله ظله
السيد محمد
سيد من يحفظه
دام ظل العالي

صُورَةٌ مَا كَتَبَهُ الْفَاضِلُ الْمُجِدِّ السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ بْنُ سُلَيْمَانَ الْعَلَمُوكَانَا
السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ دَامَ ظِلُّهُ خَيْرَ الْكَلَامِ وَالْبَلِغِ النَّظَامِ وَاحْسَنَ مَا يَفِيذُهُ بِالْمِرَاثِ تَسْلِيَمَاتِ
رَاكِبَةٍ وَتَحِيَّاتِ صَافِيَةٍ حَاكِمَةِ بَصَفَاتِهَا عَنِ بَصِيصِ الدُّلَى وَمَرْزِيهِ بِرَوَاهِهَا الْعَبِيرُ الدَّارِ
نَجَلَتْ بِوَارِقِ الْخُومِ مِثْرَ قَرَقَهَادٍ وَقَفَتْ عَلَى شَوَارِقِ الْبُرْدِ تَبَالُغَهَا يَفُوحُ عَنْهَا وَاسْمُ
الْإِخْلَاصِ وَيَنْتَرِعُ عَنْهَا رِيحُ الْإِخْتِصَاصِ عَلَى الْعَالَمِ الرَّابِعِ وَالْفَقِيهِ الصَّمَدَانِيِّ الَّذِي
تَحَلَّى بِوُجُودِهِ جِيدَ الزَّمَانِ وَقَفَّلَ فِي صُدُورِهِ أَفَاقَ الْبِلَادِ تَنْصُرُهُ رِيَاضُ الْعَوَارِفِ
وَأَسْفَرُ بِرُجُوهِ الْعَارِفِ رُبِّيْقَةُ الْإِجْتِهَادِ قَامَعَ بَيَانَ الْكُفْرِ وَالْإِلْحَادِ وَارْتَدَى بِنِيَابَةِ الْإِحْيَادِ
صَلَّى عَلَيْهِمُ الْيَوْمَ كِتَابُكُمْ أَوْصَاكُمْ أَلَمْ تَرَوْهُ مَعْرِفَتًا نَمَالَةً ذَكَرْنَا هَا وَهُوَ الْمَوْلَى الْأَقْوَمُ
الْكَلْبُ الْأَعْظَمُ أَرْفَعَ الْعُلَمَاءُ رَتْبَهُ وَمَكَانًا وَأَكْرَمَهُمْ مَقَامًا مَعَانَا سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا الْمُعْتَدِلَ الْأَحْمَدَ
سُلْطَانَ الْعُلَمَاءِ جَانِبِ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ إِذَا مَا رَأَيْتُمْ عِلَاحَهُ وَرَقَّتْ لَكُمْ ذُرَاةُكُمْ إِنْ أَحْسَنَ مَا رَجَوْهُ مِنَ اللَّهِ
الْعَزِيزِ الْعَفَّادِ وَادْعُوهُ إِنَّمَا اللَّيْلُ وَالْهَارُ لِلنَّهَارِ هِيَ نَفْسُكُمْ الرُّكْبَةُ وَصَحْبُهُ ذَاتُكُمْ الْعَلِيَّةُ وَإِنْ
يُبَشِّرُنَا اللَّهُ بِأَيِّ كُلِّ وَقْتٍ وَحِينَ مَادَ مَتَحَيَّاتِ الْعَابِرِينَ بِمَجْدِ الْوَطَاحِ صَلَّى عَلَيْهِمُ دَهْرُ الْبَلَدِ
وَأَنْكُمْ سَائِلِينَ عِزِّ الْمُلُوكِ فَانْجَلِسُوا فِي سَاعَةِ رُوحِهِ وَسُرُودِهِ مَشْهُورِ بَنِي الْأَمِيرِ الْمَكْرَمِ
ذُو الْجَدِّ الْحَسَنِ مَقَرِّبِ أَسَادِ الشَّرَى لِعَزَائِمِهِ وَنَجَلِ فَيْضِ الْغَامِ بِمَكَارِمِهِ وَبِالْإِقْبَالِ وَالْقَبَازِ
وَأَجِبُوا بَعْلِيَّانِ لِهَجَادِهِ إِذَا مَا رَأَيْتُمْ عِلَاحَهُ وَكُتِبَ عَلَيْكُمْ فَاذْكُرُوا نِيَامُوكَافًا قَدْ صَعِبَ الْمَعْرُوفُ
كَأَحْسَنِ مَا يَصْنَعُ الشَّفِيقُ الْعَطُوفُ وَبَالِغُ الْبَنِيْلِ وَالْإِحْتِرَامِ كُلُّهُ شَيْمَةُ الْكِرَامِ وَلَكِنْ لَا
يَجْنَابُكُمْ السَّيِّئُ عَلَى الْفِرَاقِ وَاسْتَكَامِكُمْ الَّذِي هُوَ مَوْقَرُ الْإِفَادِ وَالْإِبَاعِ حَبْلُ كُلِّ مَوْثِقَةٍ
هَنِيئَةٌ وَأَشْهَى مِنْ كُلِّ مَوْثِقَةٍ فَإِنَّ مَذَانِنِي الْإِفَادَةَ مِنْ حَرَمِكُمُ الْمَأْتُورِ وَأَبْعَدُنِي
الدَّهْرُ الْعَذَابُ مِنْ بَيْتِكُمُ الْمَعْمُورِ لَا أَزَالُ مَلْجَأًا فِي حُجْرِ الْعِزِّ مَقَاسِيًا لِلْأَحْزَانِ وَالْأَلَمِ بِقَلْبِي
تَذَكَّرُ الْعَهْدَ الَّذِي كُنْتُ أَتَشَرُّ بِتَقْبِيلِ مَسْذُكُمُ الشَّرِيعِ وَاتَّقِيْ مِنْ ظَلَمِ الْوَرَفِ نَعْسًا
الْأَهْرَ نَحْوَانِ وَتَبَالُصًا رَيْفَ الزَّمَانِ كَيْفَ رَمَانِي بِهَا الْكَرْبَةُ وَحَصَلَنِي بِدَارِ الْغَرْبَةِ
بِحَبْلِ حَرَمَتِ مِنَ الْاسْتِفَادَةِ الَّتِي تَزِيدُ فِي بَسْطَةِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَحَصْنَةٍ مِنْ فُورِ الْخَطِّ وَالْوَلِّ

ما كماله في الدنيا يدركه . يكن ما يقضه فنون يكون والوجاه من كواشفها قلمه وحاسن
 اخلاقه ان لا يحوم من صفحة الضمير المحفوظ بالتقوى والحمل العليم الخبير والصواب على يديه
 البشير النذير والدراستحيا التطهير ماسم ابناسم عبادرة اللغاف سبيلنا في
 يد العالم الرباني والفقير الصمداني الثقة المعتمد سلطان العلماء السيد محمد ادم
 الله ايامه وانفاة ادامه من العبد بن السيد محمد عفي عنه يوم لا تنين كارب خلو من
 شهر الصفر سنة ١٢٦٠ صورة كتاب الفاضل المزبور الى سيد العلماء
 دام ظلهم الحمد الذي شيد اركان الايمان وحصل افان البع والطغيان بوجوده
 لكافة الخلق الدين والفقهاء الدعا الى صراط القين بعد استمرت حجة عن العالمين
 وارتجت محبة على السالكين من اجلهم قدرا منزلا وارفعهم قدرا او ذكرا وانبطع علم اوجلا
 واكثرهم حوتا وكوما جبا سيدنا الاجل ومولانا الانجل الهادي الى الطريقة السني
 بافادته المنقنة والداعي الى سبيل به بالحكمة والموعظة الحسنة الذي شمس فضائله
 طالعته في جميع الافاق وبدد رفواضه لا يعثرها المحقق وهو العالم الراعي الذي لا
 يحل فضله بقراسم الفقيه الزاعم الذي لا يستطيع وصفه ببيع ناسم اعني به مولانا
 ومولانا الخافين سيد علمه جناب السيد حسين بسط الله ظله الطليل مادامت
 البكور والاصيل اهتد الى حضرة الشريفة وسد نيل المنفعة شيئا زاكيا ونجيا
 صافيات تفوق بياها على العناير وكما هو وتفوح شذاها من خلوص الباطن
 الناهي مع التكرمة الالفة بعلو رتبة والحنين الكامل الى الاستلام عتبة وبعد
 فان احسن ما يحز اليه القلوب واشهى ما يرتفع به الكروب هي البشارة بصحة نيلكم
 وسلامه بنفسكم القدسية فافهاه نصيب في كل حين واهم المسوكلات من الله رب
 العلمين بلغنا الله الى هذه البغية وحقق لنا هذه المنية واما العبد المستهان فهو محمد
 المغامر في اجل حال وانعم مال مشمول بعناية الامير الكبير ذي الملاح الخيرة وبارك
 العزيز المتوسل بوسادة انفاخر واجهوا بعلينا زهاد وحقق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

بجدة الصور هو المصور لا الدال لا الله محمد رسول الله اليه الواحد لا أحد المذود
 الصلوات الملك الكرم كما مطر شمس الكرم وطرد مكاره الآواء واداد كوس الأمان وكسرو
 الاعتناء والراح ارواح الآداء اللهم اهد سوك عتاك واله اعلام ودهطر الكرام كل
 السلام كما دعا الامم وهذا هم السلام واساس الجلال والكرام ما طمع هلال ارفع
 سلام الكرام السبح حال كظم السكر حاليه السك اذ اعطى سلام كالعسل او كدرة
 لاهو كبر او مودة لو سجد لهم مومنين سلام كالماء السلسال سلام كالسبح الجلال سلام
 محصل الامل محصل العمل سلام مدام والادواء مدمر للاعمال سلام مروح الارواح
 سلس كالزجاج اهداه اهل الوداد الملك السور والسداد العلم العامل الودع الكامل
 الصلح العادل المذلل السرح محصل حوسه لاداه اهل الحمد واولاه مالك العلم وكمال
 امامه سلام الامل والمال محصل ما لله واعطاك ما اوتاه اهم مراد الودود علم حالك
 المحقق واعلام وطوسك اسو وحصو السور لوروده مع كرسو العلم وطواع
 وصالك وصلاح حالك والله المستوفى لخصو المأمولة وطواع طالع السعود وصدور
 وردك الموهود وطول الكلام مود الملال مؤ للكلال مع حكم الامل الامل
 صاه الاملا وكمال هو اوقاك سال كلام عاقل كاسم الكال كاسل واهداء
 مرسو له كصداح الصلاصل او كاطراح الدماء الدال للساحل لا اذ الله السور
 بالهموم والامام والسلام مع الكرام كما هو في الامام واسط الكلام المحررة
 السبح اهل العلم والكرم وملكهم العلم والاسرار والحكم والمجد للسطور والملك العاقل
 ما سوا الوداء محامل الوداء اسما جليل اللواء عكس السادس الواحد حاه الله
 وساد كل يارده وهذا الاصلاح الحال طلال وحصله كل الامال واورده موارط الام
 راحه حال الكادرم صورة ما كتبت الي الشاخيخ فاصبر سيك حرسك
 اني نال بفضل استعراشك مع نون وحوى الهوى قبضه حامل الوقت صورة
 ما كتبت اليه الجواب شيخنا فانك الله تعافى بالحوي مع السكرو ولا تخرج

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 والحمد لله رب العالمين

ولا تمنع بينا داميدن كاور في الخبر قال الله الكتاب المبين كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المرففين
 صورة كتاب سله الى ابن عبيد الله بن الحسن بن علي وهو قول كتاب
 ورد منه اعراب عنه من التسليمات تفاسد در كاهن اليقوت والمجان ومن النجيات
 عرائس عزيم بطهران ان في لاجان ومن لا شية ما هو الذم مناد متر الحزب الدبكار واعية
 من معانته مخضبة البان التي قد هاو غصن البان رضيع البان يحد ويخفف ويحار ويث
 الى نور حدة العلم والسياسة ونور حدة الشرف والسعادة مفقاع خزان وقائق العلوم وود فان
 حقائق المخلوق والفهم علامة العلماء والبحر الذي لا ينتهي لكل فحساحل ابن عبيد
 غمى الصدا الذي صدق الله الوعد انهم لان السيد عباس لازالت انوار قنا ويزيرة ووجه كوا
 بين جود ضاحكة مستبشرة بمجلد الله في اعليه وبعد فلو ان كنت ماسر وليقيام ولا فخر
 محاسن لك المسك نفوح والديابوح وفي سفرى هذا عند رصو بالبصر الفخما ملاقيت مع
 المالا على رضا الشو شترى رايت معر خط الجباب الشيم رتضه وقال انه من رشيادك البيان
 ونيتاتك البنان والحق الجحيم محبى لكان بارى قلامك ومهد بن هاروم من كلامك ومقلد
 بن مقلد محله ديو مداد كاهن عباد عبيد انشامكم فكم فيمن قصب يبع وتجميع مبيع وحسن
 ولجاس الحانس وانواع البيا واقفا المعاد والليلج والليم وكلام البليغ والقصير والترسيم والتوشيح والاشهاد
 ذيل النسيان على قفص محبته وفي كل سطر من روض من الريح وفي كل سطر من حقد من الدار فاعجبني
 كلامه نثاره ونظامه عيازه وانجامة ثم سافى سائق التقدير بام الملك القدير الهذا الطرا
 وكحل ولا كاف اجابة الجباب النوب المسلم الكار في كل باب مراح الملك ووزيد كهن صين
 على الفرس هو الكحل اشرف واجم الشبهة وذلك لما جربته وبينه من صدقة في سفر النسا
 حين توقف على الاكرم السيد مصطفى في حيد اباد فاقا في خمسين وحلقة من سنين لما ان الجباب
 الوزارة وتمكن على راسه والصدارة راسلني برسانل عديدة دعا الى القاء دعوة اكيدة شديدة
 وودعت اهلى واتخذت بزيارة ائم العراق سلاما لله عليهم مائة الافاق وعطفه على
 الحبيبى ووقفت في ايامه الثاني وبقيت اياما مالدع الكسابة وكسابة وتلك الحال نعمنا

ع
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

بابل وعلام من صبح البلاد استام شقائق النعمان وتحتك شفاش عبدان جود على خير
 حسان كاهن لياقوت والرجان لم يطمع من ان يلقاهم ولا يمان بل طمعا رعتها العلم النما
 والسيافضل جامع المحاسن المصنوعة والصورة سلافة السادة النورية ثمرة الشجرة المباركة
 النور والنام الفاضل انا ثابت قوما في السماء والافق الشامخ والشرق والمباذخ ملك الفضل
 الاصيل والمجد الاصيل المحسب كنيست والاديب لا ريب صنو الشقيق المحقق بالجميل الفخني
 صنا الخلق الحسن مولانا السيد ابو الحسن ادم الله بقاءه ورزقنا لقاءه ومن نجر اليه وخلم عليه
 تسليما كثيرا يحكي باسمه وعيبر او نتحف اليه تحيات صليقة نامية وادعية وافية كافية
 معها اشواق كثرة ورغبات وافرة وبعد فيا نادرة الرث من ابا الحسن البلية هجره لحنية
 لاصب لها ولا منتهي وقضية لا با حسن فاما ما حكيت لنائي صيقتك الشرفية ومهرتك
 اللطيفة من حديث المكتوب الذي كتبه بالادجال على قورع عم البان وتكثر من الاشغال الشغيرة
 ثم قضى فارضى به جبابك كل الرضا واشتيت عليه من عظيم لطفك وشديد عطفك ماء
 لست اليق ووصفة بمالتي بحتي فحذاني لا ذن ومنا في النفس ان اعرض عليك ما انسبك
 من صلاتي راعي بطون الدفاتر والهم من سحاب قلبي الموارد والمصادر فانه كتب ضحاة سعة
 النطاق وجوامع كارعارة الاعماق ورسائل جيزة وروائح عزيزة في فنون مختلفة وعلوم
 متعددة تنيف على مائة مجلد ولا يخبر ذلك لان ترد في هذا البلد واذا كنت تشرب
 بيارتك شرفا حسيما ودفوز فوزا عظيما فواتي ان التمسك الهوض الى هذه الدار رغبة
 في الارزاق ثم من غير من لا يحسن من من لا فترائح ان سفره وان كان يشرفني شه ثا
 ولكن يكلفك تليف رارغان كالميزان في نضاج الفضل والرجحان ويرفع ارجحان مقدر
 والخسران في كنفيت بدنا ثم وفعة بديك الى افق السماء على الله ان يسهل لنا لقاءه يسر
 نتمنا كما وانما نكون في حوزتي الى الله والرجو من جبابك ان لا تنساني في اعتقاد الله
 واوقات اخوة ونو خطب على سطور المكاتب فانها انصافه لا ذات عند امر كل دار احسن
 اقرار في ارجو ارجو ان الكاتب ان الخطوط اذا انت في رقة تبت كما بناء بليل مظلم

بابل
 حسان
 والسيافضل
 النور
 الاصيل
 صنا
 تسليما
 معها
 لاصب
 اللطيفة
 ثم
 لست
 من
 النطاق
 متعددة
 بيارتك
 في
 ولكن
 والخسران
 نتمنا
 واوقات
 اقرار

وكانها من سيرة الهوى فيها علاج تروح هو مولد ثم ان سببك الشريف على ما يظنه العبد
 الضعيف يرتقى الى السيد الحكيم النبيل السيد اسماعيل بن السيد علم الهدى السيد مرتضى
 ابن الامام المبين السيد الدين نور الله مرادهم ورد مشاهدتهم فان كان ذلك فيك فياخذ من
 كانها سلسلة ذهب كيفة وهم اهل بيت علم وادب وائمة الجاه والخطاب وتكتمل
 اخطأت في الانتقاد فالتمس من ذاك الجاني ان يكتب كتابا في الذكر انزل
 الاشتباه بالاهام والسلام خير خاتمة التمسك بالدين المحفوظ عباس بن علي بن جعفر
 بن طالب بن لعلاقة الفطحي السيد نور الدين الشوسري محسنهم الله في كتابه
 الحديث وسماه من الزلال الكورتي ثم اني مرسل اليك كتاب المن والسلوى في الزهد
 وهو كتاب مستطاب نظم في اوان الحكم ورعا الشبا مشتمل على ابيات في معرفة معاني
 شريفة ومواعظ حسنة واقوال لينة في نقد الخشوع وشيل الدوم وسلك ان يشد
 تلك الاشعار في اثناء الليل اطراف النهار وعند حصول التذاهات كافية بالاشعار
 وتدعو بالنجاة من النار ومرافقة الابرة والعرة الاطهار سلام عليهم بالعيشة
 الاكابر صورة ما تمق مولا فانا السيد ابو الحسن بن محمد بن
 الرازي في الجواب عن الكتاب السابق للعبد الجاني وهذا
 كتاب الثاني مما الورد ينضم بالندى انوابه والروض هيك بالجم اجبا
 والهائم المطول فاز بوصلة والاشيب المخطط عاد شبابة والنازع المجهود
 يقرع ليلة مبدى حبيبة الملية بابة لوني وافق لجة ومرة من ذوا في الكتاب
 ما منامة لخر الانكار في العيشة والابكار ولا مضاجعة محضوبة البنان قد
 وغصن البان رضيعا البان وما كان السوج في جلائق ذات لجة تجري من تحتها
 الالهة ولا شجاع البابل على اعضا خيلة ونحتها نسائم الاضال والاسكار
 باطيت بتجميع كتاب جمع الفضائل فهو جميع الافاضل مهلا لهما الفاضل
 المديون فخر على التذاع بالكلية وهو في نثره طرا ابتغى سحما مقف و...

مصنفه وتارة فوالله بل أو طرائق قد دأبنا والبراعة وما وضعت والبلاغة وما رضع
لقد رعت الدار والدين وأرعت الحول والعروش يا مهديا وشي الربيع المزهرة
بل روضته تروى بحسن النظر غنا بأكرها الصبا وتفتحت أرهاقها في السحاب المطر
ارتاح سكر من سلافة لفظها وهي المصونة من خمار السكر لله درك من مرار بارعة
في كل فوغنية المستبحر أن عد قبلك الفضائل واحد قد كان دونك عدة بقيام العجز
فكنا الإهمار وهو مقدرة عند الحسد بعد الخضر لولا أرض هذه ما صفت بها
مشارع فضائل التلك أسكنت أهلها النعيم طالما شهد الحبيب لها وهو المختار
لا عزوان ساد لا فام بفضل من كان من سلافة لفظها فاستجلى بكوفي فصاحة لفظها
عبثت بكتفها بشعر البجري لو يعلم الكوفي لها مريد روى أو شيعر الطائي لم يشعر
لا ذلت قاج على وحلة منصب وطراز متروية وزينة منابر على شاك يا ذا من البلاغة
ولا خذ من حسن القول بلاغة ملاحية أنت امر ملاهبة وحدا كنت امر
كاتب مطبقة الأمانة إذا سلكت من البلاغة سماء لا ترى فيها عن جاولا أمنا ولها ما أقيم
على رسالتنا الماتقة يا وصفا فائقة وسعوت رائقة فمن حسن سجاياكم وعميم غايلكم فشكرا
لأياديكم وهطلا لخواديكم وسقيا لنا ديك وسحقا لعاديكم والافان لمرار نصيب
ارسلها وتبعث أمثالها لكم الأكاقل البئر إلى حجر والنبات إلى مصر أو كمال الكون إلى كرمنا
والد إلى عمان أين صدك الأبنية من عد الغمار وطنين الدباب من زينا لصد غمار ورضا
الغبراء من الدار والخصر أم وما ذكرتم من الشوق والوافة والتوق المتكاثرة لإجماع معكم
منه البث والشكوى الضرر البوي من فشا الزمان الذي هو كاليزان يرفع الناصب الجاهل
يضع العالم الكامل فاهن بأول صادرة صدت وليست بأقل قارورة كسرت لعري
كاز الزمان صالحا في الدولة العباسية وقد دينا بالها وسعنا بأخرها أمر الدولة
الروانية وفي اجزاء قداما يجمع السوان باغيارها في السنين الحربية والسيف في
الطلح والريح يركب في الكفا معجراتان وكربلا امر البيعة الهاشمية والعشرة من قواس

على اليد الكبير ولما نسبه في كسبه واليه ذهبت ذهبت وحاشا ذلك الخفاف
الخطا في الاشتاب بل في مسائل الامور والابواب وما كسفت عن الضر واليبوس والابنا
عن ارسال المن والسلوى نرجو من الله ان يجعل ما ندق بخطيها باطننا وظاهرنا وتكون لنا
عيدا الاول لنا واخرنا لكننا الى الان ما وصلت ومنها العطاء ما رلت والذي ظهر من السيد
الجليل المولى النبيل في الاصل الاصيل المرحوم عاين الله لنا نعمنا العظيم السيد
ان في اعلى درجات السلامة والرفع محل الصحة والاستقامة وتا والتوقف والقامة وقد شرفني
مرانا وازد بخبر ليلا ونهارا وما ريت خطم الرسول الى الجبابرة الا ان ظهر حاله العجا
عليه وابين طول سفره على الواجب وقد عرفت بان يرخصه العاشور ويتره غاية السرور وما ظهر
عليه كثير من دهره واكثر من هذه ما عليه الوطن نسل الله الديان ان يقض عنه اليبوس بل عن كل
وامامته اقامته في حيد اباد وعزمي للتوقف فيها قد جنتها جبرا واقت قهر الكون الامور
مرونة باوقاتها وموقوفة بساعاتها وما يمكنه الرحيل على سبيل التجميل وفي الامثال الساذ
اسلم امرود عاني باق فيها الى ان كتب الله له الخروج منها وارجو من الله ومن لك المريد من عند
ان تولدوا وحشة بمكاتبكم الكريمة وتضاموا وحدتكم براسلاتكم التي من وراء الحيا اعظم
عودة ونهضة ثم الرجاء من ذلك المرتجى ان تشتري بعض الكتب الادبية والدواوين العربية
كمقامات الشوشى ودمية القصر وتاريخ ادب لا المستوفى والخزيرة لهما الكاتب اعلام الامم
لا يغير الطبري قيمة الادب السلامة للسيد الملك والاعان لابي الفرج الاصمعيها وما اشبه
فانها في هذا الاطراف قليلة الوجود بل اكثرها مفقود ومن ذلك مقامات بلديع الرمان احمد
وعليك منا السلام وعلى من عذر من الكرام ما يحيط طير غر حائر من المشتاق ابو الحسن بن
نعمته الله بن اسما عيل برتق بن نوح الدين بن نعمته الله بن سوك الجوزي وقد حرره يوم السبت
الحرم الحرام سنة من جيلنا بانك صورة ماز برة العبد لمفتا السيد
الى احسن الساكن في تلك الافاق محييا عن كتابه الثاني الذي
نقله انفا في عدة اوراق لكاتبه مريجا شعرا

سند شوق يحل غداة الوطن في شتره عبق من نفحة اليمين على عليم ما ربح وبيع ومصطفىها
 فطن محو حسيت نسيت سند مجلاري واحد لثمن حبر ادبيك يب عليه بدل هو بن عيسى و
 رحى والحسن ما انفق مبقة كالورع في ربح ما غر الطير وكر على غصن لزال في غصن عيش
 حسب تيرة كازال بخط مطرب شجني يا حسنة من كتاب طيب ارجى يحكى ملاحه سمر اللون من
 دكن الفاخر حلوة تموى على عسل ودين سطاره فخر اليمين بالبيت شعري اهدى اليك سطحت
 من محال علم امر درون العبد ام تراك لعة نور الدين قد طلعت بنعمة الله ذي الطواف والمنين
 ولعمري ان كتابك هذا مشتمل على سلاسل الهامم النجاة ومحتوى على قائق كتابها حور عين مقصود
 في الحماة اما نظره فيديك مودة واما اثره فذو مشورة ولقد كنت لعمري مده منظر او لسحاب
 فيضك مستطرا بكيب يرقب قطر السماء او مديك يصعب حول الشفاعة حتى اذا قبل اقبال
 بول النسيم والقي الحقول ربيع كرم فيست به الجنة عالية طوفها دانية وصر كن او تي كلبه
 فيموتون هاتوا اذوا كتابية شرفت فيك الحاضرين بذلك الرق المنشور وجعلت به احراق
 لحدائق طباطبا من النور فله صرعك من مقلق فاق الافاق افلاعا وكتاب ادل من جراح الافراح
 كما سادها قائل اقمه ما كنت احسب ذلك اذ في اوطاننا من امن الاقمار اوان
 في بستانها من لا بهزها رستغبر من الاجناد بل كنت ارحم ان غاية مغزى بالسابعير
 في البلاد حتى انتق منجزا كالكم فيرت من كرم ان فضل البكرة من الاعاجيب الفقاوت
 المسبوكة في تلك الاكوت مع كونها سهلة القيادة لطاوعان في المراد فانك ادرت بها
 الاعتراف بالقصود وهضم نفسك التي طينتها الورع وهي حسنها تسهلا بخلاف ما تزود
 وتنادى بطول باعها العلوم فلا تدري عالم من تلق السمع وكيف طريق الجمع سو ما اشرفنا
 الميرة جرينا عليه من التجوف في معانيها الاثيقة وحمل الفاظها الرشيقة على الحقيقة على اصحاب
 الكمال ربما يعلم حاله فيستهزئ كماله كان ضال الجال لا يتناهد من جماله الرائق ما
 يتناهد كل راق وراق ومنه قائق حسنة الفائق فاما ما يحب به من شكاية الوفا
 واساءة الدهر الخوان هو كاذب كذا ذكرت امر قد صد عن صفة الله اب البشر بل الوفا من المالك

من
 من
 من

وسكان الفلك والبلد والروح الستر ما نقلته عن سيد العابدين وزي الساجدين ^{عليه} سلام الله
 ابد الابدين ويايم الله ان كلامه عليه السلام الصق شي هذا المقام فكانت هدية بالاهام وهو
 ناظر الى انه لا يعبد بالدين وما فيها ولا هبة بها وفيها ومقامها ومقامها ومقامها
 مكان عند الله وحيا وهذه مرتبة لا مطع فيها ولا امثالها وانما هي درجة امثالها من الاصلية
 الاولياء ولو نظرنا بعين البصيرة الى ثوبنا الكثرة لشغلنا بها عن الدنيا واصحابها ومارجنا عن
 تذكرة ربنا وما وانا الى اخر عنا وشكوانا في نعيمنا والعيشة ولو نظرنا الى اننا نجاهنا
 ونقدنا عبيد من البيان في رتبة طبقات الزمان حتى اتيت بما اتيت وانتهيت الى ما
 انتهيت في كل لفظ موجز وعظ معجز مع التلويح الى الغرض واليه المقصود في اشارات
 وعبارات مطوية تعرب عن غاية معرفتك بالآثار والادوار وتفصيل سعة دائرتك في
 الاحاطة بالاحياء هذا واما ما صنع به الله من زيادة فضله وطوله من التعظيم
 الاكوار والتبجيل والا عظمه فمن اقل ما يجب من حفاك على امثاله واعظم ما قبله الله من
 اعماله فليست در على احوالك وليفي ذلك واما ما واسيت به من المعظمه فمن غاية
 الكرم وانا لشكر على خير النعمان وعظيم اكرامك ولا عرو ولا عجب من ايقاعك
 ما وجبت من عرف منك الا انما بحق ذوى الارحام كيف ان عناق قد عاتبتمنا
 واهتمنا من همة ما همنا فقد فارقنا اهل السكن لتراكم الفوارع والفتن ففاسد بعد الحزن
 وكان بعد تمتع الشجر لم يرجع الى الوطن على طول الزمن هذا واما حديث الاستبانت في
 غاية الاطراب ولا سيما قولك نسبه كاستبتم وكتبتم واليه ذهبت وذهبت اليها
 السيد السند الفاضل الفاضل الخليل الخليل المحيد السيد السيد مناعة مناعة فقد فقد
 مثل منيل في نفع جرح دري ترى طامر ظلم راعه واما الكتب التي سميتها اخرى
 فنبذ منها توجدها بعد الاحباب ولا سبيل اليها الا بالاستبانت فان ثبت فاكب الى
 ثانيا في هذا الباب لكي اعين السناخ والكتاب واما التي الفتاوى صفتها في كاسه ^{قصود}
 باعني قوله مناعة بلغت الى ان يد من مائة مجلد مع ان سنين تبلغ الى نصف هذا العدد وكان

الذين هم غفولون الرعياء الذين يجدون مكانا وكان حيث ان كان قد استولى على الدار والحقائق
والسوء النسيان القلة العذراء وضعف الاعضاء والتمسك الدعا لجعل الشفاء وقد تجاسرت
على ارسال عدة رسائل وجرت الى عيشة الرعية العزيرة وما امكن من الرضا الصالحين
تنقيحها والمجونك اصلاح فاسدا وتحسينها وهي غير الكتب العلمية والادبية التي
نقاها عير وحملها حمل بعير حرره من شغلهم من شهر الصفر سنة ١٢٠٢ هـ بحجة سيد البشر
عليه واله الطهر من العبد المذنب الذي يري بالسر عبا بن علي بن جعفر الشوشكي اسكنه الله
بالعزى وامانة على الدين الجعفر وليقره الساعنة على السيد بن الجليلين من الاعيان السيد
حسين خان والسيد خان فاما السيد بن علي بن اشير عليك مشور ونظم ان تكتبه
رائقا ومنقما موقعا محتويا على الايات متضمنا للاستعطا الى الخور العلاء الطاهر
العزير القمقام مجتهد الايام مرجع الامارة كافل الامام ولا ياتر فقيه البيت عا
البري عن الشين سيدنا الحسين نامر سناء وطال بقاءه ليسهم الوادعية وبنوا عسى الله
ان يقربه عنك فانه بمثلها لا غناق من الاطوار والافاق ولا سيما العراق ولا التي العلماء
الاحلام من قد لا ياتر يكتبون الكتب ويتجيبون اليها ولا على حق الاقادة والهداية وقد
الى هذه الاجابة في الرواية وهذه العجوة القوية التي يلود عنها الرسائل المظومة امر عجيب
قد وقع على ما سمعنا من ابناء هذا الناحية من مدي وحيد اباد وانتشر ذكرها من السنة الماضية
هذه البلاد واول من واهان بعض اهل العاد ورايتهم مثل هذا الباقصم للاعتناء واقرب من
الصواب والسداد وجايل اقدر على استقصاها والتحقيق حالها فاعليك باستكشافها ان لا تخلفا
لها مفضلا فان وجدتها على النعم المذكور فهو نور على نور حرق له من شهر الصفر سنة
١٢٠٢ هـ من سيد سلام الله عليه واله الطهر واما وقع مني الناحية ارسال هذه الخائف بعد
وعندك بها في المكتوب السابق لم اكن واقفا على ذلك واقف في حيد اباد فلما اطلعت
ذلك بصيقتك هذه انزنا المبعدة لكاتبه لقد طال مكثي لو كان زيد
بذلك شيئا في كان من ذاك اطولا فهذا كذا في الخلو من شخص وان على الناحية شوا مطولا

هذا الكتاب من كتب
الشيخ جعفر الشوشكي
القمي
الذي كان من
الاعيان
والعلماء
الاحلام
الذين
كانوا
من
الابرار
والقادرين
على
الاستقصاء
والتحقيق
في
الامور
الدينية
والعلمية
والاجتماعية
والسياسية
والاقتصادية
والفكرية
والادبية
والفنية
والصناعية
والزراعية
والعسكرية
والديبلوماسية
والعلاقات
الدولية
والاقتصادية
والاجتماعية
والسياسية
والفكرية
والادبية
والفنية
والصناعية
والزراعية
والعسكرية
والديبلوماسية
والعلاقات
الدولية

هذا الكتاب من كتب
الشيخ جعفر الشوشكي
القمي
الذي كان من
الاعيان
والعلماء
الاحلام
الذين
كانوا
من
الابرار
والقادرين
على
الاستقصاء
والتحقيق
في
الامور
الدينية
والعلمية
والاجتماعية
والسياسية
والفكرية
والادبية
والفنية
والصناعية
والزراعية
والعسكرية
والديبلوماسية
والعلاقات
الدولية

اجمع من الدين المنثور واطين الكافور واسلس من الماء السلطان واعبد من النهر الزلال واحط
 من العسل والسكر واعبق من السك لا نفر على السيد الفقيه النبيلة الفاضل الجليل
 العالم النبيل المدة الكاثر الوارف المحب الكاثر اعز كابر مرج الانام كافل الادامل ولا يتام
 الورع البارح القفاثر البدر بنى السيج مرجنا على نفى الحارى المحترم ادا الله تائيد وشيد
 وبعد فاجب تحفة هذه الحلة الكرام بعد البقية بالسلام هو الشوق والغرام المشهور بالبحر
 الاعظم البالغ الى الزوال ساقية ان الداعي المستطير الكتاب وتوجيه الخطاب مصداقا
 المامو مانا اليه من اشكال الرواة الذى لا مزيد عليه هو الحاج رستم على بعد قد تشرف بالبحر
 طواف البيت الحرام وزيارة الاعتبار لمقدمته على مشرفها السلام اراد ان يعوتانيا الى الارض
 المقدسة طفا لكر كلاء مع مقاساة المحنة والعناء والفقر والبائس هو لذلك حقيق بان
 يواسى عند تقاسيم حواء البركة ينسى وبان يوظف له ولجيا من الوثيقة المتعلقة بمباد
 محل ما ينظم امر معاشهم على اوجه الاكمل وضى به الله عز وجل والسلام خير خاتمة
 لمن تمك بولاء الائمة المصطفين السعيدين ثمانية الله عن كل شئ صورة
 ما كنت تبت الى المتعجب لى المغة سعد الله الحنفى بعد
 ما سافر الى بيت الله تعالى املها ان العالم القفاثر الحاج الى بيت الله الحرام
 الواصل عبقه سبلى العظيم باقر الكى البتة فانه ما طلع على شخصك من هذا البلد
 بعد ايام فتحت على ما فانه من القلم والوداع وترينت الاداء من الوحشة بفقد
 في هذه البقاع فاذ وان انت افرق قبل سبرك اياه احبانا وكفى كنت احبنا على
 رباط قلب طيدنا فان الرواد كان على شط البحر ليعزناى هو البر الفقير ولا من
 يكون في بلد الغضب كالماتع في العام الحب بل هما اقل عطشا وجوعا وان الانسان خلف
 هلوغا ولولام جاسيب انشأ في مشاهد الانحراب وارضها شاليد الرحمة من الميزاب
 لا شدة مفارقة الاحباب وانا انشد بحج المحبة القديمة والمودة العظيمة ان كل نفسا
 عندك حين الوداع الى المودة والودعة اريد هذا خطبك فانك اهل المودة وكلمة المامو

منك العفو عما صد عنك من التقصير في السعي مجتهدا فوضنا الى الله الذي
 هو المستجار المستجير هذا ما جرى على لسان القلم في الاستعجال وضيق المجال الذي
 معناه لا امير بين العيين الشئان ولنا اضعف الناس عباس بن محمد بن عبد الله بن علي بن
 مينا مستغني عن ابرز مقبول في ذكره وقت تذكير معروفه بطهارة افرست غدا مستغنا محبت ي
 دمره السنه كبراهين قديمه قصور لفظي يافتو وقوع بافته باشد عفوه سماح لا كافر مانده ان
 السهو والخيال لا يقدران في شرف الانسان ولا غضاضة على العجلاء عبارات لغاف
 بعونه وصونه بخدمة ياركت مولودها حب جامع في فضل وكمال وصدق الاقران الامثال في صبط
 فيوض خداه ندمت على محمدي محمد صاحب بلغة الله في الامال شرف باد سيد عباس شوشي
 حرره ربيع طون من شوق لصفه شين من هجرة سيد البشر صلى الله عليه واله الطهور
 صورة ما كتبت عن سيد العلماء الحاج مرزا علي نقه
 الحاشي سلامه سالم عن كل دين سلام كالسيكة من كبحر سلام شبه الذهب المصطف
 يروق لدى الكتابة كل عين سلام يبلغ العتبات عني فففيه كفاية عن فرض عين
 سلام من ابن عبد الله محمد خالص من غير مبدل كتيب مستهام ذي سطور مشوق
 فاذا للفقهاء حسين علي موكي في فخار شهر بالعلم في المشتري جليل القدر
 السجيا دخیل السبط مولا الحسين علي في الوري فضلا ومجدا في سائر العرش كل شين
 اما بعد تسليم الحاكمة عن الحسن العبد المالكية كالزال الكور في الحياوية للفر
 العبد في الشهية كالربيع كسرى الى ذلك العالم الدري والسيد اخني برحمتك
 مبرر على الحار صا الله عز وجل لا يخفى ان الاشواق الى تلك الافاق قبل
 الى احد لا يطاق ولا يدبر البطاق فالاول ما الصغ عن ذكرها وطمع اني غدا به والذي
 انما الى استطر الكتاب ودفع الخطا الى ذلك الجناح مضاف الى الحين والود الرشد ان
 السيد ديت وشيخ الاديب فضيل اللفظ والمقان البغ الويل حاله والفضل شين
 السيد محمد المدي قد حاول بعد لا مبنضا زيارة العترة طهارة سلامه عليهم السلام واليها

وسيتنهي طريقه الى جانبك ويتشرف بالزوال واعتبارك فالله سبحانه وتعالى من كرمك العليم وفضلك
القديم ان تراعي جميع الوجوه وتلاحظ في كل ارجوة من الخيرات والميراث وامور المسرات
وتواسي في كل حال تحسبا عند الله المتعال والسيلا اول الكلام واحسن الختام لكاتبه
سلام لطيف بالغ مبلغ الرضا على سيدنا و نفاوة من مضى امام ابراهيم في العلوم والنق
كم السحابة حاضرة الشيم مرتفعة صورة ما كتب به ملاحسين
الطباطبائي النخعي الى مولانا سيدنا لعلماء الفطر اشتياقي لذلك
المقام الى الصديق رضاي وهام فافقد الشارة لهادي لانام واسد السلام لساي
المقام وقل للذي سلامي فمن الله التمام عليه السلام ملك وسامق هام السماك
ومنا الخلائق خاما وسام ولا عز وهو الكريم الذي روي عنه عن جد ذكر امر عيات
الود كان وهي حادث وعين النوال اذا غرام مجوب يد تفيض النضا اذا طر بالقطر
الغمام من مهد قواعد العلم فاصح للعلماء لما وشيد عام الدين في فم القلم الصاع بالحنيفة
البياض والحاكي للشرعية الخراف المرم من حزب الضلال الاذاف والمنعم المفضل من آل عبد
الودعي الذي افكاره تبصرة للبلوغ الى هاية المراد من طلب العلم الذي انظاره تذكرة
للارشاد الى مخرى فواعدا الاحكام وسيلة الى اغنى المطب كاشف الشار عن عوامض المسائل
مبينة ومبين دروس الاحكام بلغة من بيانه غوامض النوا والخلق برأية الصائب ومشكوة
انوار اسرار الدقائق بذهنة الثاقب شيم الاسلام وكسلي واية الله في العلمين رتبة المهدي
وقدوة العلماء من المتقدمين والمناخرين من جازما خان العو الكرام فلم يدع كمالها
فخراوا خروها لله من علم سادس مثاقبة فطيفت عالم الدنيا بشارتها مهدي النفس والاحلاق
ما جدها به مظهر الذات والافعال طاهرها مقول الدين الدنيا باجمعها وخاتم العلماء بالحق
اكابرها ولم يكن فيهم كقول الحد لا في اولها او في اخرها معين الدين وناصر الاسلام وحافظ
شريعته خير الامم نخبة الامم ايامكم وعلامة العلماء الاعلام الا فخر المعظم جناب السيد
سيدنا المحترم من المصطفى على رؤس العباد طلاله وازاد على رغب الحق افضله وارضاه

ولا برحت غصنا أماله بالخير مودة وشموه من فوق التوفيق مشقة أماله من الدنيا
 حضرت بعد ارسا ريدا لا سواق للطف بكعبه ان في احسن و خير زمان و ردت حقيقة و آدم
 التي ارسلتموها الى جناب الاخ المعظم و وصل مكتوبكم الذي خص المشار اليه و لكن المعنى الجيد
 انما بوجه ذلك المزاج ما اذا تكرر و كان الاشياح لكن تضمنه ما انتم مراقبون جدليتها
 الاكام والكروب من نعي العفيفة الزكية والخلة الرضية المصونة السليمة بنهكم الكريمة شيئا
 اعبري صفو ذلك السرور بالكذب والنصب و مزج راح الفرح بالكروب مزج معك كروب لطف
 اجاد من قال في وصف الليل والنهار بما شهدته شواهدا اعتبارا **س** ان الليالي الانا
 مناهل تطوى وتنشر بينها الاعجاز ففصار هن مع الهبوط طولة وطولهن مع السرور قسار
 فتعسا لهذا الدهر كم اجترى اجتر حتى اذهب عنا السر والفرح وضيق رجب الغناء و قلب
 الرحمان على جبر الغفنا اجل شية الدهر الغد و ديدنه الحفاه والمكرمة ما شئتم و مسال
 غير ساي فاهمكم الله استبرئنا لكم بيل الاجر و جبره ما صليتم لكم خاتمة ان لا تتركوا
 ابدل له من كافة النوائب هذا وغيره على ذل البنايت المرسى بعد ابل التوفا او المنة
 ارسل سابقا لكم كتابا مشتملا على شكايته من يد الزمان و خلد و متغنا لا تخشائر
 اموره وكثرة ديونه حتى التجا الى بيع و مبيارة و كتب فيه و طالة لحناء على عيها هو
 في تلك الاطراف والذي يقع نظركم عليه من الاشياء شراف مستند عينا سلم ادم الله
 السعي ذلك الاهتمام كما هو المصون لطفكم العار السامر وقد ارسلنا ذلك الكتاب الى جناب
 المستطاب الاعرج الجيد والاسعد **س** الفخ المعظم السيد محمد بن محمد المحمدي و قد ذكرنا
 لمسيد المولى اليه تفصيل الامر لكي يعرضه لكم **س** والظاهر ان ذاك الكتاب قد رسل بكم حيث
 ان جنابكم اشار الى ذلك في الصحيفة التي رسلها الى اخينا المعظم وذكره في عدة كتاب
 ساع بذلك ومختم فالرجاء من علو همتكم و وفرة ففتكم اني و قد انا عن بندوب
 بقاها مديدا ليد ان تبدوا الجهد في تبيين ذلك وان لم تستوان في طرق و سوار
 ان جنابكم و كذا مطلق ما ضف عليه كيف ما انفق من بيعها ثم دفعها لينا رطل و كذا و

غيرنا او من غير من وقتنا ونحرفنا قد حرمناكم في الكتاب السابق تفصيل الدار من حسن سعتها وكثرة
مرافقها ومقدار قيمتها وبالجملة كدوني لان هذه الاطراف اربعة الاف قران فاصريه الدين شاه
او خمسة آلاف لكن في غير هذا الوقت استوى اكثر وقد كرمنا هذه الكلمات لاجل ان يكون في الدنيا
على بصيرة في الامور الامور من الطائف المقيمة وشغفكم القديمة التجميل في ذلك ما كان
بلا تواني وان تجميل البورت ثاني فنعسى ان يسلنا ثمنها في هذه الاوقات حيث اننا عازمون على
توزيع ولدنا الحر وسن بالله السيد محسن وقد خطبنا له ابنه اخينا المفتح جانا السيد محمد
الحترم التي هي من ابنة المرحوم المغفور اليه العلامة المير السيد علي الطبا طبائي اعلى الله
ولكن بعد تمكننا وضيق حالنا تعطل امرنا ويجبر ولم نجد محالا لتزجية سوى ان نعلم
لك المولى ونرجو من همة العليا ان يكلف من شانه الوزراء والامراء وجبر للمولى اليه
لعل احسانهم يساعدنا على هذا الامر الذي امرى من اعظم القربات واحسن الطاعات حيث ان
راعي قدامه وشغفنا ذلك الجبابرة على العلماء عاملة وعلى عترة المرحوم مير العلوم خا الجهر
كم خفايا امرة واطلعم على مكنون سره فتوقع مع ايام نفسه وانوقع واطلعم ذلك الجبابرة
ما اطلع هذا لا يقدر في ابانة اذه وتوقع الولد من ابانة والمسؤول والرجاء من الطائف
ايحسانكم السعة مائة اهما في تجميع شئ لهذا الامر فان فيه ما ليس من غير لديكم من
ظيم الثواب والاجر هذا وعليكم وعلى اولادكم النجباء الكرام والامجاد العظام مولانا الانوار
تابع العلم والفضل والافاضة من اذن النصية وازكي السلام والسلام خيرتها وختمها حرم
ادم شريعة الطاهرة بيده الدائرة وهو من شعرة ونثره سبط المرحوم مير العلوم حسين
في صورة ما كتبه عن سلطان العلماء
شانه جابر في جواب خطبه الى السيد السعيد الفاضل
عالم الجيد سلالة السادة الاطياب وصفوة البررة الانجباء بقية كابر وارث المجد
عن كابر الامم الذي لا يفي الا في العالم الولى السمي الصفة الساكن بارض الغرى
الله بالمدارج الدار الى ما هو حرمى اذ انى كتاب وشيق النظام في مسجده في فضاء

لم يصرف مطرفيهم في الاحتباس سيما اذا كان للحاجة شدة للناس في اتياء عاود الى وطنهم
شدته الامراض وحالت الكائنات راييت ظلم هذا الكائن للناس من شدة البأس والايام
من خيره في اليأس اذ لا يغدو الا للناس لاجباس ابتلاهم الله بالسلاسل والهادس والاحتجاب
بفقد رزقهم اليأس وكسوة اليأس وليس دارهم من كاس وطاس والالباع وفروا الى
ارطاس بل يوثقون على الحيات براس لا رماش وهددوا الحواس الطاعون كالطاعون العمائم
والموقع وصول الجواب هذا القرطاس جواب يكون تحييد اجنحة الاطواس وقد ايسر على
بجاء الفضل القلا من الذي بالبلغا في الاقتباس بل ارسل هذا اليه هذا السيوف القسما
الى قساست لا تواتر بما نسيت فاقول الناس اول فاس لصيل اليكم السلام من حضرة علي العجل عليه
السلام وكعبة الراداد امر ظلال مجرم صورة ما كتبت عن سيد
العلماء الى العالم الذي كالحاج ميرزا علي نقى الحائري
سلام من علي بن ابي طالب مكتوب في الورق والفضة في رقة في ثياب الاشواق ويرى قل كحاج
التيق متحفا الى عشبة تسمى السمارية لتشرق بانسابها الى من يلعب من العلماء المصائب
ومالك من الفضائل رقاها وحل من المساء مع لها في رقة تلك الجلالة ونوح فلك النسيان
العلم الظاهر والباطن والظاهر والباطن والظاهر والباطن والظاهر والباطن الذي
الشرعية حقا وبوزيلها واخرج ضحيتها العالم الذي كالحاج ميرزا علي نقى الحائري وقت
صهر عنة الشر والفساد كما رقى ذروة الجبل الاجتهاد اما بعد في الداعي الى تحقيق لوكه الامانة
مصافا الى الناس اسال الوداد ان المثل بلطف الله الخفي والجلي مرزا عبد الله العلي كان من اجناد
العباد فارتحل من هذه البلاد ونجا الاغوار ولا نهاده حتى نزل بذلك الوادي وحل في
النادي وقرقر له هناك تسعة قرون من الوظيفة باركة المباركية على سبيل الامداد وكا
له من الترويع للوقوف دار هي محل فاداس كسنة وعياله فيها بنعمة الله تعالى بها بالتماس من اقل
العباد التماسا للتواجد في يوم اسناد فاقام بتلك الارضين نحو اربعين سنة حتى
فرضه خيرة ولحقته في رواق اذن القادر المحو بقبضين وتكر من يدك لقلان في حياته

كثيرا ما تذكرنا بك في شئ عليك والآن بقيت في ذلك المكان زوجة وولد الصغير فقال له
 عمل على بلغه الله الا في الاجل ومفصوفا الا في المنة وذاك المحل الاجل الذي هو مفاد
 رحمة الله عز وجل فالمرجو من جنابك ليحل تكون لولدك كالوالد الرؤوف وتحميه وامه
 من الشر والضرر اذ يدما كان منك سالفا لزمانه وان تبغى لها الوظيفة السابقة
 من غير نقصا وان تجعل على منك تميم ذلك المكان رغبة منك في اعلى فرائض
 الجنان وهل جزاء الاحسان الا الاحسان والسلام خير ختام من المشغوف بكم سادة
 الصطفين السيد صديقك كاشين صورا ما كتب ابراهيم
 بن قفطان من العزى الى السيد عباس الشوشترى
 سلام عليكم من شيخ كلما هتد من الرب بالظلام له انا سلام عليكم من
 معنيين كرم من عجبوا النسيم لرحمته بحسب ليم ين ذكركم مداة ولم يزل يحوم
 من محرم حماة قرين صبا ترو وجدة وداركم لير بل ولا بعد يحولكم حين حامة فقد
 الفها وتطلب اخباركم تطلب طيبة ضلت خست منها الى السيد الفائق في الفضل والمتعة
 في المسح واليد عمة العالم وفادة فضاء وجزالة الا جامع لتحقيق على التحقيق
 ولغز في بحا التدقيق الامم الذي يظن بالان كان قد رأى قد سمع من ان
 نظم فاسلك الد المنظوم او نثر فاد رأى النحر نخ الحبيب ومن شربت مزود او فر
 نصيب احد الناس السيد المير الطهر من رحا من جناب العالم الفاضل الاريكامل
 السيد عباس حفظ الله الناس ابقاه الله في جهة الزمن عزة ولعيون الاجناس
 وقلب هذا الوجه وسرة تيمم الامين والى اليا مين اما بعد لما استنشق نفخت
 الارهار من ياض الوداد ونسخت عزة الى لانبالمرحة للعواد من قبل الجواب
 لما ارسلت اليك من الكتاب الذي في عماد وقامه وادعاه اتوا فانه حيث صار
 معلوما لى لا وانت في الجوى في مضى الفضر كقره رها ان او كانا نيلينان و
 رضعنا الله من ثوب الاما والعلم واصفنا بانركا امه في ذلك بالنسبة الى العزى

ولكن لا بأس بالمساحة لديها والأوراق عليها وقد علمت ان نسبتنا في القوادح احل اشوا
كل منا الى صاحب غير خافه ان جئنا مترادف فان القلوب على ثلها شوا هذا اجل
لحقية السابعة راداة لاعني ادي صاذا وصدرنا اشتاق الى مراد انك رجا فانا
فاننا الاذن تعشق قبل العين احيانا الى ان ودر من العلاء السيد ركننا الاية بحجة
على العباد وهادهم الى سبيل الرشاد خاتمة العلماء وفاخرة عفيفة السند لا حار
الذي جاب سيد العلماء السيد المولى امير ظل على العليين مكنو الى ركنه عمادى و
استادى واليه في العلوم استنادى حجة الاسلام كف الاثنا شيعى في العلماء
الاعلام ناظم جواهر الكلام موضح الحلال والحرام شيخنا المولى سيد السادة حسن
متعا الله بقاءه وادام علينا ذراة وما فيك قد كتبت وارسلت كتابا احدهما
لاستادنا للتقدم وادام فضله على كل مسلم وثانيهما الى فلت يبره صدك انك تكرر
العلم يصلح معا ولم يدر اى بلاد وقعنا فلذا ذكرنا هذه الرسالة في هذا الزمان
ولم فضله على الحاضر لباد بكتابك فالدم تكرر الجواب وكثرة زائد في بعض الطرق
يدى باورد كل تحية بحسب ما تم ان املى منك كراخلاصة دعاء على سيد الاستمرار الاقتصار
الى السيد العلامة كنى الدين وعصار شريعة سيد المرسلين وشي الله على الخلافة
جنا سلطان العلماء السيد محمد جاب سيد العلماء السيد امير ظلها وبكرى لا اكمل سحلت
بها حتم الى نفسنا في مرات خاطرها ويحيا لى نصيب ناظرها واني قد اغبر وديها
تفصيل الى الاستا للتقدم وادام ظلها العالي وسمى في مرات خيالها وسماني سادنا سادنا
الا ان قد ذلك خير امانين السنين فكان يلتمس منك اذ كتبت كنى كنى اسم
استمر وذا الزم ان تسعي باستكمال عقل الاخاء منا بحجة السورة في هذا
صا التحقيق الغريب النبوي حقيق وند والديق الاين حصة في الافاء في هذا
الفاستق جاب متار العلماء الركني السيد محمد بن محمد بن الامام السيد في هذا
اللابس في ملكا موطا وكلا في الخا طيبات معالي في هذا في هذا في هذا

في صنعة الجناس من عند عبد صريع ضريع ذي اليأس والبأس من
 الناس التي تفي بحبر خير ذي ذكي خليل جليل ايده الله تائيدا وابدا قابلا اما
 بعد ما يعد ولا يعد لذي بعد وهجر لذي حجر من صخر الصبر مع صبر الصبر فقد
 شئ من الزحمة بانفتاح كتاب كرام الرحمة فاحمد الباري على ما اخذنا ري وما من
 سند الا وفيها الى غفلة وسند عن الكتاب الحسنه وما من عام الا وفيه على اعلم من ربي
 المنعام واما ابنا الرمان فواد الطامع منهم فحجة نبيه وصو الطباع لهم غنية دنية
 لما هم من الاستكبار في النفوس وعد الاخلاص في النية ولا ادرى كيف يفتخر بحصول
 الامن والامنية من اوله منى اخوة منية وبالجملة في المعاني الظاهرة وبغير الاغلا
 ان الارزاق تحت الاغلاق فلا يستدفع الاملاق الا بالانلاق وهو علينا ساق
 ولولا الفت الساق بالساق ولكن بي هو القانع وعنده القانعة وان قدح قاصح
 او قدح قاصح ولقد غلب على القرض اداة من القرض بيلانه كانت بيدي امانه
 وكنت لا ارجو مهلة الاجل وامانه ولكن ضرعت من حرج الدنيا وصرفها الى حرج
 الامانة وصرفها وها انا اقترضك منها خمسين الف روبة تقربا الى رب البرية
 ولكن صاحبها عني يطالبها وما كان التسوية من بعد الركن والسكون بل
 انتظر الى رحمة من امره اذا اراد شيئا ان يقول امره فيكون ثم انك ايها الشيخ قد كنت
 بخطك الشيخ شيئا او شيئا ما عقلته وان قاملته ولا تثير للتلاوة الا ان
 نبش بالبتلاني ونحن نخرج اليك فعليك من ذلك الطوف بطوف من الطرف ونحن
 من الصف نستفي يا صاحبها ونستقي من بوطها ونشتفي بسببها فان حرج
 كبير ان كان نفع لمن يقع فيها او بها واما الامر المعهود فهو على رب المعهودين وحال صا
 بين واما من بين خيفة ورجا وشدة ورحام واما البشارة بصحة ما اعتد
 فحمد الله على ذلك واما ما سأل من البلا بعد عطا الشيخ عطا حسين بكشف
 عن الخطا وان امر امر قد حال بيني وبين كل ما هو حال بريح تروح يكون الفوج معه

في صنعة الجناس من عند عبد صريع ضريع ذي اليأس والبأس من
 الناس التي تفي بحبر خير ذي ذكي خليل جليل ايده الله تائيدا وابدا قابلا اما
 بعد ما يعد ولا يعد لذي بعد وهجر لذي حجر من صخر الصبر مع صبر الصبر فقد
 شئ من الزحمة بانفتاح كتاب كرام الرحمة فاحمد الباري على ما اخذنا ري وما من
 سند الا وفيها الى غفلة وسند عن الكتاب الحسنه وما من عام الا وفيه على اعلم من ربي
 المنعام واما ابنا الرمان فواد الطامع منهم فحجة نبيه وصو الطباع لهم غنية دنية
 لما هم من الاستكبار في النفوس وعد الاخلاص في النية ولا ادرى كيف يفتخر بحصول
 الامن والامنية من اوله منى اخوة منية وبالجملة في المعاني الظاهرة وبغير الاغلا
 ان الارزاق تحت الاغلاق فلا يستدفع الاملاق الا بالانلاق وهو علينا ساق
 ولولا الفت الساق بالساق ولكن بي هو القانع وعنده القانعة وان قدح قاصح
 او قدح قاصح ولقد غلب على القرض اداة من القرض بيلانه كانت بيدي امانه
 وكنت لا ارجو مهلة الاجل وامانه ولكن ضرعت من حرج الدنيا وصرفها الى حرج
 الامانة وصرفها وها انا اقترضك منها خمسين الف روبة تقربا الى رب البرية
 ولكن صاحبها عني يطالبها وما كان التسوية من بعد الركن والسكون بل
 انتظر الى رحمة من امره اذا اراد شيئا ان يقول امره فيكون ثم انك ايها الشيخ قد كنت
 بخطك الشيخ شيئا او شيئا ما عقلته وان قاملته ولا تثير للتلاوة الا ان
 نبش بالبتلاني ونحن نخرج اليك فعليك من ذلك الطوف بطوف من الطرف ونحن
 من الصف نستفي يا صاحبها ونستقي من بوطها ونشتفي بسببها فان حرج
 كبير ان كان نفع لمن يقع فيها او بها واما الامر المعهود فهو على رب المعهودين وحال صا
 بين واما من بين خيفة ورجا وشدة ورحام واما البشارة بصحة ما اعتد
 فحمد الله على ذلك واما ما سأل من البلا بعد عطا الشيخ عطا حسين بكشف
 عن الخطا وان امر امر قد حال بيني وبين كل ما هو حال بريح تروح يكون الفوج معه

كالحال ما الفرج الامر عند الله شديد الحال ولا يجد على كمال هذا ما خشا عن الاستيناف
من هواسي من كل داس صنعة الناس عباي صين عن باس كل ذي داس ستر الله
خبايا وغفر لجنايا وهو سجنه علام الغيوب ستا الغيوب يحجب من عا
ولا يخيب من رجا فرغت مما فرغت في نصف ساعة بل اقل والسلم عليكم ما طلع
او اقل **عبارة اللغات** بعونه وصلى يسير يسير الى ان يحط
ينحط ويلقى ويلقى الشقيق الشقيق المحيد المحيد الله عز وجل والى السيد
حسان اصغر اولاد مولاه الاكبر ما يثر به كثير واذا سير بتر صورة
ما كنت به الى مولانا السيد على نفق الجباطا
الحائري سلاحي عن الزلا الكوري والنسيم السحري وتسلم بعينك

بالشميم العنبر

على البحر احلى * والبحر الذي ليس له ساحل * ملحا كل مقير رحل
العالم الكا بر الدرس

الفرد العلم والنج الخضم * ولا وحدا لخطم
مولانا الحاج على نفق الحائري
ادار الله لباليه * وزاد معاليه * وسر مواليه
بوجوده المؤيد للدين الحميد

اما بعد فهنا اشواق كاذبة ورغبات افرة * الى ذلك المولود الوارث للعرس الطاهرة
المجدد للذهب لاثني عشر

ثم الداعي الى تطهير هذه السطور عينا هو مسطور غير مستور من الخدين الباقين في العلم
والحبيب الكا من الذي لا يشك فيه الحبيب لا يمترى

هو ان عمدة الاحيان وزينة الاقوان وحين لا نمان مولانا المشي فاعلى ^{النور} رضا
قد حار المشاهدة الشريفة توفيق بر الكريم ويستشرف بسلام بابك الحكيم عن الركن

الحطيم والما مول منك اذ ان تلقاه بالاعظام والتكريم فانه بذلك عين حرمي
ولان شغفت منشأته الرائقة اللطيفة ومكاتبه الرائعة الشريفة وخطبه البليغة

لوجدة فيها المحن العسرة
فالجوانتكون الحسنة والظاهرة وعينه ومعينه ونظره في فضائله الكثيره
واحسنا بالاجوال بدو الثواب المحشر
سود على الارجال وانتا بالحق اضعف العجا وقل الناس السيد محمد عباس
الموسى الشوشتري الحزائي

اذ اذق الهمان جلاوة الايمان ورزقه في الجنان من الفاكهة والومان
والنعم الطر

صورة ما كتبه انا من لقاء نفسه مرتجلا الى
جناب الشيخ مرتضى الخجسته حسبما التمس
المنشئ افاضه رضا الشكر

سلام يرضى من القضا ويبلغ مبلغ الرضا ويملاها بلسانها الارض
وينكر من العهود القديما

يقوم على الفاضل الكامل العالم العامل بقبية الاول القيم بالاحكام والمسا
سند با وفنا

صفوة الافاضل زينة الاماتل المشار اليه بالاقامل مولانا الشيخ مرتضى
دام الله ايامه ورفع في الامام علامة وزاد اعزازه وكرامته ولا ريب في
ما بعد فاول ما اشكو اليك واعرض عليك هو شوق المحلول بين يدي

وهو مالا ابغى به بدلا ولا عوضا
يكفي لارجو من طوارق الحدثان بوائق الزمان فازا لدم الخوان
لسهام الاحزان صدقا وغرضا

ومن ذلك مفارقة الاجاب ومباينة الاصطفا ومهاجرة الاترا ب* فاهل بيتك

الدهر للفتة كالسيف المنتضى

ولاستيما الحبيب* الحبيب النسيب الخائز من الفضل والكان بالمعالي والقيس

الكاتب الخائز من فن الخطابة والانشاء او فن نصيب مولانا المشي فاعلى ضا

فانه حلة الفضلاء الامجاد واهل الشرف والسياد* ولقد اقام في هذه البلاد

وقاسني في الاهل والاولاد* عخصا ومضنا *

ثم فارق الاصدقاء وعزم على زيارة كربلاء* والقبلة العلوية الغراء* فنشخص

عن هذه الديار والارجاء منتهضا

وسيدشرف بلقائك عما قليل* والمامول ان تتلفاه بالتعظيم وتبجيل*

وتبذل في انجاح مقاصد الشهي الجليل فان ذلك مما اراه مستحيلا

ولقد سؤد هذا القرطاس اضعف الناس السيد محمد عباس ولا

اريد به غير ثواب الله عزضا

ضورة ما كتبت عن سلطان العلماء الى حجه

الاسلام صاحب جواهر الكلام *

سلام كفوج من العنبر سلام كما من الكور* على من تقارب ارض الغر

وجيران ذي المسند الانور

ولا سيما العالم الاحوذى امام الورى البارع الجهد* حليف النقة ذي الهما

الذي ينامى على النير الاكبر

مجلد شريعة خير الانام* وارث الائمة الكرام فقيه اهل البيت شيم الاسلام*

الشيخ محمد حسن بن الوهب المرحوم بآق

انها الله وادامته وبارك ليالية ايامه* واهلك اعاديته وخصامته*

بجودته النبي والاعا طاهر

أما بعد فالاشواق وافوه * والرغبات كاثرة * والخلة آثارها ظاهرة * في الموارد والمصا
ثم ان الداعي الى دستير الكتاب وتوجيه الخطاب الى ذلك الجانب * مضافا الى
القد الذي لا يسترة سائر

هوان الوزير الاعظم * والدستور العظيم والامير الاخير * مولانا ابو القاسم
الوثيق العظيم الشأن * كافل مهام السلطان * مرجع الاكابر والاعيان * الذي
تشنه به النخاس

مداد الدولة * ادام الله مقرونا بالشوكة والصولة * وافاض على العالمين وجوه
وزاد توفيقه لاحداليوم

قد نفذ الى العتبة النجفية * وتلك الذروة السنية * والحضر العلية امتعتها
شاد روان له بصيص الجواهر

وبحث مع هامة من الناس * من الحفظة والحراس * والمتيقطين الاكياس * والله
خير حفيظ وقاصر

وامر عليهم السيد سعيد * والبيد الرشيد ميرا * فامتعة الله بالعيش الرغيد
وهو من اجلة شباك القاصر

وطالما كان مشمولا بالالطاف الربانية * امير جماعة من الاجناد السلطانية *
وارث العزاة اليمانية * كابر اعقاب

فوكبتن مطية * وصحب صنادق * ونهية * مقاسيا لمحنة السفر * واذيتة * رغبا
الى مشويات رتبة العنافر

وسينة طريقه الى بابك * ويتشرف الوفود على جنابك * فالما مولوكا * تفعل
به ما يحري بك * من الاحزان * والاكرام * في الباطن والظاهر *

فانه من اهل الدين والديانة * مستاهل من عند الوزير للودعية والامانة *
مستحق منابك * لذكفالة الاعانة * فيما يحتاج اليه المسافر *

لقد
موضع
احبته

مثل هذا

لقد
وانت
الصلوات

وثاني ان تدسب الامثيا المرسلة في تلك الحضرة العظيمة البجالة وتضع كل شيء
منها في موقع مناسب له * غير مضرب ولا منافس
وثالثا ان السيد الممدوح ربما يحتاج لاجل العبادة الى ان يخرج عن حاله بعض اقربائه
واودائه لاجل هذه الساكنين في هذه البلاد فاملنه ان يكون جنابك وسيلة
في ارسال الكتب والدفاتر

على انحرس وصاله ربما يتوجب منك المواماة والاعانة اذ قد حمل معه اخوانه
ونسوانه ووطن نفسه على هجر الواطن وظل الهواء حبر
وانه يريد المسير الى سائر الاماكن الشريفة قبل التجاورة لتلك القبة المنيرة * ملك
عند ذلك تجهيزه مما امكن وتزويجه ليعاونه في البادية كما حضر
ورابعا حيث ان الامر يصيد من عظم شعائر الله وهو من ميامن دولته السلطنة
الاجل والخافان الاجل واحد عليا * وفيه الكبير العظيم المرتبة والجماعة
فعليك ان تدعولهما على المنابر
وخامسا ان تفضل علينا بصلوات الدعوات في اوقات الصلوات واعتناج
والسلام عليك وعلو اولادك واصحابك والاكابر
من المشغوف بولام السادة المصطفين البتة بالبعد البين السيد حسين
صبر عن كل شئ نحمد واله الاطاهر

صورة ما كتبته الى ملا صادق القشيري وبنية على آخر
الها وهو مما يدل هشا الباب لا لباة من الادباء و
العرب العرب * يا بريد ربح لوزل في السير والهبوط فارة شتر سائر
مفرح الكروب واخرى تجري تجري مع على الغروب بتذكير عهد كان نيل
البغية والطلوب ويملاها المصرة اودان القلوب وتزيد تلاحم اجاج النع
المصوب * وصنا عفا حاج القلب المعقوب اذا بلغت الى جناب مرغوب محبوب

منه ومرتوت وشيخا فواج الافئدة كالكوكب عساكر الحروب والذي هو
كالشمع الذائب والدمع المسكوب الوارف وذوب الثوب جريحا عليه اثر الندب
وصروب الصروب فهو قلبى المكروب المروك للشوب الجريم بهم الهم انصبو ورسو
الغم العضو فابسته رايه فالق الحبوب وفالق المربوب على ان يلبسنى تسليما
اسر من وصل المحبوب واهي من الدار المحبوب واشهي من الدار المحبوب ونجات
من غم اللعوب ودل العروب واسر من ديار بها البت القنوب اعز من شبا ناره في
الثوب الى العلم المنسوب والعلم المنسوب والحبر المقام الشوب ذوالحد الباذح كالنبت
الحلال كل صوب الذي هو الادب قطب القطوب وفي البلاغة نابت عن النوب
ولا يروح سوقا فقد هو باس غير مصرود بد فضل لا يشوب بلحاق والغروب
ومجد كالشمس غير محبوب لا عند المحبوب صانه الله عن الرقوب والمكارة والخطوب
ما دام ركض اليعوب وجري اليعوب وافاض اليعوب اما بعد هذا الدعا العيوب
وبث لود الغير المنضم الشغوب الظاهر بالعلام والعلوب فان احوال العبد
الموسو باليوب المقترق بالذنوب على طبق القضاء الكون ويوجب شكرا يربو على
المحدد والمحسوب وشوق لا يحيط به الاعلام الغيوب وهو مستفسر عن احوال
الكم عن كل ذي جنة وذهوب وذاكرها مذكر بقائنها والشعوب ذكر الاله
عليه عاكفا للقاشعوب بيداني وقراد مسلوب وقلب منهوب محذوب بالفراق
الشاق الشاق حبس ايوب مذعبت ما ساغ على من مطعوم ولا مشروب وثمن درك
الوصول منية من المحروب نسل لقيامة من ردام يوسف على يعقوب انه غايه
كل طلوب ثم انزل ليس تحت حجاب الغروب انه طال ما رضت امها الكعوب باردا فخر
فجر يمد حقوب وجوب الى العيوب حوى جوب من نفبض كفة الوهوب نصيبه
موفورا كل مكوب الذي هو مفيض السيوف وان كان من السيوف على ذك المارب والشوب
واشتهر فضائله في الاصقاع الجنوب من سفيرا الصبا والجنوب وصيدت مكارمه

او من العكس طار الى ارض الروم والنوب لازل محروسا من البطارق والنوب
لاجراء الشهرة التي كانت تصل الى من الذهب من خزانة انعامهم العام على
السكان والذين هوبت حينما كنت في جوار فيضهم غير ذي نصيب لا عوبت فلم يجيبوا
دعوتي الا بسوء لا شيع ذاسعوب ولا يروى الووب بحسبنا اعتناء المصوب
لقمة المحبوب والغاري كسوة الذعوب وارجوان تعرضوا على جناهم الرجوب على سبيل
الوجوب ما يصح لفرصة النصب في الوزوب حين يخلوننا ويهم عن حبوب ديوب
مواعيد مواعيد عروب هذا ما نرى من القلم الاسلوب في الهاجرة الحبوب والسلام
ليصل مني الى حضرة سلطان العلماء وسيدهم ادام الله فيوضها الى يوم الدين
والى جالينوس الدهر بقرط العصور كفضل الجليل الشيم محمود على سلمه الله تعالى
لغير لطيف ارسلها القاضل الخطريف مولا ناعلى رضا
القرويني الى العبد الضعيف * اها الى اليب الالىع اللودي
اخبرني عن اسم هو محل الفعل وموضع الحرف ويكثر فيه النفع والربح والصرف ليس من النوب
بل من المعارف لكنه خال غالباً عن المعارف ومتموه بالتمويهات ومرحوف بالتخاريف
في انصافه وعدله انصافه خلاف ليس من الثقال بل من الخفاف * جمع العجاويع
الغرائب ثلاث في الحروف ثنائى الاحاد احاد الحشرات مرتفع الوحوش مربع الحشرات
اخره اول الدين والدينا * اول صفة من الصفات العلية * واسط الهدي والهدى
وحرف من حروف النداء واشتمل عليه الفدا والبداء واخر ايجد ولولوه وذو جبد و
اسما فضائلها الاتعد بعد ولا تحتجد * واسطة القرآن العظيم والفرقان الكريم
وفي البحر مقيم من غير مستقيم * وبمعرفته يعرف اللغز المشهور * الذي في المقامات
مذكور * وهو هذا قيل لابي زيد ما تقول في مية الكافر * قال حل للقيم المسافر * واوله
اول بعضاء الملكة والمنى * وجزء من امرأة وقع معها الزنا * وانهم اسماء الالحان
وفي التنبيه عية * واستعجاز * بدو ولا يعم المعاهدة والعهد والتهديد والمهدد

عشرة انقص من الاحاد واذا تلاقتا فضع وقضاد * مجموع احادة فهاية الاحاد
 مع انه بداية وجد ردة من الاعداد * ومجدواخر وهذا صريح وانكافسوا الكفاية
 وذلك انه قد كيدح وقد ينفرد بلا قبح في ذلك المديح والذم * ومضعف عشرة انه
 يترقى الى المئات * ومفرد هذا الجمع منرات * اوله زائد على اخره بواحد * مع انه ناقص غير
 ذاك * لو ضعف لحصل اصل العشرات * وضعفها وثلاثا وربعها لاسعها وعشرون
 من مراتب المئات * وجزاء الحسنات وفيه رمز الى العقول * على مذاق علماء المعقولين
 والى اصحاب النجاة * يرفع علم اهل السنة * ومن تضعيفنا اخره مرارا * تحصل علم من
 الى الهداية سبيل * دليل وعدة تقياء بنى اسرائيل * وعدة الشهور عند الله الجليل
 ان اسقط اخره تيسر هجس كره بلامرية * وان حذف اوله خصلت معاني
 بعضها من الصفا السلبية * ان تأملت في شتم مرجع من كلمة الاكباد والفساد
 واصل الشر والعناد * فمقوله اقل من مهمل * ومهمل اكثر من مستعمل * قل
 فيه الاكثر * وكثير في الاكثر * لا يدري ما يذم بالفصل او بالجنس * له اخت
 واحدة * لا زائدة * بينهما تناسب وكثير * وتفاوتت حسيرو *
 واستنباطه عسير * مشترك بين الحق والجهاد * ومعذرة من البلاد
 وكانت على دوس الاحشاد * تنسب اليه السيوف * ولحقه من امصار العرب
 وهو من الاعصار معروف * وردة بما المعزوف
 في جواب الشعر المذكور * وارسلته الى الفا ضل المزبور
 في الساعة الاولى * من ليلة الخميس
 خامسة الشهر المستطود * من الجاهل
 المزبور * ولولا توزع البال * بتوفير الاشغال *
 لما وقع هذا التاخير * النسيب ايضا في ارسال
 الجواب على السؤال * لا اقتشفت من هذا البلد وانت حل

هذا البلد اها الحجة حجة بالفكر والروية مشتملة على عبادات وشيعة واشارة
دقيقة وعللها وادلتها ما قلنا بعضه لقيم بلينا العجم واحدا لادها في لسان اوله
بعد العبادات التمجيد والتثناء واخره عدة الاصول التي عليها مدار الحديث والفقهاء
وسطه غلبة الامن والامان ونهاية الدين والامان ونجتهم القرآن فقرأ اهله بالوفون
برجله وهي عندهم من اعم المطاعم وان كانت غير غريبة عندنا اعلم وربما يتصرفون فيها
فيترسون لها ولو ادت مزيدا لينا فنقول ان حروفه بعد ادواح الانسان فاما
اولها فهو اسر الرأس وضيق الحواس وقاطيع غور يأس وهو بعد الجملات ان يدق مسلو
لا يسانع في الحد شبيه حلق ما عمله داود من الزرد وتوج به باغضبه سلما
عند النقص رضى عند الشوق ومن عجائبه ما خوله انه لو نقص ضعف عند
يقع على حاله اما ثانياها هو تسمى الحروف وخمسة اسباع اولها اعرج وهو مع
زيادته ناقص من البين ولو نقص منه خمسة متبقا الكلم اما ثالثها فهو من الرموز والاختار
لثاني السيارا وبه يستكمل التوحيد واليه انتهى التحميد وبالجمل هذه الحجة
كنايتها ونهايتها ازيد من بدايتها بل اوطا عليها من غير فرق في البين فانها ضعيف
لامها بالعين فلام واحد فيها كلامين وان كانت عنها عين لام العين صوت
ما كتبته الفاضل المستطاب عند ما طلع
اطلعه على هذا الجواب وارسله الى يوم
الخميس وهذا الفظة السليبي لقد اجاد جيد
العصر وفريد المهر في الجواب واستنبط ما كان مكنونا ومكنونا بطريق
الصواب وسلك فيه مسلك الافلا واظهر بحسن اساليبه
الحاجية الكرامة والاحراز ولعمري ان عباراته الفاتحة واشاراته الشائقة خفيفة
بالتمنيق وحريته بالتصديق والباقي عند التلاوة صورة ما كتبته
او ابراهيم السيد الحسن الساكن في حيد آباد

٨٢
 دكن بعد امتداد الروح في معز ياله فيما اصاب من الحزن
 من وفاة عمه وابنه وامه اسلم عليه تسليم معز وحيث
 تحية معز اليها السند السند لايدل المؤيد الخبير المحير المغلق في بيانه
 للفتاق في هجاء البارع كبارع الفارع كفارع ان تثنى عليه او يثنى اليه العادل
 الذي ليس عدل عدل والبذل الذي ليس له بدل وبدل زبد الامثال البري عن
 المماثل محمود الخلائق ممدوح الخلائق النابع النابع عن اشرف النابع المسطح الساطع
 الطالع عن ابنع المطالع ابرع وكاشف عنى او حل الزمن مولانا السيد ابو الحسن اشلم
 الله بالفرائض والسنن وصا عن الفتن بامتن الحزن اما بعد طالما اصبح ظالما
 لقلبي وملاذي فاحرمهم ما عن سعادة الكتابة الى ذلك لو ادى حيث لم يصل الي من
 ذلك النادى ما يفسر فادنى ويصيد الزين ويترجم الزين من كتاب بقر العين في حنادس
 عين البين من سنين وكنت اول ذلك الى محامل وانا عن حقيقة الامر
 غافل حتى انا في العظم المجدل الحاج محمد الكبرياء ذات يوم فنعى الى سلالته
 المصطفين شيد المقور شاعر لقد خشن الناصي وان قد تلاحظا فاحزن
 السيد طفي طفا واما حلت بالجنان مع لبنكم والارض بالضا الصا
 وقد زاد بالبرم الاخير كاي ولواند بالاولين اكفى كفى الاول النيا لا تغادر
 واحدا تغادرنا الدنيا وليس لها وفاة وحدثني ان كتابا منك وصل
 اليه تفقد فيه عن حالي وتخص عن اشغالي فعند ذلك عندك و انت نفسك
 وتتن كرت حلول ربي وكلاء الدنيا تسى الى ساداتها ولا منوب عن فساد انما
 من اسائها ما انزلت بك من مصائب تترى وتوازل يجري اشكون لها العين عري
 والكبد حمر فاصبر صبرا وخبر الصابر من الذين اذا اصابتهم مصيبة
 قالوا انا لله وانا اليه راجعون اولئك عليهم صلوات من ربه ورحمة والاشكر
 هم المهتدون ومن داهيها ما وقع في بلادنا وقت احصاء داهيها من تسلط الكفرة

على الكوام البرية * يخرجون بيوتهم ولسوا قهمة * ويسلبون اقواتهم وارزاقهم * فكل منا
ابتلى بالاملاق حتى بلغت التراقي وقيل من اق * وطن ابنه الهراق * والثفت الساق ^{بالساق}
وعلى امة فصل السبيل * وهو حبيبي * نعم الوكيل * الذي يطعمني وجيعتي * واذا امر ضيق
يستيقن اذ كره في الخيبة والرجاء * واشكره على الشدة والرخاء * واذا كان عني رهي
ناشيأ من عجلي ووهي * فمن يسيط * واذا قدر على دني من قدر على دني فمن يسيط
فصبرا لا فوادي * فوادي الصبر اشرف وادي * والرضا بقضائ الله هو الاولى
والاخيرة خير لك من الاولى * هذا والقلب المشوق النازع * ينزعني دمي ذلك
البارع * فيقول لو كان سنوح تلك الفوادح * من القوادح في تنبيق الكتاب * عرف
الحاج من هذا الشريف كسائر الاجناب * وما قلت في هذا الباب * قد حبر
اغاد على ابحار فكري غيرة * فانك في روض الجنان * محلا * من اللفظ تكسوها نصيبا
نبغة * ودر طلع فلي محلا * فلتن اطراف الثغور * وتشف الشفاة * وتنفها كاتك
خلها * وللهاد في لباس مطر * تروق الى غيري * لا استحلها * وعند
يوافيت الدرع * لمعها * تحفر محانا * وانت من لها * وقطار اشواق * وادعية * علت
على التبر * اثما * اهل تستقلها * ثم لا يخفك * حمار الله * علفتن ان من اجابنا و
فلا منقنا السيد الوتر * السيد زحش * قد فارقنا لوطن * هاجر السكن * ورجع بعد
زيارة العباب * الى كني * فاسا الى الزمن * وقلب المحن * واعتراه بالحن * ودعا النحن * والحن
بعد ما جالس السهل * والحن * فان واسيت * بالجو والمق * فيقول دني * اكرم من فذلك امر
ثم الرجوان * فواظب على التكاثر والتحاب * فانها طريقة مرضية كآبا * وحدا * مرضية قدما
وحدا * من زلية * للهم * جميلة بالعم * ولست بامين * الى الارحام * وبني الاجام
والسلام خير ختام * والله المسئول ان يني مالك * ويريد كالك * ويرينا جمالك
ويشجع بالك * ويضاعف اقبالك * هـ * اما نسبح بالاستبحان
ونسبح على غير منوال * والحمد لله على منحه * متوال * ومالنا

وما لنا من دون منوال من اضعف الناس السيد محمد عباس ولسلام محفوظ
 بالاكرا على العين حليل الشان السيد محمد حسين خان السيد عبد الله خان ادا اظلالا
 الرحمان صورة ماسطرة ابن عمي السيد ابو الحسن
 في الجوات عن الكتاب السابق الذي قد ارسل اليه
 خادما الظلاب في تعزية المصاب شعر
 اشكو الى الله رب اللوح والقلم بنة وحزني وما فاسيت من المر ولسيت
 نوحا ولكني افوح كما فاح الحمار بين البان العلم وان اسيره يا من اسى وحي
 يفني الليث من الغابات الاجم ساو واد موعى دمع اغيث قلت لهم لا خير غيري اتمرج
 كيف السلو ورحى غير ملتئم كيف القزار ومار قبابي غمره فلا كليلك في الارباع والدين
 ولا كسلان في خي بدى سليم ولذا لا يقر رقراري ولا يرجو اصطباري افا سي مرتبا
 المصاب كل محنة وكرية واعا من شدائد التواب كل غمة وغربة فاذن قنبك
 خفوة ولا يبح من شمول شمول الاخران صبور وغيرة انا جى هموم الولا من بعضها
 الصخر الاصم لا هتش واركب من اخطا الوحشة اهو الاله فها ركوب النخس
 وماذا ارعى من جيل ذميمة متستمة بين النور والنواب حزني ما يبرئ ثوب اقله
 وكل على ايوب بعض مصائبه قد حارب جفنة الرقاد فليس ينما صامح ورجى على اليك السلام
 فلم يبتلع لي صبح يطال على الليل حتى كانه من الطول موصول بالادعرا جمع
 ولو هداأت رفا تفرقت احبانا طاف في طريف وصاله وفرت من خيال بهجاء
 فقلت لعين عاودا كنوم واجمعي لعل خيال طارقا سيعود فواضرى بلواى
 والى الله شكواى من تخالف ليلى وليلى ليلى وليلى هما طال اختارهما
 بالطول والطول يا طوبى لو اعتدلا هجو بالطول ليلى كلما بخلت بالطول
 ليلى وان جادت به بخله فبينا كنت لامين ليلا من يوم ولا تاخذني
 وكنوم اذ ورد على خير رود ووفد احسن وفود كتاب البدر في الساورايات

ورواية تفوق الد- ايات بدائع منشورة كالفرج بعد السدة وروائع منظومة كما
 ينظر من نثر الدالمة حتى تبلغ اشدة روائع الفاظ ارق اللفظ من مرقاة الرقى
 ومعاينة اركى واطيب المسك الفتيق والغدير المحيق خط مشكين در كيتش ع چون شيب
 قد رازار صباح آبتن و طائف و شرافت قياس و تهنيتين و تهنيتين و تهنيتين و تهنيتين
 انوريش خاتمة مير شاخ سمن سته از كل بيت لابل هي اطيح احسن و للقلوب بالحب
 افق **يا طالب العلم العباد** لا تعد عن هذا الكتاب واطر به ثم الغضا
 نل وهو ملتزم العباد في محبة جمع الحكم و فصله فصل الخطاب و السطر سطر الد
 متسقا على خ الكهاب و الحروف كالقنديل و المعنى به مثل الشهاب يغنيك
 عن كاس المدامة و النقا عن الحباب مثل الرابض و التهي لانا مل مثل الشهاب
 الكرمين سبب سبب النبي و انساب هي انا مل من سبع من ينبوع الحكمة و فصل
 الخطاب و جليلة علي و جليلة اليه من عرائش الافكار و محذرات الابدان
 ما توارث عن غيره بالحجاب فاعجى البلاغة تراثه و ان من البيان لسحرا و ان الشعر
 لحكمة ميراثه و النسب النبوي الذي ضرب على قبة الفلك قبابة و الحبيب الذي
 ينسك عن شانه الرفيع خطابه و كاتبة السبيل لسنن الاجل و الطود الشاخ الاطر
 و المولى الاحتم الاميل الاخ الاجل ابو الجوارين الاما حجة قدوة الناس السيل
 عباس محي الله سما خيرة عن شر الا الناس و علم عن الظن و يقينه عن الوسواس
 و فتاويه و نصوص عن منصوص العلة و دعاويه عن حجة الاولوية من القيام و علمه
 بلطفه الكامل لدى الناس و مهنه الشامل عند الجاه و الياس و يجعله التقوى
 لباس تو الذي خلق الخيرة و خلق المحبة ان سوتى بوصولة و توتى بحصوله كالبحر الى
 الصفا و السلام الى الشفا و الطليم لفرخة او شوقا عرامية حلت الى اطلال انجل
 فارقة و ترنخه قد هب من خلال مطورة نسيم الرطب في العليل و جرح
 في بحر منشورة شهد العذب فاطمة الغليل و سطحت مشوار فانه فالاها

الكتاب

الحمد لله
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لاه
 ان شكر الله عليه
 ان شاء الله تعالى

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

الليل الطويل واما تركي المكاتبة وسكون عن المجاورة فاشهد وكفى شهيداً
 كان من سائر اهل او خطياً او خطئاً على الوجوه والحوامل ويحبه ويحلم واما
 ما اوردت من ان لو كان سبوح تلك الاحوال فاد حابذا الاحوال الخ
 كما حمت فانه قياس كذا في حجة مصلح العبد ايمن يقال فيه
 الخطيب المعروف قبل فطامة والطالب العليا غير مقصر اياها العز الكرام
 خير الامار اي شبيه وشبر ابن الامام اخو الامام ابو الهيثم عباس فردرمانه
 المولى الشريف مصباح اصل العلم والعلم الذي ما انجاد ليل الجمل اولى السيف
 وكذاك من حب الفضائل انه منها موضع مقلة من محجور بعد المشقة فالذات
 العلم لا يستلذ العيش من ليلته لو كان بالبلد المشرقية ما غاب عن الشمس
 قل الذي في العلم عيال مثله اريت في الغلاء ويحك فاقصده فاناس من هاهنا
 مهنين ههنا من ماء معين طاهر مطهر والعين يتماثل في ان العادى بل اعرف
 المعادى من جعله خطي الذي هو نقطة ومبناه ومفاده معنا شير في معنا
 من حيرة وما يتذكر بالمثل السائر اياك اعني واسمع يا حارة ولا يقول الشاعر
 حواجبتنا تقض الحوائج بيننا فنحن سكوت الهوى شكيم واما ما وصفتني في
 السيد من السيد بن حشمت فقد قابلته بمقابلة الجفن المسند اليه وسبح وعرفته
 النواب في ان خاص ومكان بالافراد والاختصاص وكرمه غاية الاحكام وبذلك
 نهاية الاحترام ولكن جراحه الى الان افرغ من فؤاد ام موسى وحسنه وقدره
 انق من كف حواري عيسى وانا ارجو من خلق المن والنو والامر من قبل الكا
 لنون ان يمين عليه صلاح امره وانتراح صدره واما سبب الناحية في نوري الجوار هو
 اني ابتليت بمشقة شديداً وحميت في المحرقة في زمان مدينة اولها الدار من ربيع الاول
 واخرها المنتصف من الثاني والى الان في غاية النقاها ونهاية التواني واما ما تقدم
 من الهدية الرضية عن الجواهر العبقرة فقله درجته تلك الجواهر وبزرب بايني انتم في تان

شكر الفضل شكر ممنون فقد حليت جدي من نظام الجور لا زالت فواضل مغدة
دائمة العمل وفضائلك لا يلهيها فنك وعليك السلام في المبدئ والخاتمة معطر
بالمبدأ عند تخيرة وتبخر القلم ايان تحريه وترناح الروح عند معايرة وتبر
مرارة النفس وقت انطباعة السلام حرره العبد الضعيف الراجي عفوره القوي ابو
الحسين عباره اللغات في بلدة كهنو يحظى بمطالعة من ختانه
حجر الفضل والشرف والجل وانثى عرف خزامي قمامة وشميم غراز نجد الجامع بين
تليل الغرطارفة والرافل من فضفاض الدب في الهبي مطارفة الاخ الوشيق
الصنول شقيق قدوة الناس مولانا السيد محمد عباس امثله سنة ٧٣٠ هـ
صورة ما كتبه الى افاضل الوجود السيد ابى
الحسين محمد بن محمد المجتهد العارف بالله مولانا
السيد علي شاه طاب ثراه شعر
خيالك في ذكرى ذكر في فني وذكرك في قلبي فكيف تغيب اليها الخلف
العتال الواعظ الناصح الناطق على حسب المصالح بكلام حلو ومالح الذكر الطاهر
الصابر القانع المتصرف في الالفاظ والمعاني تصرف الصانع الصانع في
الحل ولا واني بلغ الله بالامن والامان الاماني احمل الله على ما حقق رجائي فيك
وسمع دعائي بالصالح والمسالك واسئلك ان ينح فؤادك وينح مسائلك اما بعد
فانتحك برعي خفيف على اللسان ثقيل في الميزان بيد به ونجتم عليه روق
من السلسيل وطرق الى سوى السيل ووفق ووفق من جانبية وثاني
شطر الاول صنف الثاني واطراف الثاني منه عشرة اصناف الثاني
وهي غاية في التعظيم وراية للكرام واية من الكتاب الكريم سلامك قولاً من ربكم
ولنعم ما بعثت به الى من موفيت بمظنوم بقصر اياتها مرشدة على مشور
يؤدى بمشور لانه تمام فينا لها من دوحه ملحة عند المستملحين بقولها

الحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة
والحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة
والحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة
والحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة

كل حين فقرأت فقرات منه مرد و حبة ترائن فيما على انبجاليها قرائن في حدة ترائن
امتنانها و امتنانها حقائق و اعنائها و في ارتباطها و اعتنائها كما و احب ان تباين عرائس
الاختر غالية الاصدان و نقائس لكن ما لها مصداق * الا ان يصدا الى الناول و يصيب
على التقاول * اما حديث و ذلك و وجدك * فبحق ابيك * جدك * انه حديث مقطوع
الصد و قد عن الالسنه و الصلة و دجاء على الالسنه في الورد و الصلة و اما
ما اقترحت على فتحتي من احسن مسطور في رحمة الرقة في بيتها هي * ضعفت اليك
وايقت لذكره * و العلم افات حلت الشبه و ادخلت الشبينه و ما البجالات
س لو كان ما في في صخر لا خله * فكيف يحمله خلق من الطين * امر كيف يعرف عن
لسان العرب من عرب معدة * و عربت قوة * و عربت في كاذ كانه * و عربت
و عساك عصاة * و عربت اخلاؤه على اجلاله * و عربت ديناه بافنا *
و عربت عظامه عن كسائها * و عربت امه له لنقاها * و عربت صحيفه عمله
لكسله و فسله * و عربت نفسه لخلق الى الحرق * و سؤل الخلق * من لي بغير سق طمع
في العلم بعد و هن واقع في العظم و الجسيم كبرت سنه * و انفلعت سني * و نال الدهر
س نسود اعلالها و تاني صولها * و ليس الى رد الشباب سبيل * على ان هذا
زمن و شجون * لا يسئل فيه عن الصفا و الجون * و القلم و ما يسطرون * و لا يسمون
عن عبد الحميد * و يكثر ثياب العمد * و لا يلفظ الى ابن مقلة * بطرف من مقلة *
الا و قدما ما عدا الاثام * اثار الايام * و شكت الافلاك في ايامها الجسام * و
الالسنه عن مجامد العظام * و شكت معانيها و قدما الاعلام * و سيات ذوى
الاحلام * و لو ادركوا زماننا و شك ان يقولوا هذا عيانا و تلك احلام *
ربيع في بكيت منه * فلما حتر في خيره بكيت عليه * فمن ملك ملكة الفضا حتر
و ملكة البلاغة يوت مضارها * و لا يولي مسارها * معان في المثل و لي حارها
من نولي قارها * هذا ضيق النفس * و تضيق النفس * لا تتيق النفس بالنفس على الطر

وكل مقام مقال وكل دهر رجال ولا حجة لعطرب بعد المر من فلو كتب كيت وخطيب
 وان هذا الشئ عجيب لا انتفعوا ولا استعوا بل انما الكتابة والخطابة
 صحابة صيف عن قليل تقشع وكان قينا ابن سيدنا جعل اشارته خفية
 استبدل بقانونه قانون العيسوية ولا تشد حتى بقي من رعي ان البلاد موكل
 بالمنطق فليصبر العاقل اعبي من باقل على انه قد مضى وقت الزرع وان
 حن الحصاد وان دبك ليل الرضا فياحصر على طول لامل عملت من القصاد
 والحصاد ما لا يناله وما يغفل عن صحفة العمل وما لهذا الكتاب لا يغادر
 صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ونلتسم الدعاء بالعافية وحسن العاقبة
 عباس بن علي عفي عنها صورة ما كتبت الى الفاضل المزبور
 سبحان من في البحر عجايبه وفي البر لآله في الخلد على السراء والضراء ونصلي على
 محمد وآله السراء اما بعد يا سلافة البررة قد لقينا من سفرنا هذا نصيبا
 سيما عند العبور من القطرة التي نصيبها من اخذ سبيلا في البحر عجايب
 يا وطي من ليل حينا الى بحر عتيق عرصة لا يحصر كانت انابيا لحد قاطرا في
 عليها الناس هماسا فوا ليلات تتوغل في ظلماتها ماء الحياة فكيف لا يستمر
 فيها عبرت من الخضم زجلا حتى اذا جاوت زال العبر اها لا قوام بها سالتهم
 عهدين مصطرين كيف تحيروا عباس لو احسن من رتبنا صحت ظلالا لا يذكر
 وبالحيلة فلما انجبت من البحر الساج في الليل الداج مشيت راجلا عاجلا مع المراج
 وما مع سراج فقطعت البراري وصلت الى اداري وبعد ما استقر بنا المجلس
 عننا الى ما كنا اعدنا فشكرنا على ما وجدنا وصبرنا على ما فقدنا في الغور لغوث
 من غمنا ايا فضاء كثير من كبدنا والماسن بقدره الى ولا قوة يري
 ان رايها ثانيا فلم كيف قدك الناظر وصل الحاضر فلم يراه فوجد
 موضعها وضعت وما لا عين رأت لا انت سمعت لم فخذت الصفا

ودلت على الصواب كالفهم في حياة في ظلمات نبع بعد تعدى نصبت ثم عوز و نصبت
 كمن ورق مثل ورق قد صاهباً منشوراً و عاد كالم يكن شيئاً مذكوراً فيا اسبق على
 هو يد منقوش وهو الان كالعين المنقوش و يا عجباً من الغيث وهو انما هو حجة
 كيف جرى به ما جرى مما يندب ببقية فخذت بالله من زوال النعم و
 حلول النقم وصبرت وفي العين قدى وفي الحلق شجي اري توالى
 فها و قلبي

شعر

منفت بما يعجز عنه البشر فازداد بصيرتي وكل البصر سقياً
 لبراعته كمن هطلت اها الكتابي محاسن الطر اللهم
 فاعج صحنك سيمائي كالمحوت صحائف في حياتي وهذه التي
 ضاعت من يدي لو بقيت الى غدي ما كانت لتصحني في موقدي
 ولا احدا حلاً يصلح لها من و لذي و اما النلا ميد فيهم غدا

هذه المسنة فبذل لا سلو ولا اشكو دهرى العنيد
 ما يشاء ويحكم ما يريد وهو المبد والمعد
 كتبت الى من كلام ابن الجي الحديد
 والنجت السعيد من عباس بن علي عفي عنها

تمت

التماس
 بنجرت صاحبان مطبع و دكر حضرات انك مصنف اي كتاب و انظر
 حق تاليف ابراهيم الو ف بغير موده لهذا بموجب قانون
 ١٨٢٤م / كسي قصد طبع اي كتاب بدون اجازت نمايد فقط

١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١

من فضلكم
 من فضلكم
 من فضلكم

صوابه الفاضل لا يلقى الكامل الوعظ والطبيعة النفاذ والفضيلة الوفاء لفضل انبا الهمس
 بحسب الحزمين الشريفين بحسب النسب النقي السيد الرضوخاهاة كل غنى وغنى مقدر
 على هذا الكتاب ان الطيف كل مطلع على ما الفضايلة هرة واشرف ما ريفيق في البلاغة
 زهرة وحمل المبعث للنسب النقي الكتاب الذي خلق الانسان وانظروا للنسب الاعراب في
 الجنايا فصح البيان ابلغ البيان وان الهج ما ينشط به الاسماع واصف ما يرايح له الطباع انما
 الصلوة الى نبيه صاحب الفرقان وذراية من الرحمن سيما على صهر الذي هو اولى بالتصرف في افعال الانس
 ولما وبعد على ايام معاش الفضايلة ومصابغ الادب ان هذا ظل مدد ظلم منضو وسد مخضو
 لا بل هو حلال ومجراهل الكمال فليت شعري هو كنه مدون ام بحر شحوا من حورين عكا مثل
 المكنون الفاظ المربوطة كالزهر المشعقة نفوح الصدق الصفا ومعانيه المصبو كالدر للظن
 الثمين والها مثل النجاسات النطق في مبانى انه روض مطود تشد مطوقات مضامينه اعصا
 معانيه ويخيل المنقطن لفضائله انه شجور ترقص طواويس مطالبة على عيد ام غانية تشد
 فكل لفظ منه دوز من اللقى وفي كل سطوره عقد من الدر واخره فانية شجرة من نيل انما العز
 الماهر والسما الماهر السيد الحلال شمع الافاضل جامع الفروع والاصوب مجمع بحور المعجزة
 غطى الفضايلة في البغداد الفنون الادبية امام العلوم العربية الذي فاق الافلاك في الابداع
 الافلاك حتى اذ عن ايدى افاضل العراق عجز عن وصف كماله السيد العلماء الاعلام وضعفت
 الطير الى مضامير اصحابه العقول والادهار قصرت عن التطرق الى ساحته بلاغة اقدار
 الفضلاء العظماء في الناس مؤنا واستادنا السيد عبا في لال الشهور فضله واقفا واضلة باغة
 يستضيء بها ارباب الزمان اذ الامراء تشعرون بملك الوطى خصا به وان ملك سابقا كمالا وصفا
 ولا بدع فانه حشد الناس لحام الانبياء باذاعة كتبه وتاليفه واساس الشريعة الغر با شاعره برونه
 شعر لم يعاين مثله في الزمان ولم يلد بشبهه عالم البيا فاعلمكم ايها الاكسالكون ملكا ارشادا

من فضلكم
 من فضلكم
 من فضلكم

من فضلكم
 من فضلكم
 من فضلكم

وما لنا من دونه منوال من اضعفت الناس السيد محمد عباس وليا محفو
بالاكرام على العين حلية الشان السيد محمد حسين خان السيد الله خان ادام ظل الله
الرحمان صورة ماسطرة ابن عمي السيد ابولحسن
في الجوانب عن الكتاب السابق الذي قد ارسل اليه
خادم الظلالت في تعزية المصائب شعر
اشكو الى الله رب اللوح والقلم في حزن و ما فاسيت من المزمع ولست
نوحا ولكني اناوح كما نوح الحاملين البيان العم وان ابيد الي من ابي حوى
يفني الايت من اغابات الاجم ساو واد موعى مع الغيث قلت لهم لا خير في شجرة لا تخرج
كف السلو ورحى غير ملتئم كيف القرار نار القلب ضرر فلا كليل في الايباع والدم
ولا كسما في خنجرى ساء ولذا لا يقر عتارى ولا يرحى اصطبارى افاية من متنا
المع اب كل محذوكة واعانى من مثلات التواب كل غم وغربة فياله من قلب لا يهد
من غم وغربة ولا يبع من شمول الاخران صبور وخير انا جى هو ما لو لا محسن
الامر في اوصهم لا فتن واركب من اخطا الو حشرة اهو الا وهاذ كواب الحزن
وفلان الارضى من حيا ذميمة مقسمة بين النوايب في رايه نذبت اقله
وكل على ايو تبعض مصائب قد حارب جفنة الرقاد فليس منها صلح في رضى على اهل
فلم يبتلع لي صبح بطال على السيل حة كانه من الطول موصول به من راجع
ولو هداأت دفان ثوبت احياها طاف في طيف صالة وفرت من حيا لا يحيا
فقله لعين عاود النور واجمى اعل حيا لا طار قاسي عوده فواصرى بلواى
والى الله شكاوى من تخالف ليل وليلات ليل ليل هما طال الخلق
بنا طول والدول يا طوبى لواء عتلا يهود الطول ليل طما بخلت بالويل
ليل فان جادوت به بخلاجه قبيدنا كمت كاست ليل من يوم ولا تاخذون
ولا نره اذ ورد على نبي وروده ووفدا حسن ونود كتاب لاني في السلو ايات

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠

الليل الطويل واما في الحكاية وسكون عن المجاورة فاشهد الله وكفى شهيدا انما
 كان من سام او ملأ او خطيا او خطا حتى عاى وجوه والحوامل يوجب ويحمل واما
 ما وردت من انه لو كان سوط تلك الامم فاد حابذ كالحوال في غير
 كما حوت فانه قيا من كوتى وحجة مضطربة اي من يقال فيه
 انما اسم المعروف قبل فطامته والطالب العليا غير مقصود انما اثر الكرام وحل
 غير الامم اذ لا يبر وشير ابر الامم اخو الجاه به الجاه عبا سر في درمائه
 المولى السر مصباح اصل العلم والصبغ الذي اجار نيل الجمل لولم يسفر
 ويترك مر حبا لعضائل اندر منها موضع قلة من يحكي بعد الشقة نال الذات
 لا يستل العيش من ليس لو كان بالبدن ليركاه ما غاب بالشمس
 قال الذي في العلم بالمسألة اريت في العلماء وبينك فاقصة فالناس من ماء
 نهم من ماء معين طاهر ومياه العجيب اصل في ان العارف بل عرف
 المعارف فمن جعله خطي الذي هو نقطه ومبناه ومفاده معناه لغيره فويعنا
 من جنة وما تذكر بالمثل الساو ايا ايعني واسمعي يا جارة ولا يقول الشاعر
 حواجينا تقض الحوائج بيننا فحين سكوت الهوى عظم واما ما وصيتم في
 السيد من السيد بناد حشر فقد قابلته بمقابلة الجفن الشهيد للوسن وعرفته
 الاربعة في ان خاص ومكان بالانفراد والاختصاص وكرم غاية الاكرام وبذلك
 نهاية الاحترام ولكن جراح عاشق الى الان افرغ من فؤاد ام موسى ومصدق
 انق من كف حوار عيسى وانا ارجو من خلق الله والنو واهم مقل بين الكا
 لنون ان يمين عليه صلاح امره وانتراح صدره واما سبب الناحية في نثر الجوار هو
 اني انبئت من شديك وحيث حجت في زمان مدينة اولها الناس الاول
 واخرها المنتصف من الناحية الى الان في غاية النقاثة ونهاية التواني راما ما مضى
 من الهدية الرضبة عن الجاه العبرة بقلته وديرتك حارة رزق فانه ذحارة

وہضفہ منہضفہ دے لکھنؤ کے لئے

شكر الفضل شكر ممنون فقد حليت جدي من نظام البحر لا زالت فواضل مغد
دائمة العمل وفضائلك لا يداينها قول وعليك السلام في المبد والختام معطر
الملاءمة عند تحبيرة ريتختر القلم ايان تحبيرة وترتاح الروح عند سماعه وتبذر
مرارة النفس وتطبع السالم حرر العبد الضعيف المراجع عفود بن القوي ابو
الحسن الموسوي عبارة الغفاف في بلدة كهك يحيط بطالعة من ختانه
حجر الفضل والشرف والمجد وانتشوق عرف خزامي قنطرة وشميم غر نجاة الجامع بين
تليد الغر وطرفة اراقل من فضة ضال الدجى الهجى مطاردة الاخ الوشيق
ان اسفل شفق قدوة الناس ولا تا السيد محمد عباس دار ع ١٣٠٠
صورة ما كتبه الى الفاضل الاوحد السيد ابى
الحسن محمد بن محمد المجتهد العارف با ائمة
السيد علي شاه طاب ثراه شهر
خيال في ذكرى ذكر ائمة في ذكرى في قلبك فيب اليها الخلف
الفتاة الواعظ الناطور في حسب المصالح بكلام حلو الشيخ الزاكر
الصابر القانع المصنف في الافاظ والمغانى في صرف الصانع الصانع في
الحل والاه ابي بلغة الله الرحمن الرحيم الاماني احمد الله عواما بحق رجائي فيك
وسمع دعاي الصالحين واسئلك ان ينجز فؤادك وينجز مسألتك اما بعد
فاستغفر بك برحمة الله على اللسان ثقبيل في الميزان بيدك به ونجتم عليه دوق
من السنين يا رب طرف في سوى السبيل ووفق ووفق من حابلية وثقائ
شطن الواصل في الثاني واطراف الثاني منه عشرة اضعا الثاني
وسى غايته في التخطئة والذكر في واية من الكتاب الكريم سلام قولاً من ربكم
ولغهم ابعثت به الى من هو في منظره في يقص اياته من مشتمل على مشهور
بزي بمشهور لانه عامر ثانيا لما من دوحه ملحة عن المساجدين في قولها

كل حين فقرأت فقرات منه مزدوجة قرأت فيها على الرتجالها قرائن فوجدتها في
اشتباها واشتاقها حدائق واعنابا وفي ارتباطها واعتناقها كواكب تباين عرائس
الافئدة غالية الاصداء ونقاش كمن مالهام صدق * الا ان يصا الى التأول * وصيب
على التأول * اما حديث * وذكروا جلدك فحق ابيك جلدك * انه حديث مقطوع
الصدق عن الالسنة والصدور * وجماد على الالسنة في الورد والصدور * واما
ما اقترحت على فوجتي من احسن مسطور في رجة الرقعة فيهما هيتا ضعفت الباك
وايفت لذكر * وللعلم لغات حلت الشبهة * وارتحل الشبيبة وما العجالات
لو كان ما في في خلاخله * فكيف يملأ خلق من الطين * امر كيف يعرف عن
لسان العرب من عرب معدة * وعربت قوة * وعربت كاذكاته * وعربت
وسا اعضائه * وعربت اخلاؤه على اجلاؤه * وعربت دنياه بافناؤه *
عربت عظامه عن كسائها * وعربت امعاءه لنقاها * وعربت صحيفته عملة
كله وفسله * وعربت نفسه لخلق الى الحرق * وسؤل الخلق * من لي بغير سق طبع
العلم بعد ومن واقع في العظم والجسم كبرت سنه * وانفلعت سيني * ونال الدهر
نسود اعلاها * ونا في صولها * وليس الى رد الشباب سبيل * على ان هذا
من ذنوبه * لا يسئل فيه عن الصفا والنجون * والقلم وما يسطرون * ولا يبعث
عن عبد الحميد * ولا يكثر ثياب العمد * ولا يلفث لسانه بقله * بظرف من مقلة *
الاوقديا ما عد الاثام * اثار اليام * وشكت الاقدار في ايادها للجسام * وسكت
الالسنة عن مجامد العظام * وشكت معانيها قدام الاعلام * وسبى اذوى
الاحلام * ولو ادركوا زماننا وشك ان يقولوا هذا عيانا وتلك احلام *
ربيع بكيت منه * فلما صر في غيره بكيت عليه * فمن ملك ملكة الفضاحه
وملكة الابلاغة * يولي مضارها * ولا يولي مسارها * معافيل في المثل ولي حارها
من نولي قارها * هذا ضيق النفس * وضيق النفس * لا تميم النفس بالنفس على الطر

وكل مقام مقال وكل دهر رجال ولا حجة لعطر بعد العرس فلو كتب كتاب خطيب
 وان هذا الشئ عجيب لا انتفعوا ولا استعوا بل انما الكتابة والخطابة
 صحابة صيف عن قليل تقشع ولو كان فينا ابن سينا لجعل اشارة خفية
 استبدل بقانونه قانون العيسوية ولا تشد حتى بقي من يعنى ان البلاد موكل
 بالمنطق وليصبح العاقل اعين من باقل على انه قد مضى وقت الزرع وان
 حين الحصاد وان ربك لبالمرصاد فيا حسرة على طول امل عملت من القصاد
 والحصاد ما لا يناله وبيا غفلت عن صحيفة العمل وما لهذا الكتاب لا يغادر
 صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ونلتسم الدعاء بالعافية وحسن العافية
 عباس بن علي عنهما صورة ما كتبت الى الفاضل المزبور
 سبحان من في البحر عجايبه وفي البر دلائله فخذ على السراء والضراء ونصلي على
 محمد وآله السراء اما بعد يا سلافة البرية قد لقينا من سفرنا هذا نصيبا
 سيما عند العبور من القنطرة التي نضربها من اتخذ سبيلا في البحر عجايبا
 يا ولىة من لىة حبنا الى بحر عميق عرضة لا يحصر كانت انا نبيا لحد قنطرة ايشي
 عليها الناس مها سافروا ليلات تتوئيل في ظلماتها ماء الحياة فكيف لا يستبرئ
 فيها عبرت من الخضم ترجلا حتى اذا جاوت زال المعبر اها لا قوام بها سالكهم
 عمهين مضطرين كيف تحيروا عباس لو رحمة من ربنا صبح ظلالا لا نكروا
 وبالجملة فلما انجيت من البحر الساج في الليل الداج مشيت راجلا عاجلا مع سراج
 وما مع سراج فقطعت البراري وصلت الى ادرى وبعد ما استقر بنا المجلس
 عندنا الى ما كنا اعدناه فشرنا على ما وجدنا وصبرنا على ما فقدنا والغوث لغوث
 من بيننا فضايع كثير كتبتنا والمهام بقل بقل في اوقات كثيرة تجري
 تجري لهما ثانيا فلي كيف قد كل اناظر وصدح طرقة بها من اند في
 موضعها وسمعت وملا عين رأت ولاد من سمعت ثم قد ذلت الصعاب

ودلت علی الصواب کافها مأم حیاته فی ظلمات نبع بعد تعب و تعب ثم عوز و غضب
 کرمی ورق مشا ورق قد صاهبا منشورا و عاد کاندیک شینا مذکرا و قیا ایسفه علیما
 هو یک منقوش و هو الان کالعین المنقوش و یاعجبا من الغیث و هو ان تازر حشر
 کف جری به ماجرئ نمایند بنقمة فخذت بالله من زوال النعم و
 حلول النقم و صبرت و فی العین قدی و فی الحلق شیخی و ادی توان
 فبا و قلیم

مفت بما یجری عنه البشر فازداد بصیرتی و کل البصر سقیب
 لبراعته کزین هطلت اها کتابی محاسن المطر اللهم
 فامح صحائف سنیاتی کما محوت صحائف حیاتی و هو فی الی
 ضاعت من یدی لو بقیت الی غدی ما کانت لتصحی فی رقدی
 و لا احدا حدنا یصلح لها من ولدی و اما اللامید فبهم غن
 هذه المنیة فبذلک و سلو لا اشکو دهری العید و اذ ان
 ما یشاء و یحکم ما یرید و هو المبدئ و المعید و اذ
 کتبت الی من کلام ابن الجعد فمشتک الله
 و البخت السعد من عباس بن علی ع

تمت

التماس
 بنحمت صاحبان مطبع و دیگر حضرات انکه در مشفق است کتاب و اظم
 حق تالیف ابراهیم الحروف بهیه فرموده لهذا بموجب قانون
 کسی قصد طبع این کتاب بدون اجازت ننماید فقط

۱- ابراهیم خان قزوینی که در میان
 ۲- پسران کاشانی و قزوینی
 ۳- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۴- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۵- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۶- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۷- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۸- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۹- که در میان کاشانی و قزوینی
 ۱۰- که در میان کاشانی و قزوینی

1000

